

1
ЗАПИСКИ

ВИЛЕНСКОЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ КОММИССИИ.

ЧАСТЬ I.

ОБЪЯВЛЕНА ПУБЛИКАЦИЮ:

АДАМА КИРКОРА И МАТВЕЯ ГУСЕВА.

ЗАПИСКИ

ВИЛЕНСКОЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ КОММИССИИ.



ПАМ'ЯТНИКИ

КОММИССИИ АРХЕОЛОГИЧНЕЙ ВІЛЕНСЬКІЙ.

ПАМ'ЯТНИКИ

КОММИССИИ АРХЕОЛОГИЧНЕЙ

ANTONI ZYCHOWSKI DELCEL

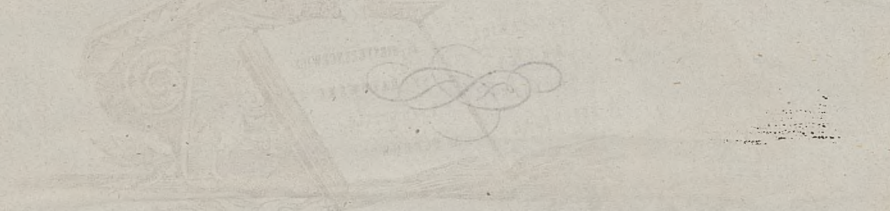
ЧЕСЬ I

ВЫДАНА ПОД РЕДАКЦІЮ:

НИКОЛА БАЛІНСЬКОГО І ЛЮДВІКА КОНДРАТОВИЧА.

ВІЛНО. Друком Юзефа Завадзкіго. 1836.

ВЪВЕДЕНІЕ
ВЪВЕДЕНІЕ
ВЪВЕДЕНІЕ



ПЪРВОЕ ИЗДАНІЕ
КОМИССИИ АРХЕОЛОГИЧЕСКОМУ МУЗЕЮ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

ВЪВЕДЕНІЕ

88. Zapiski wileńskiej archeologicznej komisji...

Pamiętniki Wileńskiej Archeologicznej Komisji

wydawane pod redakcją Nikołaja Melnikowskiego i Adama Kirkora

11

№ 1, 1856, 33095-11

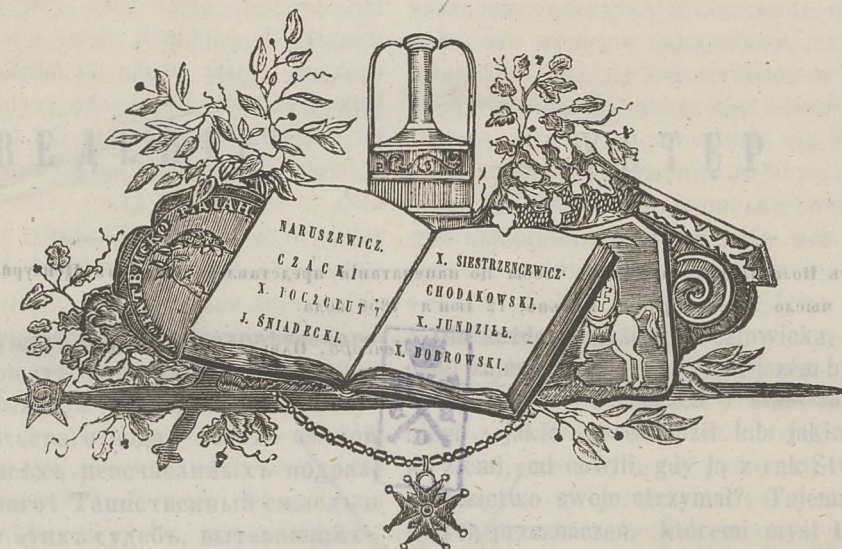
ЗАПИСКИ

ВИЛЕНСКОЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ КОМИССИИ.

ЧАСТЬ I.

ИЗДАНА ПОДЪ РЕДАКЦИЮ:

АДАМА КИРКОРА и МАТВѢЯ ГУСЕВА.



ПАМІЕТНИКИ KOMMISSJI ARCHEOLOGICZNEJ WILEŃSKIEJ.

СЗЕСЬ I.

WYDANA POD REDAKCJĄ:

MICHAŁA BALIŃSKIEGO I LUDWIKA KONDRATOWICZA.

Extr. I, 60-61. [Baliński, Kondratowicz, Kirkor, Gusew]

WILNO. Drukiem Józefa Zawadzkiego. 1856.

780330

ЗАПИСКИ

ВНЕШНЕЙ АРХЕОЛОГИИ

ЧАСТЬ I

ИЗДАНИЕ ПОД РЕДАКЦИЕЙ

АКАДЕМИКА ИМПЕРАТОРСКОГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

Печатать Позволяется съ тѣмъ, чтобы по напечатаніи представлено было въ Цензурный Комитетъ
узаконенное число экземпляровъ. Вильно, 12 Іюня 1856 года.



Цензоръ, Павелъ Кукольникъ.

619410

III

T282/I/43

442760

1856, 1

Biblioteka Jagiellońska



1002499973

ВВЕДЕНИЕ.

WSTĘP.

Для жаждущаго познанія человеческого духа, что можетъ быть интереснѣе и плодотворнѣе познанія многоразличныхъ судебъ человеческого рода, въ его земной жизни и во всѣхъ неисчислимыхъ подраздѣленіяхъ оного! Таинственный смыслъ и разнообразіе этихъ судебъ, вытекающихъ изъ отдаленнѣйшихъ, покрытыхъ непроницаемою древностію мировыхъ событій, съ очаровывающимъ могуществомъ, уже въ теченіи тысячелѣтій, приковываютъ къ себѣ пытливую мысль и кратковременную дѣятельность все новыхъ и новыхъ поколѣній. Но нашему времени досталось въ удѣлъ скрѣпить, такъ сказать, тотъ таинственный узелъ, который связываетъ прошедшее съ настоящимъ, и изученіе древности, въ самомъ обширномъ значеніи, — возвысить до степени самостоятельной, почти можно сказать всеобъемлющей науки прошедшаго.

Начатки cadaго знанія, зародыши всѣхъ наукъ составляютъ неотъемлемую принадлежность человеческого духа. Развитие этихъ зародышей, въ неравной степени благоприятствуемое, или задержи-

Для каждаго мыслящаго человека, что гораздо занимачемъ и корыстнѣйшемъ быть може, надъ познаніе назначенъ и kolei rodu ludzkiego, jakie przechodził lub jakim ulegał na ziemi, od chwili, gdy ją z rąk Stwórcy na dziedzictwo swoje otrzymał? Tajemniczy cel owychъ назначenъ, któremi myśl Boża kieruje, i nieskończona rozmaitość owychъ kolei, będącychъ zawsze wynikiemъ i loicznymъ skutkiemъ poprzednichъ, we mgle wiekówъ niknącychъ wypadkówъ, czarodziejskimъ urokiemъ porywa i przywiązuje ku sobie badawczy umysłъ człowieka, który w krótkiej i przelotnej chwili swego istnienia, jakby instynktemъ swęj nieśmiertelności wiedziony, i obecność ogarnąć i pojąć, i przyszłość odgadnąć pragnie. Ażeby jedno i drugie, o ile można, osiągnąć, jeden tylko dla niego jest środekъ, a tymъ jest — poznanie przeszłości. Któż bowiem bezъ poznania źródełъ i przyczynъ, zdoła zrozumieć ichъ następstwa albo ocenić ichъ skutki? Kto bezъ poznania zasadъ, doświadczeniemъ stwierdzonychъ, śmiałby stawieć wnioski na przyszłość, żadnej dla nichъ nie mającъ podstawy?

Stądъ też badanie przeszłości było zawsze najciekawszymъ zadaniemъ wszystkichъ oświeco-

ваемое многочисленными дѣателями вѣщественнаго и нравственнаго міра — безчисленными силами природы неорганической и органической — на различныхъ мѣстахъ земной поверхности и въ различные эпохи разнообразно направляло и измѣняло жизненную дѣятельность, а съ тѣмъ вмѣстѣ и дальнѣйшія судьбы человечества. — Дабы разоблачить загадочный смыслъ этихъ судьбъ, сдѣлать понятнымъ настоящее, надобно показать откуда вытекаетъ оно, какъ необходимое слѣдствіе минувшаго; слѣдовательно, всего прежде, необходимо познать это прошедшее и познать его вполне. — Задача невыполнимая при такомъ объемѣ, покрайней мѣрѣ для нашего времени. — По этому-то Археологія въ самомъ обширномъ значеніи, какое только можетъ быть ей придаваемо, т. е. какъ наука обнимающая все прошедшее цѣлаго человечества, можно сказать не существуетъ и едва ли когда-либо будетъ существовать. Она по необходимости и при самомъ началѣ ея возникновенія раздѣлилась на изученіе прошедшей жизни отдѣльныхъ человеческихъ племенъ, отдѣльныхъ пространствъ земной поверхности, едва достигая трудно-различаемыхъ границъ для отдѣльнаго, самобытнаго существованія то фізіологически, то исторически различныхъ человеческихъ обществъ. Но и въ этомъ ограниченномъ видѣ, Археологія частная и мѣстная, какъ познаніе всего прошедшаго хотябы одного, или нѣсколькихъ различныхъ народовъ, въ различное время обитавшихъ одну и ту же страну, еще столь обширна и богата своимъ внутреннимъ содержаниемъ, что доступное по идеѣ совершенство оной на самомъ дѣлѣ представляется почти недостижимымъ. При томъ, подобно всѣмъ другимъ наукамъ, Археологія, съ теченіемъ времени, съ открытіемъ новыхъ и новыхъ данныхъ и рядомъ съ успѣхами другихъ близкихъ къ ней наукъ, открываетъ намъ въ будущемъ нескончаемую перспективу постепеннаго развитія. — И конечно ни въ одной изъ совре-

ныхъ вѣковъ и ludzi; ale naszemu dopiero stuleciu dostało się niejako w udziale podnieść je na stopień osobnej i samoistnej nauki. Nauką tą jest Archeologia.

Atoli, jak duch ludzki ogarnia wszystko; jak jest źródłem wszystkich pojęć i nauk, a pobudką wszystkich czynów ludzkości:—tak nauka, biorąca sobie za przedmiot zbadanie dziejów tego właśnie ducha, we wszystkich gałęziach wiedzy i na wszystkich drogach jego działania, jeśli by chciała dościsnąć najwyższego celu swojego i ostatecznych swych granic, to jest, objąć cały ogół ludzkości, na wszystkich punktach ziemi i we wszystkich epokach czasu: nauka ta musiałaby nie już tylko ogarniać, ale niejako pochłonać i zastąpić wszystkie inne nauki. Cel ten, o ile niedoścignięty ze względu ograniczonych sił ludzkich, o tyle byłby tylko celem urojonym, a zatem niewłaściwym dla ścisłej i rzeczywistej nauki, jaką jest i być powinna Archeologia.

I przetoż ona sama, od pierwszego swego początku, ciśniejszy sobie zakresliła obręb, i wyrzekłszy się rozszczeń do tytułu *Powszechnej*, wszędzie stała się tylko *Miejscową*, to jest, za cel wyłączny swęj pracy wzięła badanie przeszłości pewnych tylko, oddzielnych narodów lub plemion, pewnych tylko ziemi obszarów. Czy zaś kiedy dokładne poznanie tych różnych pojedynczych części, doprowadzić zdoła na koniec do utworzenia z nich całości ogólnej? rozwiązanie tego pytania, które się samo natrąca, musimy pozostawić przyszłości.

Ale i w tym ograniczonym zakresie, częstkowa, miejscowa Archeologia, jako nauka starożytności jednego albo kilku narodów lub plemion, zamieszkujących w ciągu wieków jedną i tę samą krainę, tak jeszcze ma obszernie do działania pole i tyle do zwalczania trudności, iż, aby im dostatecznie podołać, musi przyzwać sobie na pomoc wszystkie prawie nauki i sztuki: od świadectwa politycznych dziejów, do geologicznych badań warstw ziemi; od starych wykopalisk i monet, do pędzla i dłota artysty. Za ich wspólną dopiero pomocą, nagromadzone w Muzeach, tych przybytkach i arkach przeszłości, nieme dawnych

менныхъ наукъ дальнѣйшее развитіе и внутреннее совершенствованіе не связано такъ тѣсно съ общимъ состояніемъ всѣхъ отраслей человѣческаго знанія. Имѣя своею конечною цѣлію приготовить совершенно полную и вѣрную исторію человѣчества, Археологія, въ своемъ развитіи, всего чаще опирается на историческихъ свидѣтельствъ, какъ въ мірѣ политическихъ событій, такъ и въ мірѣ духовной жизни народовъ, т. е. въ исторіи современнаго состоянія науки. Но уже по этому самому прошедшее каждой отрасли знанія, какъ характеризующее въ извѣстныхъ эпохи состояніе и направленіе идей, неоспоримо принадлежитъ Археологіи. — Собираемые въ древлехранилищахъ нѣмые памятники прошедшаго въ рукахъ археолога являются краснорѣчивыми повѣствователями о минувшей жизни, представителями физическаго и духовнаго развитія народовъ. И каждая наука, болѣе или менѣе, имѣетъ здѣсь доступъ, участвуя въ опредѣленіи значенія того или другаго памятника древности. — Старая истина, что одинъ и тотъ же предметъ можетъ быть разсматриваемъ съ весьма различныхъ точекъ зрѣнія, въ археологическихъ изслѣдованіяхъ находитъ самое частое оправданіе; и односторонность взгляда здѣсь всего скорѣе можетъ повести къ ошибочнымъ заключеніямъ. — Оттого же и успѣхи Археологіи, какъ мы ясно видимъ въ наше время, тѣсно связаны съ образованіемъ ученыхъ обществъ, направляющихъ разнообразную дѣятельность своихъ членовъ — каждаго въ области спеціально-доступной ему науки — къ единой, высшей цѣли. — И если нашему, едва только возродившемуся, но уже столь богато-разнообразному въ своемъ внутреннемъ составѣ Обществу предстоитъ сдѣлать замѣтный шагъ въ разработкѣ мѣстной Археологіи; то этимъ успѣхомъ наука будетъ обязана преимущественно совокупному, вѣрно-направленному и взаимно-поддерживаемому стремленію всѣхъ дѣятелей онаго.

часовъ помники, mogą stać się w obec Archeologa wymownemi świadectwy życia i stopnia oświaty współczesnych im epok i ludów, i dopomóż mu do wskrzeszenia w duchu, co już potop czasu na wieki w rzeczywistości pochłonał. Tak jedna kość przedpotopowego Mamuta wystarczyła genialnemu Cuvier do odgadnienia i opisanja, ze wszelką dokładnością, całego jego kształtu i olbrzymich rozmiarów, nim późniejsze odkrycia innych szczątków tegoż zwierzęcia, stwierdziły w zupełności prawdę owych opisów mistrza — wielkiego Archeologa natury.

Jednym przeto z najgłówniejszych warunków wzrostu, postępu i pożytku Archeologii, jest podział i współnictwo pracy wielu i w rozmaitym przedmiocie uczonych, z którychby każdy, ze swego punktu widzenia i przy świetle swojej nauki, rozpatrując zabytki upłynionych wieków, jeden drugiemu nawzajem do poznania ich rzeczywistej wartości, ich znaczenia, lub stosunków z drugimi pomagał; aż wreszcie z rozjaśnionych pojedynczych rysów, utworzy się w pojęciach i wyobraźni narodu żywy, prawdziwy obraz dziejowej jego i duchowej przeszłości.

Dla dopięcia więc tego celu, będącego zarazem właściwym i ostatecznym celem Archeologicznej nauki, wszędzie, gdzie się ona krzewić zaczęła, a raczej gdzie się miała rozkrzewiać, potworzyły się naprzód osobne Towarzystwa uczone, złożone z pracowników we wszelkich gałęziach nauk, których wspólna dopiero, acz różnorodna działalność, pożądana wydała owoce.

W rządzie tych Europejskich Towarzystw, najmłodszem w chwili obecnej jest nasza Archeologiczna Kommissya Wileńska, która też z młodzieńczym zapałem w ślady starszych wstępować pragnie. Jakoż, jeśli będzie nam дано ziścić powzięte nadzieje, i w badaniach starożytności krajowych, uczynić też krok postępu na ogólnem polu nauki: kraj i nauka obowiązane zań będą wspólniej, gorliwiej, i nawzajem wspierającej się pracy wszystkich członków Towarzystwa naszego.

Pamiętniki, których tom pierwszy pod sąd światłej publiczności oddaję, zawierać będą:

Здѣсь, въ этихъ *Запискахъ*, будутъ помѣщаться всѣ статьи нашихъ сочленовъ по части археологій; отчеты о засѣданіяхъ и дѣйствіяхъ Коммиссіи; описаніе вновь находимыхъ древностей и приношеній Музеуму; наконецъ каталоги, систематически составленные, всѣхъ вообще предметовъ въ Музеумѣ находящихся. Въ этихъ же запискахъ позднѣйшему времени приготовится обильный матеріалъ, дабы произнести критически-вѣрный судъ о значеніи, достоинствѣ и недостаткахъ первоначальныхъ трудовъ Виленской Археологической Коммиссіи.

1) Wszystkie pisma naszych współczłonków, w przedmiocie Archeologii, nie wyłączając i pism osób postronnych, jakie nam nadesłane być mogą. 2) Sprawozdania z posiedzeń i działań Kommissyi. 3) Opisy nowych wykopalisk, lub ofiar do Muzeum złożonych i 4) Systematyczne katalogi przedmiotów, które już to Muzeum składają. Tym sposobem, czytelnicy Pamiętników znajdą w nich zawsze obok siebie i dzieje postępowego działania Kommissyi, i obraz obecnego stanu Muzeum, i ostateczny wypadek wszystkich umysłowych prac i zdolności członków Towarzystwa naszego, dla których, jak miłość rodzinnego kraju jest jedynym bodźcem i celem, tak uprzejme przyjęcie współziomków będzie jedyną i najmiłą nagrodą.

I. ПОЛОЖЕНИЕ

О МУЗЕУМѢ ДРЕВНОСТЕЙ И ВРЕМЕННОЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ КОМИССИИ ВЪ ВИЛЬНѢ.

ЕГО ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕСТВУ благоугодно было въ 29 день Апрѣля 1855 года Всемиловѣйше утвердить слѣдующій проектъ положенія о МузеумѢ Древностей и Временной Археологической Комиссiи въ ВильнѢ:

1. Собраніе въ одно цѣлое древнихъ книгъ, актовъ, рукописей, монетъ, медалей, оружія, надписей и снимковъ съ оныхъ, картинъ, статуй и прочихъ предметовъ, относящихся къ исторіи Западнаго края Россіи, способствуя сохраненію памятниковъ древности, доставить возможность воспользоваться ими къ изученію края, не только въ историческомъ, но и въ торговомъ, промышленномъ, естественномъ, сельско-хозяйственномъ и статистическомъ отношеніяхъ; по сему, съ учрежденіемъ *Музеума Древностей* въ ВильнѢ, признано полезнымъ учредить при немъ и *Временную Археологическую Комиссiю*.

2. Средства къ достиженію этой двойной цѣли суть:

I. U S T A W A

О МУЗЕУМ СТАРОЖЫТНОСЦИ І ТЫМ- ЧАСОВЕЈ АРЧЕОЛОГИЧНЕЈ КОМ- МИССИЈІ ВЪ ВІЛНІЕ.

Podobało się JEGO IMPERATORSKIEJ MOŚCI na dniu 20 Kwietnia 1855 roku udzielić Najmiłościwsze potwierdzenie następnemu projektowi organizacyi Muzeum Starożytności w Wilnie i przy témże Muzeum czasowej Archeologicznej Komisyi:

1. Zebranie w jedną całość starożytnych ksiąg, aktów, rękopisów, monet, medalów, broni, nadpisów i ich przerysów, obrazów, posągów i innych przedmiotów, odnoszących się do historyi zachodniego kraju Rosyi, pomagając do zachowania pomników starożytności, da możność korzystania z nich ku zbadaniu kraju, nietylko w historycznym, ale i w handlowym, przemysłowym, przyrodzonym, gospodarczym i statystycznym względzie; dla tego to, wraz z utworzeniem *Muzeum Starożytności w Wilnie*, uznano za pożyteczne ustanowić przy niém *Tymczasową Komisję Archeologiczną*.

2. Środki ku osiągnięciu tego dwojakiego celu, są:

а) Первоначальное, значительное пожертвованіе помѣщика Минской губерніи, Графа Евстафія *Тышкевича*.

б) Готовность другихъ лицъ соревновать его примѣру.

в) Отыскиваемые на поверхности и въ недрахъ земли рѣдкости, остающіеся нынѣ безъ всякой пользы и часто истребляемые по незнанію цѣнности ихъ.

г) Истребованіе въ Виленскую Археологическую Коммиссію историческихъ актовъ и рукописей, принадлежавшихъ упрямственнымъ Римско-Католическимъ монастырямъ, если впрочемъ сіи акты и рукописи не составляютъ принадлежности другихъ вѣдомствъ. Равнымъ образомъ и доставленіе въ Коммиссію подобныхъ же актовъ изъ библиотекъ штатныхъ монастырей и церквей сего исповѣданія, по предварительномъ о томъ сношеніи съ Епархіальными Начальствами и полученіи отъ нихъ на сіе согласія.

д) Вліяніе мѣръ правительственныхъ на сохраненіе всѣхъ сихъ предметовъ подъ руководствомъ людей ученыхъ и любознательныхъ.

е) Остатки кабинетовъ бывшаго Виленскаго Университета: Минералогическаго, Зоологическаго и Нумизматическаго, состоящіе изъ дублетовъ и хранящіеся безъ употребленія при Виленской Гимназіи.

3. Званіе Попечителя Музеума и Предсѣдателя Археологической Коммиссіи представляется основателю онаго, Графу Евстафію *Тышкевичу*, подъ наблюденіемъ Виленскаго Военнаго, Гродненскаго, Минскаго и Ковенскаго Генераль-Губернатора, Управляющаго Виленскимъ Учебнымъ Округомъ. Въ послѣдствіи, назначеніе въ эту должность другаго лица будетъ зависѣть отъ избранія Генераль-Губернатора, Управляющаго Виленскимъ Учебнымъ Округомъ и согласія Министра Народнаго Просвѣщенія, съ испрошеніемъ на то установленнымъ порядкомъ Высочайшаго соизволенія.

4. Ученый Секретарь, онъ же Библиотечный, и два канцелярскихъ чиновника составляютъ Канцелярію сихъ Учрежденій. Содержаніе производится имъ изъ собственныхъ средствъ Музеума и Коммиссіи, съ утвержденія Генераль-Губернатора, Управляющаго Учебнымъ Округомъ.

5. Для Музеума и Коммиссіи можетъ быть отведено помѣщеніе въ зданіяхъ вѣдомства Министерства Народнаго Просвѣщенія, съ разрѣшенія Министра, или въ до-

а) Pierwiastkowa, znaczna ofiara uczyniona przez Obywatela gubernii Mińskiej, Hrabiego Eustachego *Tyszkiewicza*.

б) Gotowość innych osób pójścia za jego przykładem.

в) Odszukiwanie na powierzchni i w głębi ziemi rzadkości, pozostających obecnie bez wszelkiego pożytku i często niszczone przez nieznanie ich wartości.

г) Wypotrzebowanie do Wileńskiej Archeologicznej Komisji historycznych aktów i rękopisów, niegdyś należących do zniesionych Rzymsko-Katolickich klasztorów, jeżeli takowe akta i rękopisy z treści swojej nie będą należały do innych wydziałów; niemniej przesyłanie Komisji podobnychże aktów z bibliotek klasztorów i kościołów etatowych, tegoż wyznania, za poprzednim porozumieniem się w tym względzie z Władzami Dyecezalnymi i za ich zgodzeniem się.

е) Wpływ środków, Rządowych na zachowanie wszystkich tych przedmiotów pod przewodnictwem ludzi uczonych i oddanych badaniom tego rodzaju.

ф) Pozostałości Gabinetów byłego Wileńskiego Uniwersytetu: Mineralogicznego, Zoologicznego i Numizmatycznego, złożone z dubletów i zachowujące się bez użytku przy Gimnazjum Wileńskim.

3. Godność Kuratora Muzeum i Prezesa Archeologicznej Komisji nadana zostaje założycielowi Muzeum, Hrabie Eustachemu *Tyszkiewiczowi*, pod nadzorem Wileńskiego Wojennego, Grodzieńskiego, Mińskiego i Kowieńskiego Jenerał-Gubernatora, Zarządzającego Wileńskim Naukowym Okręgiem. Na przyszłość, wybór inną na ten urząd osoby będzie zależał od Jenerał-Gubernatora, Zarządzającego Wileńskim Okręgiem Naukowym i od zgody się Ministra Narodowego Oświecenia, z wyjednanie na to, w porządku ustanowionym, Najwyższego zezwolenia.

4. Uczony Sekretarz, zarazem Bibliotekarz i dwaj Urzędnicy kancelaryjni, składają Kancelaryę tych Instytucyj. Gaże pobierają oni z własnych zasobów Muzeum i Komisji, za potwierdzeniem przez Jenerał-Gubernatora Zarządzającego Okręgiem.

5. Dla Muzeum i Komisji może być wyznaczony lokal w gmachach, zostających w zaopatrywaniu Ministerstwa Narodowego Oświecenia, za zezwoleniem Ministra, albo w do-

махъ вѣдомства Генераль Губернатора, по его распоряженію.

6. Издержки на отопленіе, освѣщеніе и прислугу производятся изъ собственныхъ средствъ Музеума и Коммисіи.

7. Издаваемые Коммисіею сочиненія обращаются въ пользу Музеума и Коммисіи.

8. Музеумъ и Коммисію составляютъ Предсѣдатель, Вице-Предсѣдатель и Члены въ неопредѣленномъ числѣ.

9. Члены Музеума и Коммисіи раздѣляются на Дѣйствительныхъ и Почетныхъ Членовъ и Членовъ Сотрудниковъ.

10. Вице-Предсѣдатель, а также всѣ вообще Члены, изъ непринадлежащихъ къ ученому сословію лицъ, утверждаются Генераль - Губернаторомъ, Управляющимъ Учебнымъ Округомъ. Каждый Членъ ученаго сословія признается Дѣйствительнымъ Членомъ, коль скоро изъяснить письменно желаніе участвовать въ трудахъ означенныхъ Учрежденій.

11. Дѣйствительнымъ Членамъ предоставляется право предлагать къ избранію въ Дѣйствительные Члены и Сотрудники лица, извѣстные имъ специальными свѣдѣніями по предметамъ, входящимъ въ кругъ занятій Музеума и Коммисіи.

12. Въ Дѣйствительные Члены и Сотрудники принимаются мѣстные владѣльцы и вообще люди, могущіе содѣйствовать ученымъ цѣлямъ Музеума и Коммисіи матеріальными и денежными средствами. На сей же конецъ каждый Членъ вносить ежегодно не менѣ тридцати рублей серебромъ.

13. На званіе Членовъ выдаются отъ Музеума и Коммисіи дипломы.

14. Членамъ сихъ Учрежденій, непринадлежащимъ къ ученому сословію, предоставляется право носить вице-мундиръ Министерства Народнаго Просвѣщенія.

15. Ученый Секретарь, для производства дѣлъ по Музеуму и Коммисіи, назначается Генераль-Губернаторомъ изъ Дѣйствительныхъ Членовъ.

16. Попечитель Музеума и Предсѣдатель Коммисіи считается въ дѣйствительной службѣ по Министерству Народнаго Просвѣщенія, состоя по разряду должности за урядъ и по мундиру въ V классѣ, соответственно званію Почетныхъ Попечителей Гимназій.

17. Музеумъ съ Коммисіею имѣютъ свою

mach będących w zawiadywaniu Jenerał-Gubernatora, i z jego rozporządzenia.

6. Wydatki na opał, światło i usługę czynione będą z własnych środków Muzeum i Komisji.

7. Dzieła wydawane przez Komisją idą na rzecz Muzeum i Komisji.

8. Muzeum i Komisją składają Prezes, Wice-Prezes, i Członkowie w liczbie nieokręślonej.

9. Członkowie Muzeum i Komisji dzielą się na Rzeczywistych i Honorowych, tudzież na Członków-Spółpracowników.

10. Wice-Prezes, jak równie i wszyscy w ogóle Członkowie, nienależący do korporacji uczonych, zatwierdzani są przez Jenerał-Gubernatora, Zarządzającego Okręgiem Naukowym. Każdy Członek z korporacji uczonych uznany jest za Członka Rzeczywistego, jeżeli na piśmie oświadczy życzenie uczestniczenia w pracach pomienionych Zakładów.

11. Członkom Rzeczywistym udziela się prawo podawania do wyboru na Członków Rzeczywistych i Członków przybranych osoby, znane im ze swych specjalnych wiadomości w przedmiotach, wchodzących w zakres działania Muzeum i Komisji.

12. Na Członków Rzeczywistych i Przybranych przyjmują się miejscowi obywatele, i w ogólności osoby, mogące przyczynić się do osiągnięcia celów naukowych Muzeum i Komisji środkami materialnemi i pieniężnemi. Na ten koniec każdy Członek wnosi rocznie niemniej jak trzydzieści rubli srebrem.

13. Na godność Członka wydają się od Muzeum i Komisji dyplomata.

14. Członkom tych Zakładów, nienależącym do korporacji naukowych, daje się prawo noszenia wice-munduru Ministerstwa Narodowego Oświecenia.

15. Uczony Sekretarz, do załatwiania interesów Muzeum i Komisji, wyznacza się przez Jenerał-Gubernatora z liczby Członków rzeczywistych.

16. Kurator Muzeum i Prezes Komisji policza się w rzeczywistej służbie, w wydziale Ministerstwa Narodowego Oświecenia, zostając co do działu posady i co do munduru w V klasie, odpowiednio posadzie Kuratorów Honorowych Gimnazyj.

17. Muzeum z Komisją mają własną pie-

особую печать съ Государственнымъ гербомъ и съ надписью: *Виленскаго Музеума Древностей.*

18. Собранія Коммисіи бываютъ: частныя, въ началѣ каждаго мѣсяца, и общее, по истеченіи года.

19. Предметы занятій ежемѣсячныхъ собраний суть: а) чтеніе предложеній Генераль-Губернатора, Управляющаго Учебнымъ Округомъ, и передаваемые чрезъ него распоряженія Министерства Народнаго Просвѣщенія; б) предложенія Предсѣдателя Коммисіи и объявленія о послѣдствіяхъ докладовъ его Генераль-Губернатору, Управляющему Учебнымъ Округомъ, по дѣламъ Музеума и Коммисіи; в) совѣщанія о способахъ успешнаго исполненія предположеній Коммисіи и вообще о вопросахъ, до тѣхъ ея относящихся; г) свѣдѣнія, получаемыя отъ Членовъ и другихъ лицъ, требующія по существу своему особыхъ соображеній для извлеченія изъ нихъ возможной пользы; д) объявленія о вновь утвержденныхъ Членахъ Музеума и Коммисіи и о поступившихъ въ теченіе мѣсяца денежныхъ взносахъ; е) избраніе новыхъ Членовъ; ж) чтеніе статей, предложенныхъ къ изданію и заслуживающихъ вниманіе Коммисіи; з) доклады по хозяйственной части.

20. Въ годовомъ собраніи Музеума и Коммисіи читается отчетъ о ея занятіяхъ въ продолженіи истекшаго года и вообще о состояніи сихъ учреждений, для представленія чрезъ Генераль-Губернатора, Управляющаго Учебнымъ Округомъ, Министру Народнаго Просвѣщенія.

21. Всѣ присутствующіе въ собраніи Коммисіи Члены принимаютъ участіе въ ея совѣщаніяхъ; при разногласіи вопросы рѣшаются большинствомъ голосовъ.

22. О доставленіи отъ мѣстныхъ Начальствъ нужныхъ для Коммисіи свѣдѣній, Предсѣдатель докладываетъ Генераль-Губернатору, Управляющему Учебнымъ Округомъ.

23. Коммисіея сносится отъ своего имени съ Губернскими Присутственными мѣстами и ведетъ постоянную переписку съ Членами и другими лицами по предметамъ своихъ занятій. Потѣзки по губерніямъ Виленскаго Учебнаго Округа, для необходимыхъ обозрѣній и розысканій, производятся не иначе какъ съ разрѣшенія Генераль-Губернатора, Управляющаго Учебнымъ Округомъ.

24. Описанія сего рода изслѣдованій

зачѣть зъ гербомъ Паństwa i napisem: *Wileńskie-gó Muzeum Starożytności.*

18. Kommissya miewa zgromadzenia: prywatne, na początku każdego miesiąca, i ogólne, po ukończeniu roku.

19. Przedmiotami zgromadzeń miesięcznych są: a) odczytywanie poleceń Jenerał-Gubernatora, Zarządzającego Okręgiem Naukowym, i udzielane przez niegoż rozporządzenia Ministerstwa Narodowego Oświecenia; b) polecenia Prezesa Kommissyi i objawienia o skutkach jegoż przedstawień Jenerał-Gubernatorowi, Zarządzającemu Okręgiem Naukowym, w sprawach dotyczących się Muzeum i Kommissyi; c) narady nad sposobami skutecznego wykonania zamierzonych przez Kommissyą czynności, i w ogóle nad zagadnieniami, do celów jęj stosującemi się; d) wiadomości odbierane od Członków i innych osób, wymagające z natury swojej szczególnego zglebienia, dla wyciągnięcia z nich jak największego pożytku; e) zawiadomienia o nowo-zatwierdzonych Członkach Muzeum i Kommissyi i o weszłych w ciągu miesiąca pieniądzach; f) wybór nowych Członków; g) odczytywanie pism, przeznaczonych do druku i zasługujących na uwagę Kommissyi; h) przedstawienia dotyczące się urządzeń gospodarczych.

20. Na doroczném zgromadzeniu Członków Muzeum i Kommissyi odczytane będzie zdanie sprawy o pracach jęj w ciągu upłynionego roku i w ogóle o stanie tych Zakładów, dla złożenia takowego, przez Jenerał-Gubernatora, Zarządzającego Okręgiem Naukowym, Ministrowi Narodowego Oświecenia.

21. Wszyscy obecni na zgromadzeniu Kommissyi Członkowie, mają udział w jęj naradach; w razie rozróżnienia zdań, zagadnienia rozstrzygane są większością głosów.

22. O przesyłaniu od Władz miejscowych potrzebnych Kommissyi wiadomości, należyte zalecenia są wyjednywane, przez Prezesa Kommissyi, od Jenerał-Gubernatora, Zarządzającego Okręgiem Naukowym.

23. Kommissya wprost od siebie porozumiewa się z władzami Gubernialnemi i prowadzi stałą korespondencją z Członkami i innemi osobami w przedmiotach swoich zatrudnień. Wycieczki po guberniach Wileńskiego Okręgu Naukowego, dla potrzebnych obejrzeń i poszukiwań, czynione będą nieinaczęj, jak za zezwoleniem Jenerał-Gubernatora, Zarządzającego Okręgiem Naukowym.

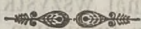
24. Opisy dopełnionych tego rodzaju poszukiwań w guberniach Wileńskiego Naukowego

по губерніямъ Виленскаго Учебнаго Округа составляются по плану, предварительно одобренному Генераль-Губернаторомъ, Управляющимъ Учебнымъ Округомъ.

25. Для собственнаго своего руководства, Археологическая Коммиссія, при самомъ учрежденіи своемъ, обязана начертать подробную программу входящимъ въ кругъ ея дѣйствія занятіямъ и представить оную на утверждение Министра Народнаго Просвѣщенія.

26. По мѣрѣ успѣха въ трудахъ Археологической Коммиссіи, они могутъ быть издаваемы въ свѣтъ отдѣльными статьями и книгами, съ разрѣшенія цензуры.

27. По каждому отдѣлу занятій представляется Археологической Коммиссіи составлять особыя отдѣленія, съ избраніемъ для того Редакторовъ изъ Дѣйствительныхъ Членовъ. Имъ въ особенности поручается наблюденіе: а) за точнымъ выполненіемъ плана предпринятыхъ изданій, также за единствомъ направленія и послѣдовательнымъ порядкомъ ихъ и б) за корректурою статей, предназначенныхъ къ печатанію. Редакторы разсматриваютъ сверхъ того поступающія въ Отдѣленія статьи и докладываютъ о содержаніи оныхъ Коммиссіи, съ представленіемъ на ея разрѣшеніе случаевъ, въ которыхъ они не соглашаются съ авторами.



II.

УСТРОЙСТВО МУЗЕУМА.

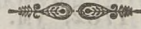
Для помѣщенія Музеума, по распоряженію Начальства Виленскаго Учебнаго Округа, отведена была зала публичныхъ засѣданій б. Виленскаго Университета, называемая *Аула*. Въ продолженіи восьми мѣсяцевъ съ Мая по Январь, Всемилостивѣйше назначенный Предѣдателемъ Коммиссіи и Попечителемъ Музеума Графъ Евстафій Пиевичъ *Тышкевичъ* занимался предварительнымъ устройствомъ Музеума. Для сего прежде всего надобно было очистить прекрасную живопись Смуглевича, которою украшена бывшая Аула, передѣлать входъ въ залу, печи, полы и тому подобное. Въ передней нарисованы гер-

Округу укладане бѣда według planu, poprzednio zatwierdzonego przez Jenerał-Gubernatora, Zarządzającego Okręgiem Naukowym.

25. Dla własnego przewodnictwa Komisya Archeologiczna, przy samém ustanowieniu swoim, obowiązana jest skreślić szczegółowy programat zatrudnień, w zakres jej działania wchodzących, i przedstawić takowy na zatwierdzenie P. Ministra Narodowego Oświecenia.

26. W miarę postępów w pracach Komisji Archeologicznej, takowe mogą być ogłaszane drukami, już w oddzielnych artykułach, już w książkach, za pozwoleniem Cenzury.

27. Na każdy rodzaj zatrudnień pozwala się Archeologicznej Komisji ustanawiać osobne wydziały i wybierać ku temu Redaktorów z liczby Rzeczywistych Członków. Porucza się im szczególnie pilność: a) o dokładnem wypełnieniu planu przedsiębranych wydań, oraz o jednoci ich kierunku i zachowaniu stopniowego porządku, i b) o poprawności drukarskiej (korrekcie) ogłaszanych drukiem artykułów. Nadto do Redaktorów należy roztrząsanie wnoszonych do Wydziału artykułów i zdawanie z nich sprawy Komisji, oraz przedstawianie zdarzeń, w których oni sami rozróżniają się z autorami w zdaniu.



II.

URZADZENIE MUZEUM.

Skutkiem rozporządzenia Zwierzchności Wileńskiego Naukowego Okręgu, na pomieszczenie Muzeum przeznaczoną została sala publicznych posiedzeń b. Wileńskiego Uniwersytetu, nazwana *Aulą*. W ciągu ośmiu miesięcy, t. j. od Maja do Stycznia, Najmilościwiej назначony Prezesem Komisji i Kuratorem Muzeum Eustachy Hrabia *Tyszkiewicz* zatrudnił się poprzedniczym urządzeniem Muzeum. W tym celu należało przedewszystkiem oczyścić prześlizne al fresco Smuglewicza, zdobiące byłą Aulę; odnowić wejście do sali, urządzić piece, podłogi i t. p. W sieni narysowano herby czterech gubernij składających Wileński Naukowy Okręg, t. j. Wileńskiej,

бы четырех губерний: Виленской, Гродненской, Минской и Ковенской, составляющих Виленский Учебный Округъ. Въ стенахъ вѣданы старинныя мраморныя и рѣзные изваянія, ядра съ поля битвъ, въ Литвѣ происходившихъ, военные доспѣхи, мечи и кольчуги, старинныя портреты, бюсты и надгробныя памятники. Для покрытія значительныхъ издержекъ по первоначальному устройству Музеума, вызвались нѣкоторые изъ помѣщиковъ здѣшнихъ Губерній, принести единовременныя денежныя пожертвованія. Въ этомъ-то прилично отдѣланномъ и устроенномъ помѣщеніи къ Новому Году (1836) размѣщены Графомъ Тышкевичемъ пожертвованные имъ предметы древностей и другія ученыя пособія, изъ коихъ составились слѣдующіе отдѣлы: 1. Библіотека, состоящая изъ 3000 томовъ исключительно посвященныхъ древностямъ, исторіи и библиографіи, пожертвованныхъ Гр. Тышкевичемъ и особо 7000 томовъ, привезенныхъ изъ упраздненныхъ Р. К. Монастырей здѣшнихъ губерній. 2. Коллекція монетъ и медалей, заключающая въ себѣ около 3000 экземпляровъ. 3. Коллекція гравюръ, полиптичей, географическихъ картъ и атласовъ, мѣдныхъ гравированныхъ досокъ, числомъ болѣе 1000 экземпляровъ; въ числѣ гравюръ нѣсколько весьма рѣдкихъ, особенно извѣстныхъ гравировъ: Ходовецкаго (род. 1726, ум. 1801), Плонскаго (род. 1782, ум. 1812), Гр. Сьраковскаго (род. 1763 ум. 1831) и мн. др. 4. Отдѣленіе бюстовъ, картинъ и портретовъ. 5) Собраніе разныхъ дипломовъ, старинныхъ рукописей, автографовъ всѣхъ царствовавшихъ особъ въ Великому Княжествѣ Литовскомъ, начиная отъ Александра, т. е. съ 1492 г., и почти всѣхъ болѣе извѣстныхъ лицъ въ здѣшнемъ краѣ на всѣхъ поприщахъ. 6. Отдѣлъ достопамятностей, замѣчательный по особенной исторической занимательности предметовъ. Между прочимъ здѣсь заслуживаютъ вниманія серебрянная дарохранительница работы среднихъ вѣковъ, старославянскіе заглавные шрифты Супрасельской типографіи, перетень перваго униатскаго Митрополита, янтарное изображеніе Сигизмунда III и множество другихъ вещей. Особенно замѣчательны печати съ гербами почти всѣхъ дворянскихъ родовъ здѣшняго края, а также печати разныхъ городовъ, пользовавшихся Магдебургскимъ правомъ, монастырей, приходо-

Гродзиенскій, Миński и Ковиенскій; до сѣян вправлено старе мартуры и рѣзбы, куле з пола битвъ негдысь на земли литевскій тоцонныхъ, аратуры, мече, колчуги, старе портрета, биуста и гробове помники. З помоча одноразовъ пиеніжна до покряца значныхъ коштѡвъ, на pierwіастkowe urzadzienie oświadczyli się niekѡrzy Obywatele tutejszych gubernij. Tak, w przyzwѡicie urzadzonym lokalu, o nowym roku zostały umieszczone zaofiarowane przez Hrabiego Tyszkiewicza tak przedmioty starożytności, jako i inne naukowe pomoce, a to w następnym porzadku: 1. Biblioteka składjaca się z 3000 tomѡw dzieł wyłacznie starożytniczych, historycznych i bibliograficznych, ofiarowana przez Hr. Tyszkiewicza, i z 7000 tomѡw przywiezionych z zamkniętych w tutejszych guberniach Rzymsko-Katolickich Klasztorѡw. 2. Kolekcya numizmatyczna monet i medalѡw zawierajaca okolo 3000 exemplarzy. 3. Kolekcya sztychѡw, litografij, kart geograficznych, atlasѡw, miedzianych ryłowanych blach, w liczbie gѡrą 1000 exemplarzy, w kѡtrych liczbie znajduję się kilka wielce rzadkich, mianowicie znakomych sztycharzy, jak Chodowieckiego (urodz. 1720 um. 1801), Płonskiego (urodz. 1782 um. 1812), Hrabiego Sierakowskiego (urodz. 1765 um. 1831) i wielu innych. 4. Oddział biustѡw, obrazѡw i portretѡw. 5. Zbiѡr rozmaitych dyplomatѡw, starych rękopismѡw, autografѡw panujacych w Litwie Monarchѡw poczynajac od Alexandra Jagiellończyka, t. j. od r. 1492, i niemal wszystkich znakomych osѡb, kѡre się w tutejszym kraju w kaźdym zawodzie odznaczyły. 6) Oddział pamiątek godnych uwagi ze względu przywiązanego do nich historycznego interesu. Pomiedzy innemi zwracają uwagę: sѣbrna puszka średniowiecznej roboty, Starosławianskie tytułowe typy z drukarni Supraślskiej, pierścien pierwszego z Unickich Metropolitѡw, bursztynowy wizerunek Zygmunta III-go i mnѡstwo innych przedmiotѡw. Mianowicie zajmujaca jest kolekcya herbownych pieczęci wszystkich niemal szlacheckich rodzin w kraju, pieczęci rѡżnych miast posiadajacych prawo Magdeburgskie, klasztorѡw, parafij i t. p. 7. Kolekcya własciwie Archeologiczna, zawierajaca przeszło 2000 przedmiotѡw, w liczbie kѡrych kilka bѡstw pogańskich, łzawnic, popielnic, urn, metalowych ozdѡb, kѡre niegdyś służyły do strojѡw Słowian i Litwinѡw, kѡre wykopane zostały w kurhanach, kamienne kule z zamkѡw w Wilnie, Starych Trokach i Mińsku, do 500 sztuk kamiennych młѡtkѡw znalezionych w kraju i osobno 100

и т. п.; и 7. Собственно Археологическая коллекція содержащая болѣе 2000 предметовъ, въ числѣ коихъ нѣсколько языческихъ идоловъ, слезницы, пепельницы, урны, разныя металлическія украшенія древнихъ Славянъ и Литовцевъ, вырытыя изъ кургановъ, каменные ядра изъ Виленскаго, Старо-Трокскаго и Минскаго замковъ, около 500 каменныхъ молотовъ мѣстныхъ и особо около 100 Скандинавскихъ, привезенныхъ Гр. Тышкевичемъ изъ Швеціи для сравненія; военные доспѣхи, оружіе наступательное и оборонительное и тому подобное.

Для первоначальнаго образованія Археологической Коммиссіи, Предсѣдатель оной избралъ 15 дѣйствительныхъ Членовъ изъ мѣстныхъ писателей, снискавшихъ извѣстность учеными трудами своими по части исторіи, археологіи и статистики здѣшняго края, 9 Членовъ-сотрудниковъ, могущихъ содѣйствовать обществу своими знаніями по части археологіи и археографіи, 18 Членовъ-благотворителей, благородное рвеніе коихъ къ общественной пользѣ, посредствомъ единовременныхъ пожертвованій, дало возможность пріобрѣсть все необходимое для первоначальнаго обзаведенія и устройства помѣщенія Музеума, и 8 почетныхъ Членовъ, изъявившихъ готовность ежегодно уплачивать на надобности Музеума и Коммиссіи по 30 руб. сер.; всѣ таковыя, въ числѣ 51 Члена, утверждены въ сихъ званіяхъ Управляющимъ Виленскимъ Учебнымъ Округомъ, Виленскимъ, Гродненскимъ, Минскимъ и Ковенскимъ Генералъ-Губернаторомъ, Генералъ-Адъютантомъ И. Г. Бибиковымъ и къ 1 Января 1856 года снабжены дипломами.

Такимъ образомъ первоначальный составъ Музеума Древностей и Виленской Археологической Коммиссіи былъ слѣдующій: 1 Предсѣдатель Коммиссіи и Попечитель Музеума, съ Высочайшаго назначенія, какъ основатель сихъ учрежденій, Тит. Сов. Гр. Евстафій Піевичъ Тышкевичъ; 2. Вице-Предсѣдатель Дѣйствительный Членъ, Почетный Попечитель Виленскаго Дворянскаго Института и Губернской Гимназіи Надворный Совѣтникъ Михаилъ Балинскій; 3. Ученый Секретарь, Дѣйствительный Членъ, Кандид. Филос. Маврікій Антоновичъ Круповичъ; Дѣйствительные Члены: 4) Отставной Инженеръ Капитанъ Ѳеодоръ Ефимовичъ Нарбуттъ, знаменитый историкъ

Скандинавскихъ привезенныхъ изъ Швеціи, черезъ Графа Тышкевича, военныя зброя, оружіе заступное и прочее и тому подобное.

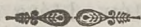
Давъ первоначальную организацію Археологической Коммиссіи, ея Презесъ выбралъ 15-ту Рѣшительныхъ Членовъ, изъ числа мѣстныхъ авторовъ, которыхъ ученыя работы по взглядомъ краевой Исторіи, Археологіи и Статистики заслужили уваженіе; 9-ти Членовъ-Сотрудниковъ, могущихъ поучительно работать во взглядомъ Археологіи и Археографіи; 18. Членовъ-Доброутворителей, которыхъ благородное запало къ добру обществу, благодаря единоразовымъ пожертвованіямъ, дало возможность до заупокоенія въ то все, чего требовали потребности первоначальной организаціи Музеума; и 8-ми Членовъ-Почетныхъ, которыхъ съ охотой съ готовностію вносили ежегодныя платежи по рублю сребр. 30 на потребности Музеума и Коммиссіи. Всѣмъ же Членкамъ въ числѣ 51, утвержденнымъ остались въ своемъ характерѣ, черезъ Правляющаго Виленскимъ Научнымъ Округомъ, Виленскаго Военнаго, Гродненскаго, Минскаго и Ковенскаго Генералъ-Губернатора, Генералъ-Адъютанта Е. Г. Бибикова, и въ дню 1 Января получили Дипломы.

Первоначальная же организація Музеума и Виленской Археологической Коммиссіи, была слѣдующая: 1. Презесъ Коммиссіи и Кураторъ Музеума, по отношению къ Высшему мѣствованію, какъ закладчикъ этихъ институцій Радца Почетный Графъ Евстафій Тышкевичъ; 2. Вице-президентъ, Членъ Рѣшительный, Кураторъ Почетный Виленскаго Школьнаго Института и Губернскаго Гимназіума Радца Двору Михаилъ Балинскій. 3. Ученый Секретарь, Членъ Рѣшительный, Кандидатъ Филос. Маурей Круповичъ. — Членкамъ Рѣшительнымъ: 4. Отставной Капитанъ изъ Инженеровъ Теодоръ Нарбуттъ, знаменитый историкъ Литвы. 5. Кураторъ Почетный Гимназіумъ въ Зѣтомьерѣ Юзефъ Игнацы Крассевскій, авторъ Исторіи Вильны, Исторіи Литвы и многихъ

Литвы; 5. Почетный Попечитель Житомирской Гимназии Иосифъ Игнатій *Крашевскій*, авторъ исторіи Вильны, исторіи Литвы, и многихъ другихъ сочиненій; Прелатъ Виленской Каѳедры, Вице-Предсѣдатель Консистоіи Др. бог. Мамертъ изъ Фульштына *Гербуртъ*; заслуженный переводчикъ Актовъ Виленскаго Капитула; 7. Николай *Малиновскій* извѣстный многими учеными трудами по части исторіи и древностей здѣшняго края; 8. Надворный Совѣтникъ Игнатій Антоновичъ *Ходзько*, знаменитый авторъ Литовскихъ очерковъ; 9. Статскій Совѣтникъ Баронъ Левъ Васильевичъ *Россильонъ*; 10. 6. Профессоръ исторіи въ Виленскомъ Университетѣ, Дѣйств. Ст. Сов. Павелъ Васильевичъ *Кукольникъ*, извѣстный учеными статьями по части статистики и исторіи здѣшняго края; 11. Тит. Сов. Адамъ Карловичъ *Киркоръ*; 12. Тит. Сов. Матвій Матвѣевичъ *Гусевъ*; 13. Колл. Сов. Александръ Антоновичъ *Здановичъ*, авторъ нѣсколькихъ историческихъ сочиненій; 14. и 15. Бывшіе Профессоры Виленскаго Университета Іосифъ *Ярошевичъ*, авторъ весьма важнаго сочиненія „Образъ Литвы“ и Михаилъ *Гомолицкій*, авторъ многихъ статей о древностяхъ Вильны. — Дѣйствительные Члены и благотворители Музеума, Помѣщики: Графъ Райнольдъ Константиновичъ *Тызенгаузъ*; 17. Евстафій Рдултовскій; 18. Графъ Михаилъ Іосифовичъ *Тышкевичъ*; 19. Графъ Маріанъ Чапскій; 20. Графъ Константинъ Пиевичъ *Тышкевичъ*; 21. Графъ Альфредъ *Слизень*; 22. Оттонъ *Горватъ*; 23. Ксаверій Войничовичъ; 24. Владиславъ *Брохоцкій*; 25. Графъ Адамъ Чапскій; 26. Александръ *Скирмунтъ*; 27. Константинъ *Незабитовскій*; 28. Графъ Иванъ Михайловичъ *Тышкевичъ*; 29. Александръ *Горватъ*; 30. Графъ Іосифъ Іосифовичъ *Тышкевичъ*; 31. Графъ Иванъ Іосифовичъ *Тышкевичъ*; 32. Графъ Владиміръ *Плятеръ*; 33. Северинъ Михайловичъ *Ромеръ*. — Почетные Члены: 34. Князь Николай *Радзивиллъ*; 35. Графъ Венедиктъ Михайловичъ *Тышкевичъ*; 36. Графъ Луціанъ *Морикони*; 37. Оскаръ *Милевскій*; 38. Доминикъ *Лаппа*; 39. Кипріянъ *Дывинскій*; 40. Константинъ *Снитко*; 41. Рудольфъ *Писанко*. — Члены Сотрудники: 42. Евпаторійскій проповѣдникъ и наставникъ Караимовъ Авраамъ *Фирковичъ* извѣстный учеными трудами по части археологіи; 43. Ст. Сов. Дв. Е. И. В. Камеръ-Юнкеръ Игна-

инныхъ дѣл. 6. Праłat Wileńskiej Katedry, Wice-prezydent Konsystorza Dr. Teol. X. Mamerť z Fulsztyna *Herburt*, zastrużony tłumacz Aktów Wileńskiej Kapituły. 7. Mikołaj *Malinowski*, znany z wielu prac uczonych w przedmiotach Historii i Starożytności krajowych. 8. Radzca Dworu Ignacy *Chodźko*, znakomity autor Obrazów Litewskich. 9. Radzca Stanu Baron Leon *Rossillon*. 10. Były Proff. Historii w Uniwersytecie Wileńskim, Rzeczywisty Radzca Stanu Paweł *Kukolnik*, znany z uczonych artykułów pod względem miejscowej Statystyki i Historii. 11. Radzca Honorowy Adam *Kirkor*. 12. Radzca Honorowy Maciej *Gusiew*. 13. Radzca Kollegialny Alexander *Zdanowicz*, autor kilku dzieł historycznych. 14. i 15. Byli Professoremie Wileńskiego Uniwersytetu Józef *Jaroszewicz*, autor ważnego dzieła pod tytułem: Obraz Litwy, i Michał *Homolicki*, autor wielu artykułów o starożytnościach Wilna. — Rzeczywiści Członkowie i Dobroczyńcy Muzeum, Obywatele: 16. Rajnold Hrabia *Tyzenhauz*, 17. Eustachy *Rdułtowski*, 18. Michał Hrabia (syn Józefa) *Tyszkiewicz*, 19. Maryan Hrabia *Czapski*, 20. Konstantyn Hrabia *Tyszkiewicz*, 21. Alfred Hrabia *Slizień*, 22. Otto *Horwatt*, 23. Ksawery *Wojniłłowicz*, 24. Władysław *Brochocki*, 25. Adam Hrabia *Czapski*, 26. Alexander *Skirmunt*, 27. Konstantyn *Niezabitowski*, 28. Jan Hrabia (syn Michała) *Tyszkiewicz*, 29. Alexander *Horwatt*, 30. Józef Hrabia (syn Józefa) *Tyszkiewicz*, 31. Jan Hrabia (syn Józefa) *Tyszkiewicz*, 32. Włodzimierz Hrabia *Plater*, 33. Seweryn *Romer*. — Członkowie Honorowi: 34. Mikołaj Książę *Radziwiłł*, 35. Benedykt Hrabia *Tyszkiewicz*, 36. Lucyan Hrabia *Morykoni*, 37. Oskar *Milewski*, 38. Dominik *Łappa*, 39. Cypryan *Cywiński*, 40. Konstantyn *Snitko*, 41. Rudolf *Pisanko*. — Członkowie Współpracownicy: 42. Eupatoryjski kaznodzieja i nauczyciel Karaimów Abraham *Firkowicz*, znany z uczonych prac archeologicznych, 43. Radzca Stanu Kamier-Junkier Dworu JEJGO CESARSKIEJ MOŚCI Ignacy *Kułakowski*, znany z badań nad miejscowymi starożytnościami, 44. Doktor Medycyny Jan Kazimierz *Wilczyński*, wydawca Album

тій Кулаковский, известный многими изысканіями мѣстныхъ древностей; 44. Д-ръ Мед. Иванъ Казимиръ Вильчинскій, известный издатель Виленаго Альбома; 45. Ксендзъ Іосифъ Малышевичъ; 46. Помѣщикъ Степанъ Коверскій; 47. Губ. Секр. Типографъ и Книгопродавецъ Адамъ Завадзкій; 48. Д-ръ Мед. Над. Сов. Юліанъ Мошинскій; 49. Д-ръ Мед. и Хир. Стат. Сов. б. Профессоръ Вил. Медико-Хирургической Академіи Адамъ Адамовичъ; и 50. Вилен. Оберъ-Суперъ-Интендентъ Степанъ Липинскій.



III.

ПЕРВОЕ ЗАСѢДАНІЕ

11 Января 1856.

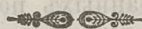
По приготовленіи всего необходимаго къ открытію дѣйствій Коммисіи, первое Засѣданіе оной произошло 11 Января 1856. Въ 10 часовъ веѣ Члены собрались въ Костелъ Св. Іоанна, въ древнѣйшей часовнѣ Тѣла Господня, гдѣ Прелатъ Мамертъ Гербуртъ совершилъ Божественную Литургію. Послѣ чего отправились во вновь устроенную залу Музеума, и по прибытіи въ оную Управляющаго Виленскимъ Учебнымъ Округомъ, Члена главнаго Правленія Училищъ, Тайнаго Совѣтника Эвареста Андреевича Грубера, Засѣданіе открыто слѣдующею рѣчью Предсѣдателя Коммисіи Графа Тышкевича:

«Милостивые Гоеудари,

«Исполняя Высочайшую Волю объ учрежденіи въ Вильнѣ Музеума Древностей и Археологической Коммисіи, я, по званію Попечителя Музеума и Предсѣдателя Коммисіи имѣю честь открыть нынѣ первое ея Засѣданіе и привѣтствовать Васъ, Милостивые Гоеудари, какъ первыхъ ея Членовъ. *)

*) Въ этомъ первомъ Засѣданіи присутствовали: Дѣйствительные Члены: Вице-Предсѣдатель М. Балинскій, Прелатъ Гербуртъ, П. В. Кукольникъ, И. Ходзько, А. К. Киркоръ, М. М. Гусевъ, А. Здановичъ, и Ученый Секретарь Круповичъ; изъ числа Дѣйст. Членовъ-Благотверителей: Графъ Константинъ Тышкевичъ; Почетный Членъ Р.

Виленскаго, 45. Xiadz Józef Matyszewicz, 46. Obywatel Stefan Kowerski, 47. Sekretarz Gubernialny i bibliopola Adam Zawadzki. 48. Doktor Medycyny, Radzca Dworu Julian Myszynski, Doktor Medycyny i Chirurgii, Radzca Stanu, b. Professor Wileński Medyko-Chirurgicznj Akademii Adam Adamowicz, i 50. Wileński Ober-Superintendent Kollegium Ewangelicko-reformowanego X. Stefan Lipiński.



III.

POSIEDZENIE PIERWSZE

d. 11 Stycznia 1856.

Po niezbędnych przygotowaniach do otwarcia prac Kommissyi, pierwsze jej posiedzenie miało miejsce na dniu 11 Stycznia 1856 r. — O godzinie 10-tj zrana wszyscy Członkowie zbrali się do Kościoła S. Jana, do najstarszej kaplicy Bożego Ciała, gdzie Prałat X. Mamert Herburt odprawił Mszę ś., poczem wszyscy udali się do nowo-urządzonego Muzeum, a po przybyciu Zarządzającego Wileńskim Naukowym Okręgiem, Członka Głównego Zarządu Szkół, Radczy Tajnego Ewarysta Grubera, Prezes Kommissyi Hrabia Tyszkiewicz następnie zagał posiedzenie.

«Panowie moi!

«Spełniając Najwyższą Wolę w rzeczy urządzania w Wilnie Muzeum Starożytności i Archeologicznj Kommissyi, w charakterze Kuratora Muzeum i Prezesa Kommissyi mam honor dziś utworzyć pierwsze jej posiedzenie i powitać Was, Panowie moi, jako pierwszych jej Członków. *)

*) Na tém pierwszymъ posiedzeniu obecni byli: Członkowie Rzeczywiści: Wice-prezes M. Baliński, Prałat Herburt, P. Kukolnik, J. Chodźko, A. H. Kirkor, M. Gusiew, A. Zdanowicz i uczony Sekretarz M. Krupowicz, z liczby Członków Rzecz. i Dobroczyńców: Konstanty Hr. Tyszkiewicz, Członek Honorowy Pisanko, oraz Członkowie Współ-pracownicy:

«По особенному счастью, въ этотъ незабвенный для насъ день, мы удостоились милостиваго присутствія Вашего Превосходительства. *) Столь лестное для насъ вниманіе и теплое участіе, которое Ваше Превосходительство изволите принимать въ предстоящихъ трудахъ нашихъ, сулить надежную опору нашему учрежденію и ручательство въ преуспѣяніи и упроченной будущности оного.

«Позвольте теперь, почтенные Сочлены и Сотрудники, прежде всего, обратить вниманіе Ваше на составленіе каталоговъ по всеѣмъ отдѣламъ разнородныхъ предметовъ, собранныхъ по сіе время въ Виленскомъ Музеумъ Древностей. Для исполненія столь важнаго труда, по предварительному соглашенію между Членами, занятія сіи разпредѣляются слѣдующимъ образомъ: Г. Малиновскій приметъ на себя Библіотеку; Баронъ Россильонъ собраніе монетъ и медалей; Прелатъ Гербуртъ грамоты, рукописи и автографы; Г. Киркоръ собстенно Археологическую Коллекцію; Г. Вильчинскій картины, эстампы, полиптихи и гравированныя на мѣди доски; Г. Кукольникъ коллекцію достопамятностей; Г. Адамовичъ предметы относящіеся къ естественной исторіи. Такое распредѣленіе занятій между лицами пользующимися извѣстностію спеціального знанія по предметамъ имъ ввѣреннымъ, служить порукою въ успѣшномъ и правильномъ исполненіи столь важнаго порученія.

«Неугодно ли будетъ Вамъ, Милостивые Государи, обсудить въ семъ Засѣданіи: во 1. Какой избрать день для торжественнаго акта открытія Музеума и Комиссіи? Мнѣ кажется, дабы выразить посильную дань нашей искренней признательности и вѣрнопоподантѣйшей любви къ Августѣйшему Монарху, приличнѣе всего былобы назначить для сего день 19 Февраля и такимъ образомъ соединить въ общемъ воспоминаніи первое Высокоторжественное празднованіе вступленія на Престоль Его Императорскаго Величества, съ утѣшительнымъ для всего нашего края открытіемъ Музеума и Ком-

«Счастливымъ wypadkiem, в днѣи тѣмъ для насъ незапомнианымъ, засzczычени jesteśmy Waszą obecnością JW. Panie! **) Такъ chlubny для насъ wzgląd i żywe współczucie jakie racysz okazywać względemъ przyszłychъ pracъ naszychъ, podaje naszemu Zakładowi pełną dobrychъ nadziei rękojmię skuteczności pracъ naszychъ i trwałej przyszłości samego Zakładu.

«Pozwólcie teraz, szanowni Współ-członkowie i Współ-pracownicy przedewszystkiemъ zwrócić waszą uwagę na sformowanie katalogówъ względnie do każdego oddziału różnorodnychъ przedmiotów, które się dotądъ zebrały w Wileńskimъ Muzeumъ Starożytności. Spełnienie tѣj ważnej pracy, za poprzedniczą zgodą członków, podzielono w sposóbъ następny: P. Malinowski weźmie na się bibliotekę; Baron Rossyion zbiórъ monet i medalów; X. Pralat Herbut dyplomata, rękopisy i autografy; P. Kirkor kolekcję właściwie Archeologiczną; P. Wilczyński obrazy, estampy, litografije i blachy ryte na miedzi; P. Kukolnik zbiórъ osobliwości; P. Adamowicz zbiórъ rzeczy tyczącychъ się naukъ przyrodzonych. Ten podział zatrudnień pomiędzy osoby specjalnie znające powierzone imъ przedmioty, służy za rękojmię trafnego wypełnienia takъ ważnej pracy, jaką jestъ ułożenie katalogu.

«Czy się Wamъ nie podoba, Panowie moi, na obecnemъ posiedzeniu roztrząsać: naprzód, jaki należy wybrać dzieńъ dla uroczystego otwarcia Muzeumъ i Kommissyi? sądzę, że dla wyrażenia naszej wdzięczności i wierno-poddańczęj miłości dla NAJJAŚNIEJSZEGO PANA, byłoby najprzystwoitszēmъ naznaczyć dzieńъ 19-go Lutego, aby tymъ sposobemъ skojarzyć w ogólnemъ wspomnieniu pierwsze wstąpienie na Tronъ Jego CESARSKIEJ MOŚCI zъ pocieszającymъ dla naszej prowincyi wypadkiemъ, odkrycia Muzeumъ i Kommissyi. Powtóre, stale oznaczyć dzieńъ każdego miesiąca na posiedzenia Kommissyi. Potrzebie, oznaczyć dni, w których Muzeumъ ma być otwartemъ dla zwiedza-

Писанко; и Члены Сотрудники: Ав. Фирковичъ, Ив. Каз. Вильчинскій, А. Завадзкій, Юліанъ Мошинскій, Ад. Адамовичъ и Ст. Липинскій, всего 16 Членовъ.

*) Э. А. Грубера.

А. Фирковичъ, J. K. Wilczyński, A. Zawadzki, J. Mo-szyński, A. Adamowicz i St. Lipiński. Ogółemъ Członkówъ 17-ty.

*) E. A. Gruber.

миссиі; во 2. Определить постоянное число каждого мѣсяца для засѣданій Коммиссиі и въ 3. Назначить дни, въ которые Музеумъ долженъ быть открытъ для посѣтителей всѣхъ вообще сословій, а равно и для желающихъ пользоваться учеными пособіями въ Музеумѣ находящимися. Наконецъ, неуждѣ ли будетъ принять въ общее вѣдѣніе хозяйственную часть и постановить для сего постоянныя правила.

«На основаніи 25 §. Высочайше утвержденнаго Положенія о Музеумѣ и Коммиссиі, имѣю честь представить Вашему Превосходительству Программу будущихъ занятій Коммиссиі для исходатайствованія на оную утвержденія Г. Министра Народнаго Просвѣщенія.

«По составленіи каталоговъ и когда послѣдуетъ утвержденіе программы, Коммиссиа приступитъ къ печатанію своихъ трудовъ, во всемъ испрашивая согласія и одобренія Вашего Превосходительства, съ полною увѣренностію, что благое направленіе, которое изволите указать намъ, неминуемо послужитъ къ осуществленію истиннаго назначенія нашей Коммиссиі и принесетъ несомнѣнную общественную пользу.

«Въ заключеніе, по званію Предсѣдателя, имѣю честь объявить, что съ сего числа, дѣйствія и засѣданія *Виленской Археологической Коммиссиі* будутъ считаться открытыми.»

Послѣ сего Дѣйств. Членъ, Дѣй. Ст. Сов. П. В. Кукольникъ прочелъ представленную Г. Предсѣдателемъ слѣдующую Программу:

ПРОГРАММА ДѢЙСТВІЙ ВИЛЕНСКОЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ КОММИССИИ.

«Въ Высочайше утвержденномъ 29 Апрѣля 1855 года Положеніи о Музеумѣ Древностей и временной Археологической Коммиссиі въ Вильнѣ въ 25 § узаконено: что послѣдняя для собственнаго своего руководства обязана начертать подробную Программу входящимъ въ кругъ ея дѣйствій занятіямъ.

По сему Коммиссиа полагаетъ начертать слѣдующую Программу:

1. Для систематическаго обозрѣнія всѣхъ памятниковъ древности въ зѣшнемъ краѣ,

яących ze wszystkich klass w ogólności, jako też dla wszystkich, chcących korzystać z naukowych pomocy, jakie się tutaj znajdują. Naostatek, czy się nie podoba Panom przyjąć pod wspólny zarząd część gospodarczą i ustanowić w tym celu stałe prawidła.

«Na zasadzie § 25 Najwyżej zatwierdzonej Ustawy o Muzeum i Komisseyi, mam honor przedstawić JW. Panu Programmat przyszłych prac Komisseyi, dla wyjednania ich zatwierdzenia u Pana Ministra Oświecenia Narodowego.

«Po sformowaniu katalogów i gdy nastąpi zatwierdzenie Programmy, Komisseya rozpocznie drukowanie swoich prac; na co wszystko upraszać będzie o approbatę JW. Pana w zupełnem przekonaniu, że właściwy wskazany nam kierunek, posługując niewątpliwie do urzeczywistnienia właściwego przeznaczenia Komisseyi, przyniesie niewątpliwą korzyść społeczną.

«Naostatek, jako Prezes, mam honor objawić, że od dnia dzisiejszego działania i posiedzenia Archeologicznej Komisseyi będą się uważać za otwarte.»

Począł Rzeczywisty Członek, Rzeczywisty Radzca Stanu Paweł Kukolnik przeczytał Programmat przedstawiony przez Prezesa, w następnej treści:

PROGRAMMAT DZIAŁAŃ WILEŃSKIEJ ARCHEOLOGICZNEJ KOMISSYI.

«W 25 § Najwyżej pod dniem 29 Kwietnia 1855 r. utwierdzonej Ustawy o Wileńskim Muzeum Starożytności i czasowej Archeologicznej Komisseyi, wyrażono: iż ta ostatnia dla własnego swojego przewodnictwa ma skreślić szczegółowy Programmat zatrudnień mających wchodzić w jej zakres.

Skutkiem tego Komisseya uważa za stosowną następną Programmę:

1. Aby ułatwić systematyczny przegląd wszystkich pamiętników starożytności tutaj

собранийхъ по сіе время Предсѣдателемъ Коммиссіи и уже помѣщенныхъ имъ въ Музеумъ, необходимо прежде всего, составить онымъ подробные каталоги, раздѣливъ ихъ на слѣдующіе отдѣлы: 1) предметы найденные въ курганахъ и вообще въ землѣ, по родамъ ихъ; 2) каменное оружіе; 3) металлическое оружіе, бранное одѣяніе, доспѣхи и другіе предметы бывшіе въ употребленіи у древнихъ народовъ; 4) предметы мнѳологическіе; 5) достопримечательности оставшіяся послѣ знаменитыхъ людей; 6) медали; 7) монеты; 8) печати; 9) портреты; 10) бюсты; 11) виды и другія картины; 12) автографы; 13) собраніе книгъ; 14) собраніе рукописей и, собственно по части исторической, древнихъ актовъ; 15) разные предметы невошедшіе въ составъ поименованныхъ выше отдѣловъ. Въ первыхъ пяти отдѣлахъ, противу каждаго предмета, слѣдуетъ обозначать мѣсто гдѣ таковой найденъ, съ возможными изъясненіями обстоятельствъ сопровождавшихъ открытіе.

2. Какъ всѣ предметы древности, отысканные въ землѣ, или сохранившіеся другимъ образомъ, должны служить вѣрнымъ изображеніемъ внутренней и внѣшней жизни древнихъ народовъ, то при самомъ началѣ своихъ занятій Коммиссія употребитъ старанія къ начертанію обзорннхъ успѣховъ Археологіи сдѣланныхъ въ западномъ краѣ до сего времени, съ точными выводами умозаключеній, пользующихся авторитетомъ Археологовъ о извѣстныхъ уже и собранныхъ въ Музеумъ предметахъ.

3) Для единообразія въ занятіяхъ по предмету дальнѣйшихъ розысканій памятниковъ древности и для самаго сохраненія отъ утраты, по невѣдѣнію, тѣхъ, кои находятся въ частныхъ рукахъ, Коммиссія обязана составить подробное руководство по вѣмъ отраслямъ Археологіи, съ указаніемъ способовъ какъ для отысканія предметовъ въ курганахъ и вообще въ землѣ находящихся, такъ равно и сохраненія ихъ отъ поврежденій, коимъ нередко подвергаются они отъ неосторожнаго обращенія, или отъ внезапнаго вліянія воздуха. Таковое руководство будетъ полезно не только для производящихъ археологическіе поиски въ западныхъ губерніяхъ, но и для всѣхъ просвѣщенныхъ людей, кои пожелаютъ содѣйствовать успѣхамъ Коммиссіи. По этому наставленія ея должны быть написаны на русскомъ и полскомъ языкахъ.

сзѣй провинціи, кѣре до дзисіеісзѣі хвѣлі зебраѣ Презес Коммиссіи і уміеісіѣ въ Музеумъ; przedewszыісіѣі konieczną jest rzeczą sfornowanie szczególowychъ katalogów, dzieląc je nastѣпно: a) przedmioty znalezione w kurhanachъ і w ogólności w ziemi, wedle ich rodzaju; b) broń kamienna; c) broń metalowa, bojowy rynsztunek і inne tego rodzaju przedmioty używane ustarożytnychъ narodów; d) przedmioty mitologiczne; e) pamiątki ludzi znomychъ; f) medale; g) monety; h) pieczęcie; i) portrety; j) biuіa; k) widoki і inne obrazy; l) autografy; m) zbiór ksiązekъ; n) zbiór rękopismów і dawnychъ aktów, jedynie dotyczącychъ się historyi; o) rózne przedmioty, kѣre nie mogły wejść do oddziałówъ powyższychъ. W piѣrwszychъ piѣciu oddziałachъ, obokъ każdego przedmiotu należy oznaczyć miejsce gdzie zostałъ znaleziony, wyjaśniającъ o ile moźna okoliczności, kѣre towarzyszyły znalezieniu.

2. Ponieważ wszystkie przedmioty starożytności, wyszukane w ziemi lub w inny sposób przechowane, powinny służyć do wiernego obrazu życia wewnѣtrznego і zewnѣtrznego dawnychъ narodów; przeto w samym początku prac swoich, Kommissya dołoży usiłowañ, aby skreślić przegladъ postępowъ Archeologii, jakie były w tutejszѣй провинціи do obecnej chwili, oznaczając ściśle rezultata, wsparte na powadze Archeologów, o przedmiotachъ już znanychъ і zebranychъ w Muzeum.

3) Dla jednostajności w dalszychъ poszukiwaniachъ starożytnychъ pamiątek, oraz dla uratowania od zatrać z powodu niewiadomości tych, kѣre się znajdują w prywatnychъ rękachъ, Kommissya obowiązana jest ułożyć szczególową skazówkę wszystkichъ gałęzi Archeologii, wykazującъ sposoby takъ odszukiwania przedmiotówъ w kurhanachъ і w ogólności w łonie ziemi, jako też zachowania ichъ od uszkodzenia, na kѣre często bywają narażone w skutekъ nierozważnego z niemi obejścia się, lub nagłego wplywu powietrza. Ta skazówka będzie pożyteczną nietylko dla czyniącychъ archeologiczne poszukiwania w Zachodnichъ gubernijachъ, lecz і dla wszystkichъ ludzi oświeconychъ, którzy się zechcą przyczynić do postępówъ prac Kommissyi. Te uwagi powinny być napisane w języku rossyjskimъ і polskimъ.

4. Для полного развитія дѣйствій Комиссіи на будущее время и обогащенія какъ Музеума, такъ и самой науки новыми открытіями, необходимо составить указатели всѣхъ существующихъ въ западныхъ губерніяхъ кургановъ, городищъ, разныхъ древнихъ земляныхъ укрѣпленій, пещеръ, примѣчательныхъ по древности кладбищъ, такъ называемыхъ здѣсь замковыхъ горъ, и т. п. Кроме того, по части Архитектуры:—монастырей, церквей и часовенъ всѣхъ исповѣданій, дворцовъ, замковъ, каменныхъ домовъ, до селъ еще сохранившихся, или существующихъ въ развалинахъ; каменныхъ мостовъ, плотинъ, и всѣхъ вообще предметовъ замѣчательныхъ своею древностію; по части живописи, скульптуры и ваянія,—указаніе болѣе важныхъ историческихъ памятниковъ, гробницъ и т. п. Наконецъ собраніе полныхъ свѣдѣній о мѣстахъ и частныхъ лицахъ, властвующихъ памятниками древности по всѣмъ отраслямъ Археологіи, а также замѣчательными книгохранилищами, архивами старинныхъ актовъ, картинными галереями и пр.

5) Добросовѣстное составленіе такихъ указателей послужить, такъ сказать, основнымъ камнемъ будущихъ занятій Комиссіи. Приведа въ ясность, гдѣ что находится, она воспользуется всѣми зависящими отъ нея средствами къ подробному описанію всѣхъ памятниковъ древности и по возможности къ приобрѣтенію вѣрныхъ рисунковъ и видовъ древнихъ замковъ, храмовъ, разныхъ зданій, памятниковъ, снимковъ печатей, монетъ, медалей, надгробныхъ надписей и такимъ образомъ, современемъ, сосредоточить въ своемъ Музеумѣ всѣ достопримѣчательности здѣшняго края.

6. По мѣрѣ собранія данныхъ и поступленія въ Музеумъ новыхъ предметовъ, обработку отдѣльныхъ статей по каждому разряду Археологіи и описаніе сихъ предметовъ Комиссія будетъ распределять между своими Членами, сообразно тому, какой родъ имъ болѣе извѣстенъ, согласно правиламъ изображеннымъ въ 27 § Положенія.

7) Годовые отчеты, а равно и другіе труды свои по изысканіямъ древностей, съ приложеніемъ видовъ и рисунковъ, Комиссія будетъ издавать въ свѣтъ, по мѣрѣ изготовленія и сообразуясь съ матеріальными средствами, особыми книгами или отдѣльными статьями, на языкахъ

4. Dla zupełnego na przyszłość rozwoju działań Komissey i wzbogacenia tak Muzeum, jako i samej nauki przez nowe odkrycia, rzeczą jest konieczną ułożenie wykazu wszystkich, jakie się znajdują w tutejszej prowincyi, kurhanów, horodyszczy, rozmaitych starożytnych fortyfikacyj w ziemi, pieczar, cmentarzy zasługujących na uwagę, ze względu na starożytność, tak nazwanych tutaj gór zamkowych i t. p. Nadto, ze względu na architekturę, klasztorów, kościołów i kaplic wszystkich wyznań, pałaców, zamków, murowanych domów, które się jeszcze zachowały, lub istnieją w zwaliskach; murowanych mostów, słowem wszystkich przedmiotów zasługujących na uwagę, już to przez swoje starożytność, już przez ważność pod względem malarstwa i rzeźby; ważniejszych historycznych pomników, grobowców i t. p. Nakoniec zebranie ścisłych wiadomości o miejscach i osobach, do których należą pamiątki starożytności we wszystkich gałęziach archeologii; niemniej o znakomitych księgozbiorach, archiwach starożytnych aktów, galeryach obrazów i t. p.

5. Sumienne ułożenie takich wykazów posłuży za węgielny kamień przyszłym pracom Komissey. Przy wyjaśnieniu, gdzie i co się znajduje, Komisya użyje wszystkich zależnych od niej środków ku szczegółowemu opisaniu wszystkich pamiątek starożytności i otrzymaniu o ile można wiernych rysunków i widoków starożytnych zamków, świątyń, rozmaitych budowli, pomników, odcisków pieczęci, monet, medalów, nadgrobowych napisów; a w ten sposób zdoła z czasem skupić w swoim Muzeum wszystko, co się w tutejszej prowincyi znajduje godnego uwagi.

6. W miarę, jak się zbiorą dane i nowe przedmioty postępować będą do Muzeum, Komisya będzie rozdzielać pomiędzy swych Członków wypracowanie oddzielnych artykułów w każdym przedmiocie Archeologii i opisanie tych przedmiotów, stosownie do tego, komu jaki przedmiot lepiej znajomy, i zgodnie z 27-m artykułem Ustawy.

7. Roczne sprawozdania, jako i insze swe prace w poszukiwaniach starożytności, Komisya będzie ogłaszać drukiem, z załączeniem widoków i rysunków, stosownie do tego, jak się te prace wykończą i w miarę środków materialnych, już to w osobnych księgach, w językach rosyjskim i polskim, a badania

русскомъ и польскомъ, а болѣе любопытныя изысканія и на французскомъ, по испрошеніи предварительнаго согласія Г. Попечителя Округа и съ одобренія Цензуры.

8. Независимо отъ занятій собственно по части Археологіи, Коммиссія будетъ издавать разные акты, привилегіи и документы (относящіеся къ общей исторіи здѣшняго края, или же, въ частности, служащія поясненіями или матеріаломъ къ исторіи отдѣльныхъ царствованій, храмовъ, городовъ, мѣстечекъ, пѣховъ) и біографіи замѣчательныхъ людей. Такого рода акты, извлекаемые преимущественно изъ хранящихся въ Виленскомъ Центральномъ Архивѣ, по предварительномъ сношеніи съ Архивариусомъ Центрального Архива, а также изъ монастырскихъ и другихъ бібліотекъ и архивовъ, будутъ издаваемы, по примѣру Археографическихъ Коммиссій, существующихъ въ С. Петербургѣ и Кіевѣ, на томъ языкѣ, на которомъ писаны подлинники, съ присокупленіемъ только нужныхъ поясненій, и съ приложеніемъ древнихъ плановъ, снимковъ подписей, печатей и т. п.

9. Коммиссія будетъ удовлетворять всѣ требованія Правительственныхъ мѣстъ и лицъ, а также ученыхъ обществъ, касательно объясненій разныхъ древнихъ памятниковъ искусствъ, или предметовъ открытыхъ въ курганахъ и вообще отвѣчать на всѣ предложенія и запросы по всѣмъ отраслямъ Археологіи.

10. Коммиссія будетъ принимать для прочтенія, переписки, перевода и объясненія всякаго рода акты и документы писанные на языкахъ древне-Еврейскомъ, древне-Татарскомъ (употребляемомъ здѣшними Караимами), Старословянскомъ, Латинскомъ, а равно и рукописи писанныя стариннымъ не для всѣхъ доступнымъ почеркомъ. Мѣра сія окажется весьма полезною не только для Правительственныхъ мѣстъ, нерѣдко встрѣчающихъ затрудненіе въ прочтеніи и переводѣ древнихъ актовъ и грамотъ, но и для частныхъ лицъ владѣющихъ разными привилегіями, недоступными для нихъ по языку или почерку. Въ сихъ же видахъ любознательные люди могутъ присылать съ просьбою объясненій неудобопонятныя для нихъ монеты, медали, печати, въ слѣпкахъ или подлинникахъ, а также снимки надгробныхъ и другихъ надписей, нерѣдко встрѣчаемыхъ на стѣнахъ хра-

челавше i we francuzkim, wyjednawszy poprzednio zgodzenie się Pana Kuratora Okręgu i approbatę Cenzury.

8) Niezależnie od prac po części właściwej Archeologii, Kommissya będzie ogłaszać rozmaite akta, przywileje i dokumenta, dotyczące się powszechnej historyi tutejszej prowincyi, lub mogące służyć za materiał wyjaśniający historję szczególnych panowań, świątyń, miasteczek, rzemieślniczych cechów i biografij znakomitych ludzi. Tego rodzaju akta, czerpane głównie ze znajdujących się w Wileńskim centralnem Archiwum, za poprzedniczym skomunikowaniem się z Archiwistą tegoż Archiwum, oraz z klasztornych i innych bibliotek i archiwów, będą się wydawały na wzór aktów Archeograficznych Kommissyj, będących w Sankt-Petersburgu i Kijowie, w tym języku, w którym są pisane oryginały, z dodaniem tylko potrzebnych objaśnień i dołączeniem dawnych planów, facsimilów podpisów, pieczęci i t. p.

9. Kommissya będzie zaspokajać żądania rządowych miejsc i osób, oraz towarzystw uczonych we względzie wyjaśnienia różnych starożytnych pomników sztuki lub przedmiotów wyszukanych w kurhanach, i w ogóności odpowiadać na zapytania we wszystkich gałęziach Archeologii.

10. Kommissya będzie przyjmować dla wyczytania, przepisania, tłumaczeń i objaśnień wszelkiego rodzaju akta i dokumenta pisane w językach staro-hebrajskim, staro-tatarskim (którego używają dzisiejsi Karaimi), staro-słowiańskim, łacińskim, oraz manuskrypta pisane charakterem staroświeckim, nie dla każdego dostępnym. Środek ten okaże się wielce pożytecznym nie tylko dla miejsc rządowych, często spotykających trudność w wyczytaniu i tłumaczeniu dawnych aktów i dyplomatów, lecz i dla osób prywatnych, posiadających rozmaite przywileje, niezrozumiałe dla nich z powodu języka lub charakteru. Osoby chcące wiedzieć, będą mogły w ten sposób udawać się tu z prośbą o objaśnienie monet, medalów, pieczęci, przysyłając je w odciskach lub w oryginałach, a także przerysy grobowych i innych napisów, które się często spotykają na ścianach świątyń i rozmaitych budowli, na kamieniach, kamiennych taflach, i t. p.

мовъ и разныхъ зданій, на камняхъ, каменныхъ доскахъ и т. п.

11. На днѣ рѣкъ, въ особенности Вилии и Нѣмана, должно быть до сихъ поръ множество языческихъ идоловъ и другихъ предметовъ, имѣющихъ мифологическое значеніе; ибо извѣстно, что при обращеніи язычниковъ въ христіанскую вѣру, предметы сіи преимущественно бросались въ рѣки: по этому Коммиссія приметъ съ своей стороны зависящія мѣры, чтобы при предполагаемой очисткѣ этихъ рѣкъ, если таковая осуществится для устройства пароходнаго сообщенія, извлечь эти драгоценныя остатки древняго міра. При Археологическихъ же поискахъ обратить особенное вниманіе на подземелья, пещеры, разные отверстія въ горахъ, гдѣ тоже могутъ таиться подобные предметы.

12. Со временемъ, когда дѣйствіями Коммиссіи собраны будутъ достаточныя матеріалы и приведены въ ясность всѣ археологическія памятники въ западномъ краѣ, представится возможность составить археологическій Словарь всѣхъ сихъ памятниковъ. Присоединивъ же къ оному свѣдѣнія историческія и статистическія и включивъ прочія жилища мѣста, хотя и ничѣмъ незамѣчательныя по археологической части, можетъ составиться единственный въ своемъ родѣ Географическій Словарь, столь необходимый не только при ученыхъ занятіяхъ, но даже и для всякаго образованнаго человѣка.

13. Коммиссія будетъ имѣть постоянныя сношенія со всѣми учеными обществами въ Россіи по изысканіямъ древностей и будетъ сообщать имъ о результатахъ своихъ розысканій, такъ, чтобы соединенными трудами содѣйствовать скорѣйшему и полному разъясненію Литовско-Славянской старины.

14. Ежели въ послѣдствіи времени настоящая Программа потребуетъ какихъ либо дополненій или измѣненій въ общемъ планѣ предстоящихъ занятій Коммиссіи; то, послѣ окончательнаго образованія состава ся, Коммиссія незамедлительно представитъ о томъ, чрезъ посредство Г. Попечителя Виленскаго Учебнаго Округа, на благоусмотрѣніе Г. Министра Народнаго Просвѣщенія.»

Программа сія, какъ Его Превосходительствомъ Г. Управляющимъ Округомъ, такъ и всѣми Членами найдена вполне

11. Na dnie rzek, mianowicie Wilii i Niemna, powinno się dotąd znajdować mnóstwo pogańskich bożków lub innych przedmiotów mitologicznego znaczenia: wiadomo bowiem, że przy nawróceniu pogan na wiarę chrześcijańską podobne rzeczy do rzek się rzucały; przeto Kommissya przedsięwzięcie zależące od siebie środki, aby przy mającém nastąpić oczyszczeniu tych rzek dla nawigacji parowej, wydobyć te szacowne relikwije starożytnego świata. Zaś przy archeologicznych poszukiwaniach, zwróci szczególną uwagę na podziemnia, pieczary, różne otwory w górach, gdzie także mogą się kryć podobne przedmioty.

12. Gdy z czasem będą przez Kommissyę zebrane dostateczne materjały i wyświetlą się wszystkie archeologiczne pamiątki zachodnich prowincyj, będzie można ułożyć słownik starożytniczy ich pamiątek. Dołączysz doń historyczne i statystyczne wiadomości, i dodawszy inne miejsca zamieszkałe, lubo niemające archeologicznego znaczenia, da się ułożyć jedyny w swoim rodzaju archeologiczny słownik, niezbędny nie tylko przy pracach naukowych, lecz i do codziennego użycia ludzi oświeconych.

13. Kommissya zawiąże stałe stosunki ze wszystkimi w Rosyi naukowemi Towarzystwami, których celem są starożytnicze poszukiwania, będzie udzielać im wiadomości o rezultatach swęj pracy, aby wspólnemi siłami tém prędzej wyjaśnić Litewsko-słowiańską starożytność.

14. Jeśliby w ogólnym planie przyszłych prac Kommissyi wynikła z czasem potrzeba dopelnienia lub zmiany obecnego programmatu, Kommissya za pośrednictwem Kuratora Wileńskiego Naukowego Okręgu, złoży swe przedstawienie na uwagę Ministra Narodowego Oświecenia.»

Tak JW. Zarządzający Naukowym Okręgiem, jako i wszyscy Członkowie znaleźli, że obecny programmat zupełnie odpowiada swo-

удовлетворительно и обнимающею все предметы входящие въ составъ Археологіи.

За симъ, по надлежащемъ обсужденіи, въ засѣданіи семь положено: 1) Публичный актъ открытія Музеума назначить 19 Февраля; 2) опредѣлить 11 число каждаго мѣсяца для засѣданій; и 3) назначить два дня въ недѣлю для входа публики въ Музеумъ, именно Воскресенье, съ 12-ти до 4-хъ часовъ по полудни, и въ Среда съ 10-ти до 2-хъ часовъ. *)

Въ заключеніе засѣданія, Дѣйст. Членъ М. М. Гусевъ произнесъ слѣдующее привѣтствіе Г. Предсѣдателя Коммисіи:

«Позвольте мнѣ, Графъ, хотя младшему въ почетной средѣ избранныхъ Вами Членовъ и, конечно, менѣе другихъ достойному судить о Вашихъ заслугахъ, въ краткихъ словахъ выразить, на сколько я понимаю, значеніе нашего перваго собранія — для Васъ самихъ, почтенный Предсѣдатель, какъ счастливаго и единственнаго виновника настоящаго ученаго торжества.

«Тому, кто посвятилъ себя наукѣ, и, непрерывно работая для нея, все, съ немалымъ трудомъ и самопожертвованіемъ собранныя сокровища и весь обильный запасъ своего знанія принесъ на пользу общую, — тому, мнѣ кажется, не можетъ быть другой, болѣе высокой награды, какъ только услышать отъ своихъ собратьевъ справедливую оцѣнку великости той жертвы и чувствовать живую радость, видя исполненіе своихъ долготѣхъ усилій. Есть еще одна завидная награда для каждаго дѣятеля на пользу общую: это, благодарная память и уваженіе къ самому имени, даже въ отдаленномъ потомствѣ.

«Графъ! отъ полнаго сердца привѣтствую Васъ среди этаго новаго, созданнаго Вами пріюта наукъ, и увѣренъ, что все почтенные Сочлены, вмѣстѣ со мною, признаютъ, что Вы приобрѣли нынѣ неоспоримое право на названную мною награду — и въ признательности современниковъ и въ памяти потомства.»

Все Члены Коммисіи, глубоко сочувствуя правдивымъ словамъ своего сочлена, соединились съ достойнымъ Начальникомъ симъ, Его Превосходит. Э. А. Груберомъ,

jemu celowi i obejmuje wszystko, co wchodzi do składu Archeologii.

Po należytemъ przeto roztrząśnieniu, na obecnej sessyi postanowiono: 1) Publiczny akt otwarcia Muzeum odbyć w dniu 19-m Lutego; 2) jedenasty dzień każdego miesiąca naznaczyć na posiedzenia Członków; 3) wskazać dwa dni w tygodniu, w których publiczność będzie mogła zwiedzać Muzeum, mianowicie: w niedzielę od godziny 12-tęj do 4-tęj po południu, a we środę od 10-tęj zrana do 2-giej po południu. *)

Na zakończenie posiedzenia, Rzeczywisty Członek M. Gusiew wyrzekł następne powitanie Prezesa Kommissyi:

«Pozwól mi, P. Hrabio, abym lubo najmłodszy z szanownego grona wybranych przez Was Członków, a tém samém mniej dostojny niż drudzy, w krótkich słowach wyraził, o ile pojmuję, znaczenie pierwszego naszego zgromadzenia się, dla Ciebie samego, czcigodny Prezesie, jako szczęśliwego i jedynego sprawcy obecnej naukowej uroczystości.

«Dla tego, kto się poświęcił nauce, i pracując na jej polu bez przerwy, z niemałym trudem i zaparciem się siebie, zebrane skarby i bogaty запас swęj wiedzy oddał na społeczny pożytek — dla tego, jak sądzę, nie masz wyższej i dostojniejszej nagrody, jak słysząc od współbraci sprawiedliwe ocenienie wielkości tej ofiary i uczuwać żywą radość, widząc uwieńczonemi swe długoletnie usiłowania. Jest jeszcze jedna godna zazdrości nagroda dla każdego, kto działa na społeczną korzyść: tą nagrodą jest wdzięczna pamięć i cześć dla imienia kiedyś w dalekiej potomości.

«Hrabio, w tém nowém kłóreś stworzył schronieniu nauki, witam Was pełnem sercem, w mocném przekonaniu, że wszyscy szanowni Współ-członkowie wyznają ze mną, żeś nabył niewątpliwe prawo do nagrody, o której wspominałem — do wdzięczności współczesnych, do pamięci potomnych.»

Wszyscy Członkowie Kommissyi, czując głęboką prawdę tych wyrazów, wspólnie ze swym Naczelnikiem J.W. Gruberem złożyli serdeczne dzięki Hr. Tyszkiewiczowi, który

*) По 14-ое Июня всѣхъ посѣтителей было 2357 муж. и 1074 жен. пола.

*) Do dnia 11 Czerwca było osób odwiedzających Muzeum: płci męzkiej 2357, żeńskiej 1074.

для принесенія душевной благодарности Графу Тышкевичу, неутомимыми трудами и пожертвованіемъ въ теченіи многихъ лѣтъ нагроможденныхъ сокровищъ, положившему основный камень сему новому пріюту науки.

Послѣ подробнаго разсмотрѣнія Г. Управляющимъ Округомъ всѣхъ коллекцій въ Музеумъ находящихся, и по окончаніи засѣданія, всѣ Члены Коммисіи отпавились на квартиру Его Превосходительства для изьявленія благодарности за благосклонное участіе, оказанное имъ при открытіи занятій этого новаго ученаго учрежденія.

IV.

ВТОРОЕ ЗАСѢДАНІЕ

11-го Февраля 1856.

Предсѣдатель Коммисіи представилъ проектъ отчеканки медали въ память основанія Музеума древностей въ Вильнѣ. Рисунокъ ея слѣдующій: на лицевой сторонѣ, гербы четырехъ губерній Виленскій Учебной Округъ составляющихъ и годъ «1835», а на оборотѣ надпись «AUGUSTISSIMO ALEXANDRO II. CAESARE IMPERANTE MUSEUM ARCHAEOLOGICUM CONDITUM VILNAE» т. е. Въ Царствованіе Всеавгустѣйшаго Государа Императора АЛЕКСАНДРА II. Музеумъ древностей основанъ въ Вильнѣ. Положено: представить о семъ Г. Управляющему Округомъ для испрошенія разрѣшенія Высшаго Начальства.

По случаю непредвиденныхъ обстоятельствъ, съ разрѣшенія Г. Управляющаго Округомъ, публичный актъ открытія Музеума древностей положено отерочить на радостный Высоторжественный день Рожденія Его Императорскаго Величества, т. е. 17 Апрѣля.

Дѣйствительный Членъ Прелатъ Гербуртъ представилъ труды свои, начатыя еще въ 1835 г., и заключающіе матеріалы для исторіи Церкви въ Литвѣ, разные дипломы, привилегіи и жалованныя королевскія грамоты разнымъ церквамъ, монастырямъ и другимъ учрежденіямъ съ 1387 года, которые предполагаютъ довести до 1800 года; о продолженіи труда своего онъ обещалъ по временамъ доводить до свѣдѣнія Коммисіи.

немордовану праца і офіару przez długie lata nagromadzonych skarbów, położył węgielny kamień temu nowemu schronieniu nauki.

Po szczegółowem obejrzeniu JW. Zarządzającego Okręgiem wszystkich zawierających się w Muzeum kolekcji i po zamknięciu posiedzenia, Kommissya udała się do mieszkania tegoż JW. Zarządzającego Okręgiem, aby mu złożyć dzięki za współczucie, które okazał przy otwarciu tej nowej naukowej instytucji.

IV.

POSIEDZENIE DRUGIE

(d. 11 Lutego 1856.)

Prezes Kommissji przedstawił projekt wybicia medalu na pamiątkę ustanowienia Muzeum Starożytności w Wilnie. Rysunek tego medalu jest następujący: na głównej stronie herby czterech gubernij składających Wileński Naukowy Okręg i rok 1855: na odwrotnej stronie napis: «AUGUSTISSIMO ALEXANDRO II. CAESARE IMPERANTE MUSEUM ARCHAEOLOGICUM CONDITUM VILNAE; to jest: za Panowania Najjaśniejszego ALEXANDRA II. Muzeum Starożytności założone w Wilnie.» Postanowiono: przedstawić ten projekt P. Zarządzającemu Okręgiem, dla wyjednania approbaty u Wyższej Zwierzchności.

Dla okoliczności nieprzewidzianych, zgodnie z potwierdzeniem P. Zarządzającego Naukowym Okręgiem, postanowiono: Akt publiczny otwarcia Muzeum odłożyć do radośnej i uroczystej rocznicy urodzin Jego CESARSKIEJ MOŚCI, to jest: do dnia 17 Kwietnia.

Członek Rzeczywisty Prałat Herbut przedstawił swe prace rozpoczęte jeszcze w r. 1835, zawierające materiały do Historji Kościoła w Litwie, rozmaite dyplomata, przywileje i reskrypta królewskie nadane różnym kościołom, klasztorom i innym instytucjom, od 1387 roku, które postanowił doprowadzić do 1800, obowiązując się i nadal zawiadamiać Kommissję o postępie swjej pracy.

Г. Предсѣдатель объявилъ присутствующимъ о сдѣланномъ имъ представленіи Г. Управляющему Округомъ на счетъ исходатайствованія разрѣшенія о передачѣ въ вѣдѣніе Коммиссіи актовъ подпрефектуръ бывшаго здѣсь въ 1812 году Французскаго Правительства, хранящихся нынѣ безъ всякаго употребленія при дѣлахъ Уѣздныхъ Предводителей Дворянства во всѣхъ четырехъ губерніяхъ здѣшняго Учебнаго Округа. Кромѣ того объявилъ, что желая воспользоваться всевозможными средствами, могущими послужить къ успѣшному развитію дѣйствій Коммиссіи и къ обогащенію какъ Музеума, такъ и самой науки новыми открытіями, Г. Предсѣдатель, извѣстивъ Г.Г. Начальниковъ губерній Виленской, Гродненской, Минской и Ковенской объ открытіи дѣйствій Высочайше утвержденной Коммиссіи, просилъ зависящаго распоряженія, чтобы, при производствѣ археологическихъ поисковъ въ предѣлахъ сихъ губерній, мѣстныя Полиціи оказывали возможное содѣйствіе.

По произведенной балотировкѣ, избраны въ Дѣйствительные Члены: б. Библіотекаръ Виленскаго Университета, авторъ Библиографическаго Очерка Адамъ *Юхеръ*; въ Почетные Члены: Помѣщикъ Эдуардъ *Ромеръ*; въ Члены Сотрудники: Каноникъ-Кoadjutorъ Виленской Каѳедры, Настоятель Моссаржскаго прихода, Ксендзъ Александръ *Важинскій*; Редакторъ Виленскаго Вѣстника Антонъ Эдуардъ *Одынецъ*; Авторъ Исторіи Польской Литературы Лудовикъ *Кондратовичъ* (Владиславъ Сырокомля) и Гавріиль *Фирковичъ*.

Въ заключеніе, прочитанъ списокъ различныхъ приношеній, поступившихъ въ Музеумъ въ теченіи минувшаго мѣсяца.

V.

ТРЕТІЕ ЗАСѢДАНІЕ

(11-го Марта 1856 года.)

Предсѣдатель Коммиссіи объявилъ присутствующимъ, что Программа дѣйствій Коммиссіи утверждена безъ измѣненія Г. Министромъ Народнаго Просвѣщенія, о чемъ и получено предположеніе Г. Управляющаго Округомъ. Положено: принять ее къ непреложному исполненію, а между тѣмъ объявить чрезъ посредство Виленскаго Вѣстника, что по смыслу 10 ст. сей Про-

Prezes zawiadomił obecnych o uczynioném przezeń przedstawieniu JW. Zarządzającemu Naukowym Okręgiem, względem oddania w wiedzę Komissey, jako materiałów historycznych, Aktów Podprefektur byłego tutaj w 1812 rządu Francuzkiego, a które bez żadnego użytku zachowują się przy sprawach powiatowych Marszałków Szlachty we wszystkich guberniach Naukowego Okręgu. Nadto oświadczył, że chcąc korzystać ze wszystkich środków silniejszego rozwoju prac Komissey i wzbogacenia tak Muzeum jako i samej nauki przez nowe odkrycia, Prezes zawiadomivszy Naczelników Wileńskiej, Grodzieńskiej, Mińskiej i Kowieńskiej gubernij o otwarciu działań Najwyżej zatwierdzonej Komissey, prosił o zależne od nich rozporządzenia, aby przy poszukiwaniach archeologicznych w granicach tych gubernij, miejscowe policje okazywały swe współdziałanie.

Stosownie do wotów wybranymi zostali— na Członków Rzeczywistych: b. Bibliotekarz Wileńskiego Uniwersytetu, autor *Obrazu Bibliograficznego*, Adam *Jocher*; na Członków honorowych: Obywatel Edward *Romer*; na Członków Współpracowników: Kanonik Koadjutor Wileńskiego Katedralnego Kościoła, Proboszcz Kościoła w Mossarzu, X. Alexander *Ważynski*; Redaktor Kuryera Wileńskiego Antoni Edward *Odyniec*; Autor Dziejów Literatury Polskiej Ludwik *Kondratowicz* (Władysław Syrokomla) i Gabryel *Firkowicz*.

Nakoniec przeczytano spis rozlicznych ofiar, które wpłynęły do Muzeum w ubiegłym miesiącu.

V.

POSIEDZENIE TRZECIE

(11 Marca 1856 roku.)

Prezes Komissey objawił obecnym, że Programat działań Komissey uzyskał bez zmiany zatwierdzenie Pana Ministra Narodowego Oświecenia, o czém otrzymano komunikacyę Pana Zarządzającego Naukowym Okręgiem. Postanowiono: przyjąć ten Programat do niezmiennego wypełnienia, a tymczasem ogłosić za pośrednictwem Kuryera Wileńskiego, że stosownie do § 10-go tego Pro-

граммы Коммиссія будетъ принимать для прочтенія, перевода, и надлежащаго объясненія всѣ древніе акты и привиллегіи, писанные на древне-Татарскомъ, древне-Еврейскомъ, Славянскомъ, Литовскомъ и Латинскомъ языкахъ; равнымъ образомъ будетъ разсматривать и объяснять неудобопонятныя печати, медали и монеты, присовокупивъ въ семь объявленіи слѣдующее: «Полагая соотвѣтственнымъ сообщить о семь всѣмъ сословіямъ жителей четырехъ губерній, составляющихъ Виленскій Учебный Округъ, Предсѣдатель Коммиссіи считаетъ долгомъ присовокупить, что каждый документъ, или другой предметъ, присутственными или судебными мѣстами, обществами или частными лицами сообщенный, официально или при частномъ письмѣ присланный (для большей вѣрности въ страховомъ конвертѣ), съ надлежащею точностію переписанный и объясненный, будетъ возвращенъ по принадлежности въ подлинникъ съ точною копіею, за подписью и съ приложеніемъ печати Коммиссіи. Находя сей способъ весьма полезнымъ и для многихъ часто необходимымъ, Коммиссія, полагаясь на совершенное знаніе своего дѣла, льститъ себя надеждою, что вполнѣ оправдастъ довѣріе, и просить, чтобы имена, фамиліи и постоянное мѣсто жительства присылающихъ обозначаемы были ясно и четкимъ почеркомъ.»

Дѣйствительному Члену *І. И. Крашевскому*, поручено составить Руководство для производящихъ археологическіе поиски.

Члену - Сотруднику, *Оберъ-Суперъ-Интенденту Степану Липинскому* поручено рассмотреть и сличить съ подлинникомъ переводъ съ нѣмецкаго весьма важнаго для Археологіи сѣверныхъ государствъ сочиненія о Скандинавской Археологіи, подъ заглавіемъ: *Leitfaden zur Nordischen Alterthumskunde herausgegeben von der Königlichen Gesellschaft für Nordische Alterthumskunde. — Kopenhagen 1837.*

Члену - Сотруднику *Ксендзу А. Важинскому* поручено описаніе священныхъ медальоновъ, коихъ рисунки хранятся въ Музеумъ.

По произведенной балатировкѣ избраны Почетными Членами: Виленскій уѣздный Предводитель Дворянства *Мечиславъ Игнатьевичъ Тукалло* и Помѣщикъ *Іосифъ Андреевичъ Снядецкій*; Членомъ Сотрудникомъ — Помѣщикъ *Антонъ Залескій*.

grammatu, Kommissya będzie przyjmować dla odczytywania, tłumaczenia i należytych objaśnień, wszystkie stare akta i przywileje pisane w językach Staro-Tatarskim, Staro-Hebrajskim, Słowiańskim, Litewskim i Łacińskim; niemniej rozpatrywać i objaśniać trudne do wycyfrowania pieczęcie, medale i monety. Do takowego ogłoszenia dodano: «Uważając za stosowne zawiadomić o tém wszystkie klasy mieszkańców czterech gubernij, składających Wileński Naukowy Okręg, Prezes Kommissyi uważa za obowiązek dodać, iż każdy dokument lub inny przedmiot zakomunikowany od władz rządowych lub sądowniczych, od towarzystw lub osób prywatnych, przysłany urzędowie lub przy prywatnem piśmie (dla większej pewności w kopercie assekrowanej, w strachowym konwert) z należytą dokładnością przepisany i objaśniony, zwrócony będzie komu się należy w oryginale, wespół z dokładną kopiją za podpisem i pieczęcią Kommissyi. Znajdując ten środek pożytecznym i dla wielu niezbędnym, Kommissya licząc na dokładną znajomość swojego przedmiotu, pochlebia sobie, iż w zupełności odpowie zaufaniu; przy czém uprasza, aby imiona, nazwiska i stałe miejsce pobytu osób przysyłających oznaczone były dokładnie i czytelnie.»

Rzeczywistemu członkowi *Józefowi Ignacemu Krászewskiemu* poruczono ułożenie: Skazówki dla czyniących archeologiczne poszukiwania.

Члoнкoви - Współpracownikowi *Оберъ-Супер-Интендентowi, Степанowi Липинскому*, поручono rozpatrzeć i porównać z oryginałem przekład z niemieckiego dzieła, ważnego dla archeologii państw północnych, pod tytułem: *Leitfaden zur Nordischen Alterthumskunde, herausgegeben von der Königlichen Gesellschaft für Nordische Alterthumskunde. Kopenhagen 1837.*

Члoнкoви Współpracownikowi *Хієдзу Александrowi Важинскому*, polecono oписanie świętych medalów, których wizunki konserwują się w Muzeum.

Skutkiem głosowania wybrani zostali na Członków honorowych: *Wilejski powiatowy Marszałek, Мечиславъ Тукалло* i obywatel *Józef Śniadecki*; zaś na Członka Współpracownika obywatel *Antoni Zaleski*.

Въ заключеніе прочитанъ былъ списокъ приношеній поступившихъ отъ разныхъ лицъ въ теченіи прошлаго мѣсяца.

VI.

ЧЕТВЕРТОЕ, ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ЗАСѢДАНІЕ

(31-го Марта 1856 года.)

Въ этомъ засѣданіи рассмотрѣны статьи предназначенныя для прочтенія на публичномъ Актѣ 17 Апрѣля; а равно составлена Программа сего Акта, каковая представлена на утвержденіе Г. Управляющаго Округомъ и Его Превосходительствомъ одобрена.

VII.

ПУБЛИЧНЫЙ АКТЪ ОТКРЫТІЯ МУЗЕУМА ДРЕВНОСТЕЙ ВЪ ВИЛЬНѢ.

(17-го Апрѣля 1856 года.)

Въ Высокоторжественный день Рожденія Его Императорскаго Величества 17 Апрѣля 1856 года совершилось въ г. Вильнѣ открытіе Музеума Древностей по предварительно начертанной Программѣ. Событіе сіе останется на всегда незабвеннымъ для жителей западныхъ губерній, какъ память великой Монаршей милости, даровавшей намъ новое ученое учрежденіе, долженствующее споспѣшествовать ближайшему изученію сего края, столь любопытнаго въ историческомъ отношеніи и котораго судьбы столь родственны съ общими судьбами Славянскихъ племенъ.

Въ этотъ день, въ часъ по полудни прибыли въ залу Музеума: Его Высокопревосходительство Генераль-Губернаторъ, Генераль-Адъютантъ Владиміръ Ивановичъ Назимовъ, Высокопреосвященный Іосифъ Митрополитъ Литовскій и Виленскій, Преосвященный Виленскій Р. К. Епископъ Венцеславъ Жилинскій (нынѣ Митрополитъ Р. К. Церквей въ Россіи, Могилевъ

Nakoniec przeczytano listę ofiar, które od różnych osób postąpiły do Muzeum w przeciągu zeszłego miesiąca.

VI.

POSIEDZENIE CZWARTE NADZWYCZAJNE

(Dnia 31 Marca 1856 roku)

Na tém posiedzeniu rozpatrzono artykuły mające się czytać na publicznym Akcie dnia 17 Kwietnia, oraz ułożono Programmat tego Aktu, który przedstawiony Panu Zarządzającemu Naukowym Okręgiem, uzyskał jego potwierdzenie.

VII.

A K T PUBLICZNEGO OTWARCIA MUZEUM STAROŻYTNOŚCI W WILNIE

(Dnia 17 Kwietnia 1856.)

W dniu uroczystym Urodzin Jego CESARSKIEJ MOŚCI, 17 Kwietnia 1856, miało miejsce w Wilnie otwarcie Muzeum Starożytności, wedle poprzedniczo skreślonego Programmatu. Wypadek ten pozostanie na zawsze niezapomnianym dla mieszkańców zachodnich gubernij, jako pamiątka łaski MONARCHY, która nadała nam nową naukową Instytucję, mającą służyć do bliższego zbadania téj prowincyi, tak godnej uwagi pod względem historycznym i której losy tak są pokrewne z ogólnemi losami plemion Słowiańskich.

W tym dniu o godzinie piérwszej po południu, przybyli do sali Muzeum: JW. Jenerał-Gubernator Jenerał-Adjutant Włodzimierz Nazimow; JW. Józef Metropolita Litewski i Wileński; JW. Wileński Rzymsko-Katolicki Biskup Wacław Żyliński (obecnie Metropolita Rzymsko-Katolickich Kościołów w Rossyi, Arcybiskup Mohylowski), Jenerałowie Orszaku Jego CESARSKIEJ MOŚCI Musin-

скій Архієпископъ), Свиты Е. В. Генераль-Маіоры *Мусинъ-Пушкинъ* и *Гечевичъ*, Духовные, Военные и Гражданскіе Чиновники, 66. Профессоры Виленскаго Университета, Начальники и Наставники разныхъ учебныхъ заведеній въ Вильнѣ, дворяне, ученые, литераторы, артисты и почетнѣйшее купечество, всего приглашенныхъ до 300 человекъ. Насупротивъ входа, подъ бюстомъ Государа заняли мѣста Почетнѣйшіе Посѣтители, по правую сторону Члены Коммисіи, а далѣе и съ другихъ двухъ сторонъ, прочіе посѣтители. Позади Членовъ стали начальники городскихъ цѣховъ съ ихъ знаменами и булавами, т. е. знаками ихъ достоинства, составляющими нынѣ археологическую рѣдкость; ибо нѣкоторые изъ нихъ относятся еще къ эпохѣ первоначальнаго введенія здѣсь Магдебургскаго права, т. е. ко временамъ Ягайлы; по лѣвую же сторону, за креслами посѣтителей стояли воспитанники разныхъ учебныхъ заведеній въ Вильнѣ. Актъ открытъ былъ рѣчью Предсѣдателя Коммисіи и Попечителя Музеума Графа *Тышкевича*. Потомъ Дѣйствительные Члены *А. К. Киркоръ* и *Дѣйст. Ст. Сов. П. В. Кукольникъ* читали разсужденія, первый, подъ заглавіемъ: *Значеніе и успѣхи Археологіи въ наше время*, а послѣдній *О пособіяхъ къ дополненію Литовской Исторіи*. Съ послѣдними словами статьи *П. В. Кукольника*: «Боже! Царя храни!» раздались звуки народнаго гимна исполненнаго здѣшнимъ театральнымъ оркестромъ. Въ заключеніе розданы были всѣмъ присутствовавшимъ печатные экземпляры стихотворенія, написаннаго на польскомъ языкѣ Членомъ Сотрудникомъ *Лудовикомъ Кондратовичемъ*.

Ввечеру, среди общей въ городѣ иллюминаціи, предъ входомъ въ Музеумъ, устроены были великолѣпный транспарантъ, работы одного изъ отличныхъ художниковъ, на коемъ изображена лучезарная звѣзда съ вензеловымъ изображеніемъ доблестнаго имени Государа, а въ низу аллегорическія фигуры, бѣгущихъ отъ лучезарной звѣзды, ненависти, мести и разврата.

Пушкинъ и *Гечевичъ*, Духовенство, Урядники цивилні и воєскові, Professorowie byłego Wileńskiego Uniwersytetu, Naczelnicy i Nauczyciele różnych Naukowych Zakładów w Wilnie, Szlachta, uczeni, literaci, artyści, znakomitsi ze stanu kupieckiego, w ogóle zaproszonych do 300 osób. Naprzeciw wejścia pod biurem Cesarza zajęli miejsce ważniejsi dygnitarze, po prawej stronie Członkowie Kommissyi, a dalej i z innych dwóch stron dalsi zaproszeni. Po za Członkami stali naczelnicy miejskich Cechów z właściwymi chorągiewami i buławami, to jest, znakami swego urzędu, które dzisiaj stanowią rzadkość archeologiczną (albowiem niektóre z nich datują od pierwotnego wprowadzenia tutaj prawa Magdeburgskiego, to jest, od czasów Jagiełły). Z lewej zaś strony, po za krzesłami gości, stali Uczniowie różnych Zakładów Naukowych w Wilnie. Akt zagajony został mową Prezesa Kommissyi i Kuratora Muzeum Hrabiego *Tyszkiewicza*. Po czym Rzeczywisci Członkowie *Adam Kirkor* i Rzeczywisty Radzca Stanu *Paweł Kukolnik*, czytali rozprawę — piérwszy pod napisem: *Znaczenie i postępy Archeologii w nasze czasy*, a ostatni: *O pomocach do dopełnienia Litewskiej historyi*. Na ostatnie słowa artykułu *P. Kukolnika*: «Boże, zachowaj Cesarza!» rozległ się hymn właściwy, wykonany przez tutejszą teatralną orkiestrę; a na zakończenie rozdano wszystkim obecnym drukowane exemplarze wiersza napisanego w języku polskim przez Członka Współpracownika *Ludwika Kondratowicza*.

Wieczorem wśród powszechnej w mieście illuminacyi, przed wejściem do Muzeum urządzono wspaniałe przezrocze, wykonane przez jednego ze znakomych artystów, na którym wyobrażona promienista gwiazda z cyfrą Cesarza, a u dołu allegoryczne postacie nienawści, zemsty i rozpusty uciekające od promienistej gwiazdy.

Р Ъ Ч Ъ,

ПРОИЗНЕСЕННАЯ ПРЕДСѢТЕЛЕМЪ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ КОММИССИИ И ПОПЕЧИТЕЛЕМЪ МУЗЕУМА ДРЕВНОСТЕЙ ГРАФОМЪ Е. П. ТЫШКЕВИЧЕМЪ, ВО ВРЕМЯ ПУБЛИЧНАГО АКТА ОТКРЫТІЯ МУЗЕУМА

(17-го Апрѣля 1856-го года)

Милостивые Государи!

Уже минуетъ годъ съ того памятнаго для насъ дня, когда благополучно Царствующему Государю Императору благоугодно было, утверждая проектъ положенія для Музеума древностей и Археологической Коммиссии въ Вильнѣ, упрочить въ нашемъ древнемъ градѣ существованіе сего новаго ученаго учрежденія. Не смотря на то, что внутреннее устройство Музеума было уже окончено къ 1-му Января сего года, публичный Актъ открытія онаго, мы признали соотвѣственнымъ отнести на настоящій день Рожденія Государя Императора, чтобы такимъ образомъ соединить въ воспоминаніи торжественное празднованіе сего дня съ открытіемъ новаго учрежденія, подъ скипетромъ Его Императорскаго Величества возродившагося.

За нѣсколько лѣтъ предъ симъ представляя проектъ для сихъ учреждений, я указалъ поводы заставившіе меня обратить вниманіе на множество памятниковъ древности, сокрытыхъ въ землѣ и остававшихся дотолѣ въ неизвестности. Я изложилъ здѣсь въ краткихъ словахъ тѣ побужденія, коими я руководствовался въ моемъ предпріятіи. Въ настоящее время въ цѣломъ свѣтѣ археологическіе труды и поиски обращаютъ на себя особенное вниманіе ученыхъ. Въ Россіи отдѣльныя общества посвятили себя изысканіямъ древностей, особые Музеумы предназначены на сохраненіе уцѣлѣвшихъ памятниковъ древнихъ искусствъ, ремеселъ, и т. п.; наконецъ въ разныхъ мѣстахъ обширнаго Царства производятся дѣятельные поиски; все сіе вмѣстѣ представляетъ для науки прекрасное и поучительное цѣлое.

Въ нашемъ краѣ, до настоящаго времени, было совѣтъ иначе. Бывшіе здѣсь публичные кабинеты спеціальныхъ предметовъ не обращали вниманія на мѣстныя древности, а нѣсколько частныхъ

М О В А

PREZESA ARCHEOLOGICZNEJ KOMISSYI I KURATORA MUZEUM STAROŻYTNOSCI, EUSTACHEGO HRABI TYSZKIEWICZA, POD CZAS AKTU PUBLICZNEGO OTWARCIA MUZEUM

(Dnia 17-go Kwietnia 1856 r.)

Panowie moi!

Rok upływa od pamiętnej dla nas chwili, w której podobało się NAJJAŚNIEJSZEMU PANU utwierdzać prawidła dla Muzeum Starożytności i Kommissyi Archeologicznej Wileńskiej, utrwalić w naszym starożytnym grodzie byt tej nowej naukowej Instytucyi. Pomimo ukończenia prac około Muzeum przed pierwszym Stycznia roku bieżącego, osadziliśmy za rzecz stosowną odroczyć Akt publicznego otwarcia do dnia Urodzin CESARZA JEGOMOŚCI, ażeby złączyć i uświęcić pamięć tego wielkiego wspomnienia z otwarciem zakładu pod Jego berłem wzrosłego.

Przedstawiając przed laty kilką plan obutych Instytucyj, wytłumaczyłem powody, które mnie skłoniły do zwrócenia uwagi w czterech Zachodnich gubernjach CESARSTWA, składających Wileński Naukowy Okręg, na mnóstwo pomników sztuki i odgrzebalisk, dotąd w niewiadomości i zapomnieniu pozostałych. Tu pokrótce wyłuszczyć pobudki, które mną kierowały. Obecnie, w całym świecie, Archeologiczne poszukiwania i prace, szczególną uczonych zwracają uwagę. W Cesarstwie Rosyjskiem, osobne towarzystwa poświęcone są badaniom Starożytności, osobne Muzea, przechowują ocalone szczątki sztuk i rzemiosł, a w rozmaitych prowincjach tak rozległego Państwa osobne Komiteta Archeologiczne czynnie prowadzą swe poszukiwania, co wszystko stanowi dla nauki całość piękną i nauczającą.

U nas te rzeczy miały się zupełnie inaczej. Kilka osób prywatnych zbierało osobliwości. Dawniej gabinety publiczne, specjalnym oddziałom poświęcone, na starożytności krajowe nie zwracały uwagi, a gabinety prywatnych ludzi,

лицъ по собственной склонности занимались собираніемъ достопамятностей. Составленные ими кабинеты, которые еще не вышли изъ нашей памяти, хотя довольно богатые, представляли только безразличный сборъ предметовъ, относящихся до разныхъ эпохъ и народовъ.

Многолѣтній опытъ убѣдилъ меня, сколь недостаточны и безплодны частные труды въ этомъ родѣ; работая отдѣльно безъ предварительныхъ пособій и общаго плана, несмотря на самыя ревностныя желанія, весьма мало можно успѣть. Для достиженія высокой цѣли, къ которой стремится наука, необходимо, во первыхъ, покровительство со стороны Правительства, во вторыхъ, совокупныя усилія жителей провинцій, основанныя на общественномъ доверіи; тогда только труды людей хорошо ознакомленныхъ съ предметомъ, руководимые инструкціею утвержденною Правительствомъ, и ни на шагъ отъ нея не отступая, составлять, такъ сказать, сѣть, связывающую все подобныя учрежденія въ Имперіи и могутъ принести существенную пользу.

Провинціональные музеумы, представляя возможность точнаго и подробнаго изученія положенія края, состоянія искусствъ, ремеселъ и богатства произведеній земли, имѣютъ весьма важное значеніе. Извѣстно, какъ много подобныя Музеумы въ разныхъ странахъ Европы содѣйствовали къ составленію подробныхъ статистикъ отдѣльныхъ провинцій. По этому, при чувствительномъ у насъ недостаткѣ въ вѣрныхъ статистическихъ данныхъ, соотвѣтствующихъ нынѣшнимъ требованіямъ науки, подобныя Музеумы должны приносить несомнѣнную и весьма большую пользу. Наконецъ, Археологическая Коммиссія, состоя при Учебномъ Окружѣ, быть можетъ составляетъ единственное средство къ доставленію удовлетворительныхъ разъясненій во многихъ сомнительныхъ вопросахъ, которые ей будутъ предложены отъ мѣстныхъ властей и ученыхъ обществъ, въ отношеніи познанія и подробнаго описанія края, что до сихъ поръ исполнялось людьми, иногда совершенно незнакомыми съ предметомъ.

Вотъ, Милостивые Государи, соображенія, которыя побудили меня принести на общественную пользу собранныя мною древности и другія ученые пособія; передавая оныя на попеченіе Правительства, я имѣлъ въ виду не только сохранить ихъ

кѣтѣ нашей памяти, сягающа, якколько богате, были только збіоромъ rzeczy, do wszystkich ludów i epok odnoszących się.

Długoletnie doświadczenie przekonało mnie jak nieudolnym i niekorzystnym są prywatne prace w tym rodzaju, bo człowiek jeden pracując na niwie tak rozległej i bez przygotowanych pomocy, przy najgorliwszych chęciach sam jeden, może bardzo mało. W dościugu do tego wielkiego celu, potrzeba dwóch rzeczy, Opieki Rządu i usiłowań mieszkańców prowincyi, wspólnego zaufania, i przy staraniu ludzi najbiegłej z naukami obeznanych, nie oddalania się od Instrukcyj danych przez Rząd, a stanowiących jedną sieć i ideę prac podobnych we wszystkich prowincjach Imperium.

Prowincjonalne Muzea niemniej ważne zajmują stanowisko, w ścisłym i drobiazgowym poznaniu kraju, sztuk i płodów ziemi. Wiemy o ile podobne Muzea w innych krajach Europy i jak skutecznie przyczyniły się do utworzenia Statystyki i opisan pod rozmaitemi względami szczególnych prowincyj. Muzea więc podobne tym u nas mogą być pożyteczniejsze, im więcej czuć się daje brak Statystyki, podług form i rozmiarów dzisiaj przez tę naukę wymaganych. Naostatek, Kommissya taka przy Naukowym Okręgu jest jedynym może środkiem w celu zbierania objaśnień żądanych przez Władze i naukowe korporacye, inaczej często prowadzonych przez ludzi zupełnie obcych naukom i znajomości opisywanych przedmiotów.

To przekonanie, Panowie moi, było powodem, ażebym nagromadzone moje zbiory naukowe na publiczny ofiarował pożytek, a oddając je pod Opiekę Rządu nie tylko od roztrąty zabezpieczył, ale widząc tę Instytucję na stałych podstawach ukonstytuowaną,

отъ растраты, но и получить надежное ручательство преуспѣянія и постоянного обогащенія ихъ въ будущемъ.

Непрерывныя приношенія, поступающія сюда со дня открытiя Коммиссiи почти ежедневно, вниманiе ученыхъ обществъ, обратившихся къ намъ съ разными вопросами, тысячи лицъ посѣщающихъ Музеумъ и готовность приносить матеріальныя пособия, все это ясно доказываетъ дѣйствительную пользу и своевременность сихъ учрежденій въ здѣшнемъ краѣ. По этому, мнѣ кажется, что ожидаемые полезные плоды трудовъ нашихъ и въ будущемъ не подлежатъ никакому сомнѣнію. По мѣрѣ приготовленія и сообразно съ матеріальными средствами, публикованіе Коммиссiею археологическихъ розысканій укажетъ тѣ сокровища, которые Литва ревниво сохраняетъ въ своихъ курганахъ, городищахъ, въ своихъ церквахъ и Монастыряхъ, въ замкахъ и костельныхъ памятникахъ. Хранящіеся здѣсь важные матеріалы по части археографіи дадутъ возможность издавать въ свѣтъ древніе акты и привилегіи, которые многое объяснятъ въ исторіи городовъ, развитіи торговли и промышленности, нравахъ и обычаяхъ народныхъ. По причинѣ разныхъ мѣстныхъ обстоятельствъ, ставшихъ въ этомъ отношеніи край нашъ въ исключительное положеніе, множество разныхъ драгоцѣнныхъ актовъ и дипломовъ, разбросанныхъ въ разныхъ мѣстахъ у частныхъ лицъ и остававшихся до сей по большей части разрозненными и потому бесполезными, нынѣ уже начинаютъ скопляться въ этомъ предназначенномъ для нихъ хранилищѣ. Наконецъ обнародованіе, по временамъ, статистическихъ данныхъ представить богатый матеріалъ для занимающихся симъ предметомъ.

Виленская Археологическая Коммиссiя охотно посвятитъ свое время, достояніе и все ученыя пособия строгому исполненію своихъ обязанностей, постоянному труду и самоотверженію.

Обращаясь наконецъ къ самому себѣ, какъ положившему первый основной камень сихъ учрежденій, видя исполненіе своихъ долговременныхъ усилій, и въ эту минуту переживая радостнѣйшій день въ моей жизни, дерзаю выразить здѣсь мою искренно-вѣрно-подданническую благодарность Всемилоствѣйшему Государю нашему и молить Бога, чтобы въ предназначенные еще мнѣ дни жизни я могъ

взростъ jej i wzbogacenie się na przyszłość zapewnić.

Od dnia otwarcia Kommissyi, ofiary które tu postąpiły, towarzystwa naukowe, które ku nam się zwróciły w swych potrzebach, tysiące odwiedzających osób, gotowość niesienia pomocy materialnej, wszystko to dowodzi jasno o rzeczywistej wartości tych zakładów, o ich odpowiadaniu wymaganiom czasu, słowem o potrzebie ich w tej prowincyi. To też owoce prac i trudów naszych, zdają się i na przyszłość nie podlegać wątpliwości. Wydawane w miarę przygotowania materiałów i środków materialnych, archeologiczne badania, odkrywają te skarby, które Litwa w swych kurhanach i horodyszczach, w swych Kościołach i Monastyrach, w zamkach i pomnikach kościelnych pod względem sztuki zawiera. Archeograficzne prace zbyt tu bogate znajdując źródła, ogłoszą ważne pod względem miast, handlu, produkcji i obyczajów krajowych akta i dyplomata. Rozrzucone często pojedynczo i po rękach prywatnych, z powodu rozmaitych okoliczności, stawiających pod tym względem Litwę w wyjątkowem położeniu, już dziś z radością widzimy, jak się w tej świątyni poświęconej ich zbiorowi zgromadzają. Naostatek, wszystko cokolwiek Statystyka wymaga, w osobnych periodycznie ogłaszanych dziełach stanowić będzie ważny dla pracujących nad tym przedmiotem materiał.

Wypełnieniu wiernemu swych obowiązków, pracy nieustającej i poświęceniu się bez granic, Kommissya Archeologiczna Wileńska, czas swój, mienie i naukowe zasoby poświęci z rozkoszą.

Co do mnie, który jako założyciel tych Instytucyj, widzę spełnione me usiłowania, a tém samém oglądam w tej chwili najpiękniejszy dzień życia mojego, niosę najpoddanniej-sze dzięki Imieniu Najłaskawiej nam Panującego MONARCHY, i błagam Pana Zastępów, ażeby pozostałych mi jeszcze lat życia użyć dozwolił na przewodnictwo dostojnego grona moich Współczłonków, i ażeby nasze usiłowania i prace połączone, zwrócone były do

быть достойнымъ руководителемъ почтеннаго собранія, моихъ сочленовъ, чтобы общіе наши труды и усилія имѣли постоянною цѣлю осуществленіе благихъ преднамѣреній Правительства, споспѣшествуя ближайшему изученію Западныхъ губерній, и такимъ образомъ содѣйствуя къ распространенію просвѣщенія въ общемъ нашемъ отечествѣ Россіи.

ЗНАЧЕНІЕ И УСПѢХИ АРХЕОЛОГІИ ВЪ НАШЕ ВРЕМЯ.

(Статья А. Киркора.)

Будущему поколѣнію, когда откроется правдивая страница исторіи преуспѣянна наукъ и искусствъ въ первой половинѣ XIX-го столѣтія, страннымъ, быть можетъ, покажется, что именно въ нашъ вѣкъ практическихъ изобрѣтеній, въ наше летучее паровое время, когда все устремилось къ настоящему и съ алчностью жаждетъ, такъ сказать, каждую минуту жизни превратить въ золото, — важная наука археологіи, живущая только въ минувшемъ, получила у вѣхъ просвѣщенныхъ народовъ права гражданства.

Давно ли, у насъ въ особенности, самое названіе Археологіи для многихъ было непонятнымъ, или по крайней мѣрѣ казалось дикимъ, новымъ; давно ли собираніе древностей почиталось не больше какъ прихоть. Давно ли, невѣжество, равнодушіе истребляли священнѣйшіе для насъ памятники! О! воображеніе цѣпенеть, когда вѣдомымъ сколько было преступныхъ посягательствъ на древности, на самыя гробницы и пепель праотцевъ!

Къ счастью, времена эти миновали. Исслѣдованія древностей сдѣлались потребностію вѣка. Нынѣ вѣ народы обратились къ минувшему, къ жизни праотцевъ; отыскивающей и сохраняющей памятники прошлаго въ общественномъ мнѣніи уже достойны хвалы и поощренія; онъ скопляетъ и сохраняетъ предметы не только драгоцѣнные для всякаго благомыслящаго челоуѣка, но и служащіе свѣтиликомъ для узанія жизни предковъ. Ихъ дѣянія служатъ канвою для большей части трудовъ ученыхъ и литераторовъ; изъ этаго замогильнаго міра поэты почерпаютъ свое вдохновеніе. Большинство поняло наконецъ, что Археологія важна не

zrealizowania oświeconych zamiarów Rządu, mających przynieść korzyść niezaprzeczoną, poznaniu bliższemu zachodnich gubernij Cesarstwa, a tém samém, zespolenia korzyści naukowych téj prowincyi z korzyściami wspólnej Ojczyzny naszej Rossyi.

ZNACZENIE I POSTĘP ARCHEOLOGII W NASZYCH CZASACH.

(Rozprawa A. H. Kirkora.)

Kiedy w historyi nauk i sztuk pięknych piérwszej połowy XIX wieku prawdziwa przyszłemu pokoleniu odsoni się karta, dziwném zapewne się wyda, że w czasie praktycznych li tylko wynalazków, pędzącym parą, przesiąkniętym terazniejszością i chęcią, by każdą chwilę życia w złoto zamienić, że w tym właśnie czasie, ważna nauka Archeologii żyjąca tylko przeszłością, u wszystkich oświeconych ludów prawo obywatelstwa zyskała.

Dawnoż to, mianowicie u nas, niepojętém było samo nawet nazwanie Archeologii, a przynajmniej czémś nowém, dzikiém wydawało się jeszcze. Dawnoż to zbieranie starożytności za zabawkę jedynie poczytywano, a niewiedomość i lekceważenie najświętsze dla nas pomniki niszczyły? O! na samo wspomnienie występного nie raz targania się na starożytności, grobowce i poniewierania popiołów przadków naszych, wyobrażnia mimowolnie drętwieje.

Szczęściem, minęły już te czasy. Badanie starożytności stało się potrzebą wieku. Dziś wszystkie narody zwróciły się do przeszłości, do zgłębiania życia swych przodków, a pracownik wynajdujący i zachowujący pamiątki wieków ubiegłych, w powszechnej opinii staje się już godnym pochwały i zachęty, albowiem zbiera i ochrania przedmioty, nie tylko drogie dla każdego dobrze myślącego człowieka jako pamiątki, ale służące oraz za pochodnię do poznania zwyczajów i obyczajów przodków. Ich dzieje służą za wątek do większej części badań uczonych i prac literackich. Poeci z tego grobowego świata czerpią swoje natchnienia. Większość pojęła na koniec, że Archeologia ważną jest nie tylko

только какъ наука, служащая проводникомъ къ исторіи, но и какъ святиня, отвержающая намъ замогильную сѣнь угасшихъ поколѣній.

Археологія, какъ наука, знакомящая насъ съ отдаленными временами, объясняющая происхожденіе народовъ, гражданскій и общественный бытъ, степень развитія наукъ и искусствъ, олицетворяющая внутреннюю и внѣшнюю жизнь,—была извѣстна еще древнимъ. Боле глубокое и точное изученіе ея относится къ такъ называемой эпохѣ возрожденія, когда на развалинахъ прежнихъ царствъ и народовъ возсіяло новое просвѣщеніе.

Но истинная заря Археологіи начинается со временъ главнѣйшаго ея двигателя *Винкельмана*, знаменитаго изслѣдователя древняго искусства. Въ то самое время, когда *Лессингъ* воскрешалъ изящныя искусства, *Винкельманъ* вызывалъ изъ гроба минувшее, вдохнулъ прежнюю жизнь въ нѣмые дотолѣ памятники древности. Послѣ него прославились на этомъ поприщѣ: *Гр. Келюсъ*, *Гейне*, *Эннйо-Квирино Висконти*, *Милленъ*, *Беттингеръ*, *Крейцеръ*, *Петерсонъ*, *Зибенкесъ*, *Мюллеръ* и мн. др.

Въ послѣдніе годы, кажется, само Провидѣніе благословляетъ полезныя труды археологовъ.—Представимъ здѣсь нѣсколько болѣ замѣчательныхъ открытій.

Въ Киликіи, подъ стѣнами *Тарса* *), Англичанинъ *Баркеръ* открылъ болѣе тысячи домашнихъ идоловъ, множество лампадъ и разной утвари первыхъ вѣковъ христіанства, когда новообращенные, не смѣя уничтожать прежнихъ своихъ боговъ, скрывали ихъ отъ новыхъ проповѣдниковъ.

Лаярдъ и *Ботта* открыли Ассирійскія древности.

Въ Римѣ найдены неизвѣстныя доселѣ гробницы.

Въ Алжирѣ—разныя статуи.

На развалинахъ древняго Вавилона, гдѣ выселись великолѣпныя жилища Семирамиды и Новуходанасара, Французская миссія открыла рѣдкіе саркофаги портійскаго происхожденія.

На Югѣ отъ Карса, въ Тумулузѣ, Амранъ нашелъ подобныя же саркофаги съ мрам-

яко наука за проводника до истории служаца, але jest jeszcze swiatynią, w której rozdziera się pozagrobowa zgasyłych pokoleń zasłona.

Archeologia jako nauka oznajamiająca nas z oddalonymi czasami, objaśniająca pochodzenie narodów, cywilny i społeczny ich byt, stopień rozwinięcia się nauk i sztuk, uosabiająca wewnętrzne i zewnętrzne życie, znana jeszcze była u starożytnych. Bardziej głębokie i gruntowne jej zbadanie odnosi się do tak nazwanej epoki odrodzenia, kiedy na rozwalinach dawnych państw i narodów nowa cywilizacja zakwitła.

Lecz rzeczywista zorza Archeologii ukazuje się dopiero od czasu głównego jej dźwignienia przez *Winkelmana*, znakomitego badacza starożytności. W tym samym czasie, kiedy *Lessing* wskrzeszał sztuki piękne, *Winkelmann* wywoływał z grobu przeszłość, wlewając nowe życie w martwe i nieme dotąd pomniki przeszłości. Na tém polu wstawili się po nim *Hr. Kelus*, *Heine*, *Ennio-Kwirino-Wiskonti*, *Millen*, *Bettinger*, *Kreuzer*, *Peterson*, *Zybenkes*, *Müller*, i wielu innych.

W ostatnich latach Opatrzność sama błogosławić się zdaje pożytecznym pracom Archeologów. Przedstawmy tu kilka przynajmniej godniejszych uwagi odkryć.

W Cylicyi, pod murami *Tarsu* *), Anglik *Barker* odkrył więcej tysięcy domowych bożków, mnóstwo lamp i rozmaitych sprzętów pierwszych chrześcijańskich wieków, kiedy nowonawróceni nie śmiejąc niszczyć dawnych bóstw swoich, skrywali je przed nowymi apostołami.

Layard i *Botta* odkryli Assyryjskie starożytności.

W Rzymie znaleziono nieznanne dotąd grobowce.

W Algierze rozmaite posagi.

Na zwaliskach starożytnego Babilonu, gdzie się wznosiły wspaniałe nadpowietrzne pałace *Semiramidy* i *Nabuchodonozora*, misja francuska odkryła rzadkie sarkofagi portyjskiego pochodzenia.

Na południe od Karsu w Tumuluzie Amran znalazł podobne sarkofagi z marmurową rze-

*) *Tarso*, *Tarasso*, niekiedy знаменитый городъ въ Малой Азіи, мѣсто рожденія Св. Апостола Павла.

*) *Tarso*, *Tarasso* znakomite niegdyś miasto w Małej Azji, miejsce urodzenia S. Apostoła Pawła.

морными изваяніями Венеры и Юноны, женскими украшеніями, медальонами изъ глины и т. п.

Въ Америкѣ, недалеко города Панамы, найдены римскія бронзовыя монеты III и IV ст. по Р. Х., обломки древняго греческаго оружія съ рѣзбою и пр.

Фиорелли въ Кумѣ *) открылъ одну римскую и четырнадцать греческихъ гробницъ.

Въ Смирнѣ, на горѣ Папусъ, найдена прекрасная древняя мозаика.

Во Франціи, на берегахъ Шаренты, въ подземельи, открыта гробница, и въ ней съкиры, разное оружіе, кость животнаго съ изображеніемъ двухъ сернъ — предметы, по изслѣдованіямъ Мериме, относящіеся къ глубокой древности.

Въ Аѳинскомъ акрополисѣ открытъ входъ въ древній храмъ, въ коемъ всѣ стѣны украшены живописью изъ металлическихъ красокъ.

Въ Ровеннѣ найдена гробница Короля Геруловъ Одоакра.

Капитанъ д'Обервилъ, прибывъ изъ Бостона въ Гибралтаръ (въ Авг. 1851) и выйдя на берегъ, чтобы посѣтить гору Абилусъ, нашель, вмѣстѣ съ сопровождавшими его, нѣчто въ родѣ камня обліпленное раковинами: но по тщательномъ разсмотрѣніи, оказалось, что это былъ ящикъ изъ кедроваго дерева, а внутри кокосовый орѣхъ покрытый слоемъ смолы въ родѣ гумми. Въ орѣхѣ найденъ пергаментъ съ непонятными сначала надписями, но прочтенными потомъ въ Гибралтарѣ и убѣдившимися, что это было собственноручное письмо Христофора Колумба, писанное въ 1493 г. къ Фердинанду и Изабеллѣ Кор. Исп., брошенное въ орѣхъ и ящикъ въ море въ ту минуту, когда сильная буря, казалось, готовилась затопить флотилію Колумба.

Форстеръ (въ 1852) съ большимъ трудомъ срисовалъ надписи на скалахъ Синайской долины, замѣченные еще въ V ст., но до сихъ поръ неизслѣдованныя. Удивительныя эти надписи, по его предположенію, на простонародномъ Египетскомъ языкѣ заключаютъ нѣкоторыя мѣста изъ пятикнижія Моисеева и относятся къ исходу Израильтянъ изъ Египта и странствованію ихъ въ пустынь.

збѣ Венеры и Юноны, зъ рѣзными kobieчѣми ozdobami i medalionami z gliny.

W Ameryce niedaleko miasta Panamy znaleziono Rzymskie bronzowe monety III i IV wieku po nar. Chr. odlamki dawnego greckiego oręza z rzezbą i wiele innych.

Fiorelli w Kumie *) odkrył jeden rzymski i czternaście greckich grobowców.

W Smyrnie na górze Papus znaleziono bardzo piękną dawną mozaikę.

We Francyi, na brzegach Szarenty, pod ziemią odkryto grób, a w nim siekiery, rozmaita broń i kość zwierzęcą z wyobrażeniem dwóch sarn, podług badań Merimée bardzo starożytnych.

W Ateńskim akropolis odkryto wejście do dawniej świątyni, w której wszystkie ściany upiększone obrazami farbą metaliczną malowanami.

W Rawennie znaleziono grób króla Herulów Odoakra.

Kapitan d'Obervil przybywszy z Bostonu do Gibraltaru (w Sierpniu 1851 r.) i wysiadłszy na brzeg dla zwiedzenia góry Abilus z towarzyszami podróży, znalazł coś w rodzaju kamienia okrytego skorupą muszlową, po pilnem zaś rozpatrzeniu pokazało się, że to była skrzynka z drzewa cedrowego, a wewnątrz jej kokosowy orzech obwiedziony warstwą gummy smolnej. W orzechu złożony był pergamin z niezrozumiałemi zrazu napisami, które wydecyfrowane później przez znawców w Gibraltarze udowodniły, że to było własnoręczne pismo Krzysztofa Kolumba, pisane w r. 1493 do Ferdynanda i Izabelli, królów Hiszpańskich, z powodu gwałtownej burzy grożącej zatoniem okretu Kolumba, włożone w orzech i skrzynkę i wrzucone do morza.

Forster (1852 r.) z wielkim trudem przerysował napisy na skałach doliny Synai, postrzeżone jeszcze w V wieku, ale które dotychczas jeszcze nie były zbadane; zadziwiające te napisy według jego zdania, w gminnym Egipskim języku, zawierają niektóre miejsca z pięciu ksiąg Mojżesza i odnoszą się do wyjścia Izraelitów z Egiptu i pielgrzymki ich na puszczy.

*) Кумъ, городъ въ Персіи, въ провинціи Иранъ, въ бегдербегствѣ Исфагани.

*) Kum, w Persyi, w prowincyi Iranu, w Begdarbejostwie Ispahanu.

Цветы найденные въ Помпей дали возможность опредѣлить время года, когда настала послѣдній часть этого города.

Потоцкій въ рѣкѣ Збручѣ (въ Авѣ 1848) нашелъ каменнаго четырехголоваго истукана, котораго Краковское Общество древностей признало Арконскимъ Святовидомъ. *)

Петровскій открылъ могилу Игоря на берегу рѣки Уши.

Сочленъ нашъ, Ав. С. *Фирковичъ*, открылъ могилу Исаака Сангари умершаго въ 767 г. по Р. Х., обратившаго въ Иудейство Хозаровъ, передъ которыми трепетали Падишахи Ирана и Кесари Византіи. Замѣчательныя изслѣдованія Фирковича надгробій, разбросанныхъ въ разныхъ мѣстахъ Крыма, преимущественно въ Чуфутъ-Кале и Старомъ Крымѣ, а также древнія рукописи, отысканныя имъ подъ спудомъ синагоги въ Карасу-базарѣ, гдѣ онѣ были задѣланы наглухо въ особой каморѣ, дали возможность опредѣлить время поселенія Караймовъ въ Крыму за 400 лѣтъ до Р. Х.

Терещенко замѣтилъ многое неусмотрѣнное доселѣ въ истуканахъ бабъ столь обильныхъ въ Малороссіи. Любопытны выводы и сравненія сихъ бабъ съ Кіевскою, съ Сибирскими и другими, ученымъ образомъ изслѣдованныя Крашевскимъ и Новосельскимъ. **)

*) Въ 1829 году въ Парижѣ издано сочиненіе п. з. *Collection d'antiquités égyptiennes recueillies par Mr le Chevalier de Palin etc.* Тамъ, въ числѣ неизвѣстныхъ истукановъ, нарисованъ и четырехголовый Святовидъ. Лицо его безъ бороды и безъ волосъ, а въ низу надпись, по мнѣнію нѣкоторыхъ, означающая *Svatevyth*. Любопытно было бы сравнить это изображеніе съ Збручскимъ Святовидомъ, о чемъ Н. И. Срезневскій въ прекрасной статьѣ своей о Святовидѣ (въ V т. Зап. Арх. Общ.) не упоминаетъ. У извѣстнаго археолога въ С. Петербургѣ, *Рейхеля*, была серебрянная тросточка, найденная гдѣ то въ Россіи, на которой штемпель обозначалъ четыре головы Святовида обращенныя на четыре части свѣта.

**) Изслѣдованія Г. Терещенки помѣщены въ *Иур. Мин. Нар. Пр. за Июль 1853 г.* Г. Терещенко въ нѣкоторыхъ изъ найденныхъ имъ бабъ усматриваетъ лица мужскія. Такихъ бабъ до сихъ поръ немного отыскивали и потому новѣйшія открытія Г. Терещенки должны повести къ новымъ и важнымъ заключеніямъ насчетъ значенія и самаго происхожденія знаменитыхъ бабъ. Михаилъ Грабовскій

Кwiaty znalezione w Pompei pozwoliły oznaczyć porę roku, w której ostatnia dla tego miasta wybiła godzina.

Potocki w rzece Zbruczu (w Sierpniu 1848 r.) znalazł kamienny czterogłowy posąg, zdaniem Krakowskiego towarzystwa starożytności uznany za Arkońskiego Światowida. *)

Piotrowski odkrył mogiłę Igora na brzegach rzeki Uszy.

Współtowarzysz nasz, obecny tu, *Abraham Firkowicz* odkrył mogiłę Izaaka Sanhara zmarłego w roku 767 po nar. Chr., który nawrócił Chozarów na Judeizm, Chozarów, przed którymi pierzchali Padyszachowie Iranu i Cesarze Bizantyńscy. Zastanawiające badania Firkowicza, przedmiotem których były nagrobki rozrzucone po różnych miejscach Krymu, a nadeswyszko w Czufut-Kale i w starym Krymie, jako też dawne rękopisma znalezione przez niego w kryjówkach Synagogi w Karasu-Bazarze, gdzie były zamurowane naглуcho w oddzielnym lochu, dały możność oznaczenia czasu zamieszkania Karaimów w Krymie na 400 lat przed Chrystusem.

Tereszczenko zauważył wiele rzeczy, niedostrzeżonych dotąd przez badaczy starożytności, w posągach bab tak licznych w Małorosyi. Kraszewski i Nowosielski badając i porównując one z Kijowską, z Sybirskimi i z innemi, korzystne też na ten przedmiot rzucili światło. **)

*) W roku 1829 w Paryżu wyszło dzieło p. t. *Collection d'antiquités égyptiennes recueillies par M. le Chevalier de Palin etc.* Znajdujemy tam w liczbie nieznajomych i wyobrażenie czterogłowego Światowida. Twarz jego bez brody i bez włosów, pod spodem napis, wedle zdania niektórych oznaczający *Svatevyth*. Ciekawém byłoby porównać to wyobrażenie z Zbручским Światowidem o którym Srezniewski w pięknym artykule swoim o Światowidzie (w 5 tomie *Pamięt. St. Petersb. Archeol. towarzystwa*) nie wspomina. Słyszeliśmy jeszcze, że u znanego Archeologa numizmatyka w Petersburgu *Rejchela* była srebrna laseczka gdzieś w Rosyi znaleziona, na której był wyrznięty stępel czterogłowy, oznaczający jakoby Światowida patrzącego na cztery strony świata.

**) Badania *Tereszczenki* umieszczone są w dzienniku Narodowego Oświecenia za Lipiec 1853 r. Zauważył on w niektórych babach męskie twarze. Szukaniem takich bab nie wiele się dotychczas zajmowano. Michał Grabowski opisuje posąg baby niedaleko wsi Irwina w Kijowskiej gubernii, powiecie Lipowieckim, na którym wyraźne

Но обратимся теперь къ дѣателямъ на Археологическомъ поприщѣ въ земляхъ Славянскихъ.

Въ обширномъ Русскомъ Царствѣ трудились по сей части и нѣкоторые снискали извѣстность: Миллеръ, Ходаковский, Надеждинъ, Кеппенъ, Калайдовичъ, Стемповскій, Д-ръ Крузе, Бларамбергъ, Погодинъ, Снегиревъ, Чертковъ, Оленинъ, Бодянский, Тихомировъ, Глаголевъ, Глинка, Ушаковъ, Пассекъ, Рейхель, Гр. А. С. Уваровъ, Савельевъ, Срезневскій и мн. др. Труды ихъ — это рассадники будущей обильной и прекрасной жатвы. Каждый выпускъ записокъ Императорскаго Археологическаго Общества въ С. Петербургѣ, основаннаго 15 Мая 1846, радуется сердцемъ археолога. Общество сие, руководимое высокимъ своимъ покровителемъ Его Императорскимъ Высочествомъ Великомъ Княземъ Константиномъ Николаевичемъ быстро идетъ впередъ и дѣлаетъ замѣчательные успѣхи, обогащая науку новыми открытiями и важными статьями, особенно по нумизматической отрасли.

Знаменитыми изслѣдователями Славян-

Lecz powiedzmy słów kilka o pracownikach na polu archeologiczném w Sławiańskich ziemiach.

W przestronném Państwie Rossyjskim obrażali tę gałęź i niektórzy wstawili swoje imiona: Müller, Chodakowski, Nadezhdin, Keppen, Katajdowicz, Stempkowski, Dr. Kruze, Blaramberg, Pogodin, Sniegirew, Czertkow, Olenin, Bodiański, Tichomirow, Hłaholew, Hlinka, Uszakow, Passek, Reychel, Hr. Uwarow, Saweljew, Srezniewski i wielu innych. Prace ich są to rozsadniki obłitego i pięknego żniwa w przyszłości. Każde wydanie Pamiętników CESARSKIEGO Archeologicznego Towarzystwa w Petersburgu (założonego 15 Maja 1846 r.) przejmując radością serce archeologa. Towarzystwo to pod przewodnictwem wysokiego swojego Opiekuna, Jego CESARSKIEJ WYSOKOŚCI W. KSIĘCIA KONSTANTEGO MIKOŁAJEWICZA, znaczne robi postępy wzbogacając naukę coraz nowemi i ważnemi, szczególnie w gałęzi numizmatycznej, odkryciami i artykułami.

Znakomitemi i znanymi w świecie uczonym

описываетъ истуканъ бабы, найденный вблизи деревни Ривина Кіевской губерніи Липовецкаго уѣзда, въ которомъ явственно видно изображеніе мужчины, а не женщины. Въ Кіевѣ, въ ботаническомъ саду тоже есть подобный истуканъ, съ мужскимъ лицомъ. О бабахъ, находимыхъ на берегахъ Азовскаго, Чернаго и Каспійскаго морей, гдѣ онѣ разстланы на пространствѣ 3000 кв. миль и далѣе въ губерніяхъ Кіевской и Курской, а даже въ Сибири надъ Енисеемъ много уже было писано; но при всемъ томъ, предметъ этотъ требуетъ еще болѣе тщательнаго изученія. Крашевскій думаетъ, что бабы были домашнія божества древнихъ Скѣновъ, коимъ воздавались почести подобно Вестѣ (Тавитѣ или Тетіи). Замѣчательно, что бабъ находили въ такихъ мѣстахъ, гдѣ нѣтъ вовсе камня. Описываютъ бабу находившуюся вблизи Москвы, въ лѣсу; есть до сихъ поръ баба на полѣ въ Минской губерніи; Герберштейнъ въ XVI ст. описывалъ золотую бабу гдѣто надъ рѣкою Обью. О бабахъ упоминаетъ первый Амміанъ Марцелинъ (XXXI—22) въ сказанiяхъ о Гуннахъ. Объ нихъ же писали Rubruguis, Гваніни, Haxthausen (*Studien ueber Russland*), Scherer (*Nordische Nebenstunden — Leipzig 1766*), Палласъ (*Reisen—Leipzig*), Strahlenberg, Bayer, Junker, Zwick, Falk, Kennenъ, Риттеръ, Грабовскій, Крашевскій, Терещенко, Новосельскій и др.

jest wyobrażenie mężczyzny nie zaś kobiety. W Kijowie, w ogrodzie botanicznym ma być także podobny posąg z mężką twarzą. O babach znajdujących się na Syberyi nad Jenissejem, także na brzegach Azowskiego, Czarnego i Kaspijskiego morza, gdzie one rozsypane na przestrzeni 3000 mil kwadr. i dalej w gubernii Kijowskiej i Kurskiej, wiele już pisano. Z tém wszystkiém przedmiot ten potrzebuje jeszcze starannych badań, i nowe odkrycia P. Tereszczenki, mogą doprowadzić do ważnych wniosków o ich znaczeniu i pochodzeniu. Kraszewski sądzi, że baby były to domowe bóstwa dawnych Scythów, i że im oddawano część na wzór Westy (Tawidy lub Istii). Rzecz godna uwagi, że posągi te nieraz postrzegano w miejscach gdzie zupełnie nie było kamieni. Mówią o babie gdzieś koło Moskwy w lesie; jest do dziś dnia jedna na polu w Mińskiej gubernii. Herbersztejn w XVI wieku opisywał złotą babę nad rzeką Obą, wpadającą do morza lodowatego. O babach piérwszy wspomina Ammian Marcellius (XXXI—22) w rozdziale o Hunnach. O nich też pisali Rubruguis, Gwanini, Haxthausen, (*Studien ueber Russland*), Scherer, (*Nordische Nebenstunden, Leipzig 1766*), Pallas (*Reisen, Leipzig*), Strahlenberg, Bayer, Junker, Zwick, Falk, Koppen, Ritter, Grabowski, Kraszewski, Tereszczenko, Nowosielski i wielu innych.

ских древностей за пределами Россіи извѣстны: Богемцы, *) Шафарикъ (*Pawel Jos. Szafarzyk*) и Вацлавъ Ганка. Важныя сочиненія перваго, *Славянскія древности, Происхожденіи Славянъ, Исторія Славянскаго языка и литературы по всемъ нарѣчіямъ, Славянское народописаніе* и др., Ганки же *Кралодворская рукопись* и мн. др. поставили ихъ въ ряду заслуженнѣйшихъ археологовъ и первоклассныхъ славянистовъ. Въ *В. Кн. Познанскомъ*: Кс. Ксаверій Малиновскій въ настоящее время составляющій сравнительную Славянскую всеобщую грамматику. Въ *Галицїи*: Денисъ Зубрицкій, авторъ *Хроники Львова*; Жегота Паули, авторъ *Галицкихъ древностей* и др. Въ *Краковѣ*: Амвросій Грабовскій, Лепковскій, Мучковскій, Карлъ Кремеръ, Жебровскій и мн. др. Тамъ ученое общество, соединенное съ Ягеллонскимъ университетомъ, въ 1830 г. образовало особый Музеумъ древностей и издало наставленіе для археологическихъ поисковъ. Въ *Варшавѣ*: отличными Славянистами и заслуженными дѣятелями по изысканію древностей считаются *Мацлевскій* **), *Войцickій* ***), *Гр. Пржездецъ*

badaczami Starożytności Sławiańskich za granicą Rosyi w Czechach *) są: Paweł Jos. Szafarzyk i Wacław Hanka. Ważne dzieła pierwszego: *Sławiańskie Starożytności, O pochodzeniu Sławian, Historia Sławiańskiego języka i literatury we wszystkich narzeczach, Sławiański narodopis* i t. d.; drugiego zaś *Króldworski rękopism* i t. d. postawiły obu w szeregu najzasłuższych Archeologów i najgłębszych badaczy Sławiańszczyzny. W *Xięstwie Poznańskiem*: Xiądz Ksawery Malinowski, obecnie pracujący nad Powszechną porównawczą Sławiańską Grammatyką. W *Galicji*: Dionizy Zubrzycki, autor *Kroniki Lwowa*; Żegota Pauli, autor *Starożytności Galicyjskich* i wielu innych. W *Krakowie*: Ambroży Grabowski, Łepkowski, Muczkowski, Karol Kremer, Żebrowski i wielu innych. Tam uczone Towarzystwo połączone z Jagiellońskim Uniwersytelem w roku 1830 utworzyło oddzielne Muzeum Starożytności i wydało skazówkę dla archeologicznych poszukiwań. W *Warszawie* odznaczają się na polu badań archeologicznych i w ogóle Sławiańszczyzny: *Maciejowski* **), *Wojcicki* ***), Hr. *Przedziecki*, Baron Ra-

*) Въ Богеміи, гдѣ истреблено столько книгъ признанныхъ еретическими, гдѣ въ теченіи двухъ вѣковъ Богемцы постепенно теряли свою народность, Дубровскій первый призвалъ къ жизни и своими благородными стремленіями возбудилъ любовь къ отечественной литературѣ, исторіи и изслѣдованіямъ древностей. Такимъ же образомъ Гай первый распространилъ любовь къ родному языку въ Сербіи.

**) Заслуги Мацлевскаго весьма важны для всего Славянскаго міра. Печислимъ здѣсь его сочиненія: *Исторія законодательства у Славянъ*, 4 т. 1820—1835; *Записки объ исторіи, литературѣ и законодательствѣ у Славянъ* (гдѣ разъяснены начала Христіанства у Славянъ, общественный ихъ бытъ и литература) 1839; *Польша до первой половины XII ст. въ отношеніи правовѣ и обычаевъ*, 4 т. 1842; *Первоначальныя дѣянія Литвы и Польши, внутреннія и внѣшнія, съ указаніемъ отношеній съ событіями въ Руси, Венгріи, Богеміи, Германіи*, 1846; *Древнѣйшія Хроники Литовскія и Польскія*, 1850; *Исторія литературы въ Польшѣ съ древнѣйшихъ временъ до 1830 г.* (вышло три тома отъ 1650).

***) Авторъ: *Народныхъ пословицъ*, 3 т.; *Древнихъ приказокъ*, XI и XVI ст.; *Народныхъ пѣсень*, 2 т.; *Древнихъ преданій и повѣрствъ народныхъ*, 2 т.; *Чертъ и разсказовъ*, 4 т.; со-

*) Czechy, po spaleniu tylu ksiąg czeskich za heretyckie uznanych, więcej niż po dwuwiekowém wynarodowieniu i znimczeniu zupełném, powołane zostały do życia przez Dubrowskiego, którego prace koło języka podjęte, stały się pobudką do zamilowania ojczystej literatury, historii i zabytków starożytności. Tym sposobem i Gaj pierwszy w Serbii rozszerzył zamilowanie do rodzinnego narzecza.

**) Wielkie są zasługi Maciejowskiego dla całej Sławiańszczyzny. Wyliczmy tu szereg prac jego: *Historia prawodawstw Sławiańskich*, 4 t. 1820—1835; *Pamiętniki o dziejach, piśmiennictwie i prawodawstwie Sławian*, (gdzie skrócone początki chrześcijaństwa między Sławianami, zarysy cywilizacji ich i literatury) w *St. Petersburgu i Lipsku* 1839; *Polska aż do pierwszej połowy XVII wieku pod względem obyczajów i zwyczajów*, 4 t. 1842; *Pierwotne dzieje Litwy i Polski zewnętrzne i wewnętrzne z uwagą na ościennne kraje, a mianowicie na Ruś, Węgry, Czechy, Niemcy*. 1846; *Roczniki i Kroniki polskie i litewskie najdawniejsze*, 1850; *Piśmiennictwo Polskie od czasów najdawniejszych aż do 1830* (wyшло 3 t. od 1650).

***) Autor: *Przysłów narodowych*, 3 t.; *Starożytnych przypowieści XV i XVI wieku*; *Pieśni ludu*, 2 t.; nadto napisał i wydał: *Zarysy domowe*, 4 t.; *Obrazy starodawne*, 2 t.; *Historia literatury Polskiej*

кій, Баронъ Раставецкій, Шульцъ *), Бартошевичъ, Бейеръ, Подчасинскій **), Папонскій (глубокій знатокъ Славянскихъ нарѣчій), и мн. др.

Колыбелью первыхъ основателей Археологій въ Литвѣ была Минская губернія. Въ ней родились: знаменитый Зоріанъ Долѣнга Ходаковскій (Адамъ Чарноцкій) и основатель нашего Музеума Графъ Евстакій Піевичъ Тышкевичъ. Труды и имя Ходаковского извѣстны всѣмъ Славянамъ. Къ сожалѣнію смерть слишкомъ рано похитила этаго замѣчательнаго археолога-этнографа, посвятившаго всю жизнь изысканіямъ славянскихъ древностей. Пышкомъ онъ прорѣзалъ славянскія земли по всѣмъ направленіямъ, списывалъ народныя пѣсни и преданія, разрывалъ могилы, открывалъ незнаемыя городища и проложилъ новый путь къ изученію предхристіанскаго славянскаго міра. Для Западныхъ губерній однако Ходаковскій не много успѣлъ сдѣлать, и Литовская Археологія долго еще оставалась покрытою прежнимъ мракомъ. ***)

чипеній: *Домашнія черты*, 4 т.; *Старинные образы*, 2 т.; *Исторія литературы польской* 4 т.; *Библиотека древнихъ польскихъ писателей*, 6 т.; *Статуты Короля Казимира В.*, *Жизнеописаніе знаменитыхъ людей*, 2 т. Теперь выходитъ описаніе Варшавскаго кладбища называемаго Повонзки.

*) Доминикъ Шульцъ написалъ важное сочиненіе: *О значеніи древнихъ Пруссовъ*. 1854

**) Извѣстный археологъ, издатель сборника, п. з. *Записки объ изысканіяхъ искусствахъ*.

***) Ходаковскій, коего дѣйствительныя имя и фамилія Адамъ Чарноцкій, родился 4 Апрѣля 1784 года въ Минской губерніи. Воспитывался въ Слуцкѣ. Непринимая никакой постоянной должности, онъ, съ 1801 года, скитался по разнымъ странамъ б. В. Кн. Лит., проводилъ время въ Архивахъ, въ библиотекахъ, не пропускалъ ни одного села, ни господскаго дома, постоянно изучая народныя преданія, повѣрья, обычаи, нравы, предрасудки, пѣсни, пословицы, поговорки. Въ 1813 году явился онъ въ Галицію и здѣсь прозвался Зоріаномъ Долѣнгой Ходаковскимъ. Нѣкоторое время проживалъ въ Пулавахъ, гдѣ богатсе книгохранилище, архивъ и собраніе древностей Князя Чарторыхскихъ представляли обильную пищу его любознательности. Славный Чацкій и Князь Адамъ Чарторыхскій дали ему рекомендательныя письма къ извѣстному покровителю наукъ Канцлеру Князю Румян-

stawiecki, Szulc *) Bartoszewicz, Bejer, Podczaszyński **), Papłowski (lingwista Славянскій) и wielu innych.

Колыбкѣ первыхъ заложителей Археологій въ Литвѣ была Мінская губернія. Въ ней сіе уродили знакомиты Зоріанъ Долега Чодаковский (Adam Czarnocki) i założyciel naszego Muzeum Eustachy Hrabia Tyszkiewicz. Prace i imie Chodakowskiego znane są w całej Sławiańszczyźnie. Na nieszczęście śmierć zawczasie porwała tego Archeologa etnografa, który poświęcił całe swe życie badaniom Sławiańskich Starożytności. Przebiegłszy w rozmaitych kierunkach wszystkie prawie Sławiańskie kraje, spisał mnóstwo ludowych pieśni i podań, rozkopywał kurhany, odkrywał nieznane horodyszca i ułutował drogę do dalszych badań przedchrześcijańskiego Sławiańskiego świata. Niewiele wszakże zrobił Chodakowski dla Zachodnich gubernij Rosyi; przeto więc niwa Litewskiej Archeologii długo jeszcze po nim leżała odłogiem. ***)

w zarysach, 4 t.; *Библиотека старожытна пісары Польскихъ*, 6 t.; *Statuta Polskie Króla Kazimierza W.*; *Życiorysy znakomitych ludzi*, 2 t; dopiero wydaje opis Cmentarza Powązkowskiego w Warszawie.

*) Dominik Szulc. napisał nader ważne dzieło o znaczeniu Pruss dawnych. Warsz. 1854.

**) Znany Archeolog, wydawca *Pamiętnika sztuk pięknych*.

***) Chodakowski, którego rzeczywiste imię i nazwisko Adam Czarnocki ur. 4 Kwietnia 1784 roku w gub. Mінській, nauki pobierał w Słucku, od r. 1801 podróżował po różnych stronach b. W. X. Litt., zwiedzał archiwa, biblioteki, nie opuszczał żadnego dworu, żadnej wioski, ucząc się ciągle i badając pieśni ludowe, podania, zwyczaje, obyczaje, przysłowia, przesady gminne. W r. 1813 zjawił się w Galicyi i tu się przezwiał Zorjanem Dolegą Chodakowskim. Czas jakiś przepędzał w Puławach, gdzie bogata biblioteka i zbiór starożytności Księcia Czartoryskiego, dostarczały mu obszernych materiałów. Sławny Czacki i Książę Adam Czartoryski polecieli go głośnemu Opiekunowi nauk w Rosyi Księciu Rumiancowowi Kanclerzowi Państwa Rosyjskiego; znalazł też Cho-

Честь призванія къ жизни Литовской Археологіи принадлежитъ основателю нашего Музеума. Въ 1837 году разрывъ первый курганъ, онъ, такъ сказать, сросся съ древностями и посвятилъ всего себя археологическимъ розысканіямъ. Съ этою цѣлю онъ извѣздилъ почти весь край, занятый б. Литвою, разрылъ тысячи кургановъ, проникъ всюду, гдѣ только таилось что либо достойное сохраненія; сколько предметовъ, преданныхъ забвенію подъ спудомъ, или заброшенныхъ на чердакъ сохранены имъ отъ утраты.

Археологія нашего края тѣсно связана съ древностями Скандинавскаго полуострова. Норманны безпрестанно тревожили Литовцевъ своими набѣгами, многіе изъ нихъ селились здѣсь и переносили съ собою обычаи, нравы, даже уставы. Оружіе

Чеść ożywienia Litewskiej Archeologii należy się bezsprzecznie założycielowi naszego Muzeum. W roku 1837 pierwszy rozkopawszy kurhan, zrostł się, że tak powiem ze starożytnościami i poświęcił się zupełnie archeologicznym badaniom, w tym celu zwiedził cały prawie kraj, niegdyś do Litwy należący, rozkopał tysiące kurhanów i dotarł wszędzie, gdzie tylko cokolwiek godnego ocalenia ukrywać się mogło. Niezłoto przedmiotów zapomnianych, zarzuconych na poddasze, ocalonych przez niego od wiecznej zaguby zostało.

Archeologja kraju naszego ma ścisły związek ze starożytnościami Skandynawskiego półwyspu. Normannowie bezustannie niepokoiłi Litwinów swojemi najazdy, wielu z nich tu się przesiedlało, przynosząc z sobą zwyczaje, obyczaje, a nawet i prawa. Broń i niektóre przedmio-

цову. Онъ явился въ С. Петербургъ въ 1839 году нашель ласковый приемъ у всѣхъ ученыхъ въ столицѣ, определенъ на службу по Министерству Народнаго Просвѣщенія, а въ слѣдъ за тѣмъ получилъ открытый листъ и средства къ изслѣдованіямъ Славянскихъ древностей въ цѣлой Россіи. Съ этого времени открылось для него обширное поле дѣйствій. Онъ прожилъ нѣкоторое время въ Москвѣ, потомъ отправился по городамъ и селамъ и среди этого путешествія скончался 17 Ноября 1825 года въ селѣ Петровскомъ въ Тверской губ., на 41 году отъ рожденія. Ходаковский писалъ по русски и по польски; статьи его были помѣщаемы преимущественно въ *Вѣстникъ Европы* и *Сѣверномъ Архивѣ*. Оставшіяся послѣ него бумаги были перевезены въ Москву, и изъ нихъ въ *Наблюдатель* была напечатана важная статья „о системѣ Славянскихъ могилъ.“ Потомъ Г. Максимовичъ напечаталъ собранныя Ходаковскимъ народныя пѣсни. Онъ оставилъ еще Географическій Словарь Славянскихъ земель въ 4-хъ большихъ томахъ, до сихъ поръ ненапечатанный. На польскомъ языкѣ въ 1818 году напечаталъ въ *Cwiczeniach naukowych* разсужденіе о Славянахъ пред-христіанскихъ. Память Ходаковского останется на всегда драгоцѣнною; но благородныя его предначертанія не могли воплотиться, ибо смерть слишкомъ рано пресѣкла дни его. Средствъ одного частнаго человека недостаточно, чтобы утѣковичить и самыя благія начинанія. Въ слѣдующихъ томахъ нашихъ Записокъ надѣемся напечатать подробную біографію Чарноцкаго, написанную Д. Ц. Ходзько, для которой заимствовалъ онъ вѣрные данныя отъ родственниковъ Чарноцкаго.

Chodakowski w Petersburgu (r. 1819) u tamiecznych uczonych nader chlubne przyjęcie. Zaliczony do służby rządowej w Ministerstwie Oświecenia, otrzymawszy zasiłek pieniężny, udał się w podróż po Rosyi, i kiedy olbrzymie prace jego dosięgły największego rozwoju, nagle 17 Listopada 1825 r. zakończył życie we wsi Pietrowskiej w gubernii Twerskiej, mając lat 41. Chodakowski pisał po rusku i po polsku. Najwięcej artykułów jego znajduje się w *Wiestniku Europy* i *Сѣверномъ Архивѣ*. Pozostałe po nim papiery odesłano do Moskwy, i z nich w *Наблюдателю* wydrukowano ważny artykuł: *System mogił Sławiańskich*. Zostawił też *Słownik geograficzny ziem Sławiańskich* we 4-ch tomach, nieukończony, i nigdzie dotychczas niedrukowany. Po polsku w roku 1818 wydrukował w *Cwiczeniach naukowych* rozprawę o *Sławianach przedchrześcijańskich*. Pamięć prac i usiłowań Chodakowskiego pozostanie nazawsze drogą. W następnych tomach *Pamiętnika* mamy nadzieję umieścić szczegółowy i dokładny życiorys Chodakowskiego z pewnych, bo od jego rodziny (Czarnockich) pochodzących źródeł przez D. C. Chodźkę skróślony.

и некоторые другие предметы, употребляемые в общепитии, перешли в Литву из Скандинавии. Потом, во время войны с Швецією, много драгоценных по историческим воспоминаниям предметов забрано было и до сих пор хранится в тамошних музеумах и библиотеках. По этому, изъѣдивъ почти всю древнюю Скандинавію, изучивъ все, что могло бросить свѣтъ и разъяснить древности нашихъ Западныхъ губерній, Гр. Тышкевичъ представилъ подробный отчетъ о своемъ ученомъ путешествіи въ изданныхъ имъ письмахъ о Швеціи въ 2 т. Еще прежде (въ 1842) изданъ имъ *Взглядъ на Археологию*, или описание древностей, найденныхъ въ Западныхъ губерніяхъ (съ рисунками); потомъ, въ 1850 г. онъ издалъ Археологическіе поиски въ Литвѣ и Литовской Руси. Эти сочиненія, первыя въ здѣшнемъ краѣ и въ польской литературѣ, собственно объ Археологіи, проложили дорогу къ развитію науки и вызвали многихъ полезныхъ на этомъ поприщѣ дѣятелей. *)

Кромѣ этихъ сочиненій, мы неимѣемъ другихъ о Литовской Археологіи, но отдѣльныя описанія некоторыхъ предметовъ разбросаны во многихъ историческихъ сочиненіяхъ.

Несторъ Литовской исторіи, сочленъ нашъ, *Ө. Е. Нарбуттъ*, маститый старецъ, дожившій до тѣхъ лѣтъ, когда слава его имени сдѣлалась громкою и увѣнчала чело благороднаго труженика, посвятившаго много дней, много лѣтъ, значительную часть своего состоянія, здоровье, все, чтобы прошедшее своей родины вырвать изъ кромешной тмы, въ которой оно блуждало дотолѣ, — въ 9 томахъ своей Исторіи Литвы и въ другихъ послѣдующихъ сочиненіяхъ помѣстилъ много любопытныхъ археологическихъ извѣстій. Кромѣ того, понимая высокое призваніе Археологіи, какъ руководительницы во многихъ случаяхъ Исторіи, онъ самъ разрывалъ кур-

ты до użytku powszechnego służące przeszły do Litwy ze Skandynawji. Później w czasie wojen ze Szwecją, wiele szacownych historycznych pamiątek u Szwedów zostało, i te do dziś dnia zdobią tameczne Muzea i biblioteki. W celu zbadania więc tego wszystkiego, Hrabia Tyszkiewicz zwiedził całą prawie starożytną Skandynawję, i oznajmiwszy się ze wszystkiem co mogło rzucić światło na starożytności naszych zachodnich Gubernij przedstawił szczegółowe o swojej uczonej podróży w *Listach o Szwecyi* (we 2ch tom.) sprawozdanie. Jeszcze piérwój, w 1842 roku, wydanym przez niego został *Rzut oka na Archeologję*, albo opisanie starożytności znalezionych w gubernjach zachodnich (z rysunkami); potem, w 1850 roku wydał *Badania archeologiczne w Litwie i Rusi Litewskiej*. Dzieła te, piérwsze u nas na niwie archeologicznej i w literaturze polskiej, uitorowały drogę rozwinięciu się nauki i wywołały wielu pożytecznych pracowników. *)

Oprócz tych nie mamy innych więcej dzieł o Litewskiej Archeologii wyłącznie traktujących, lecz oddzielne już tylko po rozmaitych pismach historycznych rozproszone wielu przedmiotów opisy.

Nestor Litewskiej historii, współtowarzysz nasz Teodor Narbutt, poważny starzec, co dożył chwili, kiedy sława jego stała się głośną i uwieńczyła czoło czcigodnego pracownika, który poświęcił wiele dni, lat wiele, znaczną część funduszu, zdrowie, wszystko, byle przetrwać rodzinnej swej strony wyrwać z grubej pomroki, w której się dotąd błakała, w dziewięciu tomach swojej Historii Litwy i w innych późniejszych dziełach umieścił wiele ciekawych archeologicznych szczegółów. Nadto pojmując wysokie powołanie Archeologii, jako przewodniczki Historii, nieraz sam rozkopywał kurhany i w dziedzicznym majątku swoim Szawrach w Lidzkim powiecie po-

*) Кромѣ этихъ сочиненій, Гр. Тышкевичъ издалъ: Описание Борисовскаго уѣзда, весьма важное въ статистическомъ и этнографическомъ отношеніяхъ; Рукопись Кеендза Багинскаго; Счетъ Подскарбства Литовскаго 1648—1652; Трофеи и другія вещи забранныя Стефаномъ Чарнецкимъ у Карла Густава Короля Шведскаго въ 1656 г. Кромѣ того печаталъ много статей въ *Przyjacieli ludu* (Другъ человечества), въ *Athenaeum*, въ *Wizerunkach i roztrząsaniach naukowych* и пр.

*) Oprócz wymienionych tu dzieł, Hr. Tyszkiewicz wydał też *Opisanie powiatu Borysowskiego*, dzieło nadzwyczajnej wartości pod względem Statystyki i Etnografii; *Rękopism X. Bagińskiego Dominikana prowincji Litewskiej 1747—1784*; *Rachunki Podskarbstwa Litewskiego 1648—1652*; *Karola Gustawa Króla Szwedzkiego trofea i sprzęty stołu zdobyte przez Stefana Czarnieckiego w 1656 r.* — Nadto drukował wiele artykułów w *Przyjacieli ludu*, w *Athenaeum*, w *Wizerunkach i roztrząsaniach naukowych* i t. d.

ганы и имѣть въ помѣтѣхъ своемъ Шавры, въ Лидскомъ уѣздѣ, небольшое собраніе Литовскихъ древностей *)

Послѣ Нарбутта мы упомянемъ имена Вице-Предсѣдателя нашего Общества *М. Балинскаго* и сочлена *Г. Крашевскаго*. Оба они написали Исторію г. Вильно, первый въ 2-хъ, а послѣдній въ 4-хъ томахъ, во многомъ разъяснивъ Археологію знаменитой некогда столицы В. Кн. Литовскаго. При томъ же, Балинскій въ третьемъ томѣ весьма важнаго своего сочиненія, п. з. *Древняя Польша*, описалъ почти всѣ развалины нашихъ замковъ, указавъ множество старинныхъ городищъ, кургановъ, храмовъ и другихъ собственно археологическихъ предметовъ. Довольно будетъ, въ доказательство заслуги Г. Балинскаго, сказать только то, что изданное имъ сочиненіе въ теченіи немногихъ лѣтъ послѣ своего выхода, сдѣлалось уже потребностію каждаго образованнаго челоѣка въ здѣшнемъ краѣ. Крашевскій же, во многомъ пополнивъ Литовскую мнѣологію, изучилъ языкъ Литовцевъ, собралъ народныя ихъ пѣсни, преданія, пословицы (Литва въ 2хъ т.), въ послѣдніе годы написалъ замѣчательное сочиненіе п. з. *Искусство у Славянъ, въ Польшѣ и Литвѣ предъ-Христіанской*, которое скоро будетъ напечатано съ приложеніемъ слѣшкомъ 150 рисунковъ, изображающихъ идоловъ, древнее оружіе и т. п. Какъ страстный Археологъ, онъ слѣдитъ за всѣми важнѣйшими открытіями не только въ земляхъ Славянскихъ, но и въ цѣломъ мірѣ, и печатаетъ свои чрезвычайно любопытныя разсужденія въ разныхъ періодическихъ изданіяхъ.

Профессоры б. Виленскаго Университета, сочлены наши — *Ярошевичъ* и *Михаилъ Гомолицкій*, первый въ *Образѣ Литвы*, а послѣдній въ ученыхъ статьяхъ о Вильнѣ (*Wizerunki i roztrząsania naukowe*, съ 1834—1843, 60 томовъ), дополнили во многомъ Археологію здѣшняго края.

На этомъ же поприщѣ много лѣтъ трудился недавно умершій *А. Марциновскій*, и много любопытныхъ археологическихъ статей о здѣшней странѣ напечаталъ въ Жур. Мин. Нар. Просв. и въ разныхъ пе-

сиада niewielki zbiór Starożytności Litewskich. *)

Po Narbucie wspomnijmy imiona Wice-prezesa towarzystwa naszego Michała Balińskiego i współtowarzysza Józefa Ignacego Kraśzewskiego. Oba napisali Historię miasta Wilna, pierwszy w 2-ch, ostatni w 4-ch tomach, rozjaśniając w wielu względach Archeologią tej znakomitej niegdyś stolicy Litewskiej. Nadto, Baliński w trzecim tomie nader ważnego swojego dzieła p. t. *Starożytna Polska*, opisał prawie wszystkie rozwaliny naszych zamków, i wskazał mnóstwo horodyszcz, kurhanów, świątyń i wiele innych właściwie archeologicznych przedmiotów. W dowód zasługi Balińskiego, dostatecznym będzie powiedzieć, że wydane przez niego dzieło w niewiele lat stało się już niezbędną każdego oświeconego człowieka potrzebą. Kraśzewski zaś w wielu rzeczach dopełnił Litewską mitologję, zbadał język Litwinów, zebrał piosenki, podania, przysłowia (*Litwa*, 2 tomy), a ostatnimi czasy napisał niezmiernie wartościowe dzieło p. t. *Sztuka u Sławian w Polsce i Litwie przed-chrześcijańską*, które wkrótce wyjdzie na świat, z dołączeniem przeszło 150 rycin, wyobrażających bożków, starożytną broń i inne zabytki przeszłości. Jako zapalony archeolog, pilnie śledzi za wszystkiemi ważniejszymi odkryciami, a nader ciekawe listy jego i rozprawy w pismach czasowych ogłaszane żywym są odbiciem ruchu i postępu Archeologii, nie tylko w ziemiach Sławiańskich, ale i w innych Państwach.

Professorowie b. Uniwersytetu Wileńskiego, współtowarzysze nasi Jaroszewicz i Michał Homolicki, pierwszy w *Obrazie Litwy* (w 3-ch tomach), drugi w uczonych artykułach o Wilnie (*w Wizerunkach i roztrząsaniach naukowych*) przysłużyli się Archeologii krajowej wielu ciekawymi szczegółami.

Na témże polu wiele lat pracował niedawno zmarły Antoni Marcinowski. i niemało ciekawych artykułów tyczących się miejscowej Archeologii wydrukował w *Dzienniku Ministerjum Oświecenia Narodowego* i w rozma-

*) Biblioteka T. Narbutta szczególnie bogata jest w rzadkie rękopisma i rozmaite wypisy z Królewskiego tajnego Archiwum, tyczące się historyi Litwy. Niedawno wydane pomniejsze pisma Narbutta, zawierają też bogate szczegóły do Archeologii Wilna i kraju całego.

*) Библиотека Нарбутта въ особенности весьма богата рѣдкими рукописями и выписками изъ Кенигсбергскаго тайнаго архива, относящимися къ Исторіи Литвы. Недавно изданное имъ сочиненіе п. з. *Помniejsze pisma historyczne* заключаетъ много любопытныхъ археологическихъ свѣдѣній.

ріодических польскихъ изданійхъ. Оставшіяся послѣ него рукописи, книги, планы, карты, рисунки, наконецъ собраніе монетъ и медалей заслуживаютъ особеннаго вниманія.

Сочленъ нашъ Прелатъ Гербуртъ съ необыкновеннымъ трудолюбіемъ оканчиваетъ переводъ третьяго столѣтія (съ 1501) Актовъ Виленскаго Капитула, интересныхъ не только въ историческомъ, но и въ археологическомъ отношеніи, какъ разъясняющихъ положеніе, устройство, время основанія разныхъ древнихъ храмовъ, домовъ и т. п.

Упомянемъ еще о весьма любопытномъ сочиненіи Собищанскаго п. з. *Историческія свѣдѣнія объ изящныхъ искусствахъ*, въ которомъ помѣщены описанія 50 предметовъ древностей, въ четырехъ губерніяхъ Вил. Учебнаго Округа находящихся.

Баронъ Раставецкій въ написанной имъ Исторіи живописцевъ помѣстилъ важные матеріалы для нашей Археологіи, указавъ въ какихъ именно храмахъ и другихъ мѣстахъ находятся иконы и картины замѣчательнѣйшихъ здѣшнихъ живописцевъ какъ напр. Чеховича, Смуглевича, Пешки и др. Тотъ же Баронъ Раставецкій съ Алек. Гр. Пржездецкимъ издали сочиненіе съ прекрасно хромотографированными рисунками *Объ искусствахъ Среднихъ вѣковъ*, гдѣ есть нѣсколько статей, и до нашей Археологіи относящихся.

Сочленъ нашъ *Л. Кондратовичъ*, въ написанной имъ исторіи Минска и въ другихъ статьяхъ, сдѣлалъ нѣсколько важныхъ археологическихъ указаній, кои повели къ исправленію даже нѣкоторыхъ историческихъ фактовъ, напр. что рѣка Нѣмга, о которой говорится въ Пѣсни ополку Игоря, не Нѣманъ, какъ полагали Карамзинъ, Гербель и др., но небольшая рѣчка въ самомъ Минскѣ, гдѣ произошла кровавая брань между героями Баяна.

По части Этнографіи, столь родственною съ Археологіею, много трудились Юцевичъ (*Лудвикъ зъ Pokiewa*) и Ромуальдъ Зенкевичъ *), котораго судьба, лишивъ зрѣнія, не заставила однако прекратить любимыхъ занятій.

*) Юцевичъ написалъ важное для мѣстной Этнографіи сочиненіе, п. з. *Литва въ отношеніи древностей и пр.*, также: *Литовскія пословицы, Воспоминанія Жмуди, Литовскія пѣсни* и др. — Зенкевичъ же: *Народныя пѣсни въ Пинскомъ уѣздѣ, Обычаи народныя въ Пинскомъ уѣздѣ* и др.

тыхъ писмахъ czasowych. Pozostałe po nim rękopisma, dzieła, plany, mapy, rysunki, w końcu zbiór monet i medali, na szczególną zasługują uwagę.

Члѣнокъ нашего товарищества X. Mamert Herburt z Fulsztyna, Prałat Katedry Wileńskiej, z nadzwyczajnem poświęceniem się i pracą, dokończy przekładu trzeciego stulecia (od 1501) *Aktów Kapituły Wileńskiej*, ciekawych nie tylko pod względem historycznym, ale i archeologicznym, jako wyjaśniających czas, położenie i kształt rozmaitych dawnych świątyń, domów i t. d.

Wspomnijmy jeszcze o bardzo ciekawem dziele Sobieszczańskiego, p. t. *Historyczne wiadomości o sztukach pięknych w dawniej Polsce*, w którym są opisy 50 blisko przedmiotów starożytności w czterech gubernjach Wileński naukowy Okręg składających.

Baron Rastawiecki w napisanej przez się *Historji malarzy*, umieścił ważne materiały do naszej Archeologii, ukazując w jakich mianowicie kościołach i innych miejscach znajdują się godne widzenia obrazy takich malarzy, jak Czechowicz, Smuglewicz, Peszko i inni. Tenże Baron Rastawiecki z Aleksandrem Hrabia Przeddzieckim, wydali monumentalne dzieło *O sztukach średnich wieków* z przepyszniemi chromolitografjami, gdzie się znajduje kilka artykułów i do naszej Archeologii odnoszących się.

Współtowarzysz nasz Ludwik Kondratowicz (Władysław Syrokomla) w swojej historii Mińska i w innych dziełach uczynił kilka ważnych archeologicznych wskazówek, które doprowadziły nawet do poprawienia niektórych historycznych faktów, jak na przykład, że rzeka Niemha, o której jest wzmianka w pieśni o pułku Igora, nie jest bynajmniej Niemen, jak mniemał Karamzyn, Herbel i inni, lecz niewielka rzeczulka w samym Mińsku, gdzie się odbyła krwawa walka między bohaterami Bojana.

Pod względem Etnografji, tak ściśle spokrewnionej z Archeologją, odznaczyli się szczególnie X. Ludwik Jucewicz (Ludwik z Pokiewia), Romuald Zienkiewicz *), którego prze-

*) Jucewicz napisał ważne dla miejscowej Etnografji dzieło p. t. *Litwa pod względem starożytnych zabytków, obyczajów i zwyczajów; Przysłowia ludu Litewskiego; Wspomnienia Żmudzi; Pioski Litewskie* i kilka innych. — Zienkiewicz zaś zebrał i wydał *Pioski gminne ludu Pińskiego; O uroczyskach i zwyczajach ludu Pińskiego, oraz o charakterze jego pieśni*, i t. d.

Наконецъ нельзя неупоминуть о заслугахъ извѣстнаго издателя Виленскаго Альбома, сочлена нашего *И. К. Вильчинскаго*, который въ числѣ слишкомъ 200 великолѣпныхъ видовъ, портретовъ и пр. превосходно исполненныхъ въ Парижѣ, помѣстилъ около 100 предметовъ, собственно до Археологіи здѣшней страны относящихся.

Геральдика и нумизматика богаче у насъ другихъ отдѣловъ Археологіи. Мы имѣемъ замѣчательныя въ этомъ родѣ сочиненія *Куропатническаго* (въ 3 т. п. з. Свѣдѣнія о дворянскихъ родахъ и гербахъ), *Несецкаго* (Геральдика въ 10 томахъ), *Колловича* (О Литовско-польскихъ гербахъ, перев. съ Латин. Нарбутта, еще ненапечатанный). Вѣрными свѣдѣніями о литовскихъ и польскихъ медаляхъ, до 1795 года чеканенныхъ обязаны мы Гр. *Рачинскому*, издавшему въ 4 томахъ *Кабинетъ медалей*. Въ Музеумѣ же нашемъ находится собраніе вѣрныхъ рисунковъ, (подаренное Гр. Михаиломъ Тышкевичемъ) тѣхъ медалей, кои пропущены Гр. Рачинскимъ, а сверхъ того почти всѣхъ чеканенныхъ съ 1795 до 1855 г. и, оособо, замѣчательное и рѣдкое собраніе священныхъ медальоновъ, которыхъ описаніемъ занимается нынѣ сочленъ нашъ Кс. А. Важинскій. Древніе гербы и монеты, собственно Литовскія, помѣщены Гр. *Дзялыньскимъ* въ Собраніи законовъ Литовскихъ, въ Письмахъ *Фаддея Волынскаго* о древностяхъ Славянскихъ и въ нѣкоторыхъ другихъ сочиненіяхъ. Заслуживаетъ вниманія еще *Опись медалей*, хранившихся при Варшавскомъ Университетѣ, составленная Консерваторомъ Кабинета Бентковскимъ и изданная въ 1830 г.

Ф. А. Фосбергъ въ 1854 г. въ Берлинѣ напечаталъ на нѣмецкомъ языкѣ сочиненіе о древнихъ печатахъ, въ числѣ прочихъ и Литовскихъ, съ приложеніемъ 12 снимковъ печатей отъ Витовта до Александра. Собственно по части Нумизматики мы имѣемъ весьма важныя сочиненія знаменитаго *Фаддея Чацкаго*, съ историческимъ выводомъ всѣхъ монетъ въ Литвѣ и Польшѣ чеканенныхъ и съ приложеніемъ 13 таблицъ, на коихъ изображены сѣи монеты отъ временъ языческихъ до 1765 г.; а также *Казимира Владислава Бандткѣ*, п. з. Нумизматика мѣстная 2 т. (съ 1839).

Объемъ настоящей статьи не дозволяетъ намъ исчислить всѣ сочиненія, въ кото-

значеніе позбавляя възроку не застѣноу му jednak przed wzrokiem myśli ulubionych przedmiotów jego prac i poszukiwań.

Niegodzi się zapomnieć nakoniec o zasługachъ znanego wydawcy Album Wileńskiego, współtowarzysza też naszego, J. K. Wilczyńskiego, który w liczbie 200 okazałychъ wido-ków, portretów i wielu innych doskonale odbitychъ w Paryżu przedmiotów, sto jedynie Archeologii tutejszychъ okolic poświęcił.

Heraldyka i numizmatyka bogatsza jest u nas od innychъ oddziałów Archeologii. Posiadamy godne uwagi w tymъ rodzaju dzieła, Kuropatnickiego (Herbarz we 3 t.), Kaspra Niesieckiego (Herbarz w 10 tomachъ) i Kojatowicza (przekład z łacińskiego T. Narbutta, Litewsko-Polski herbarz, jeszcze niedrukowany). Za dokładne szczegóły o Litewskich i Polskich medalachъ do 1795 r. bitych, obowiązani jesteśmy Hr. Raczyńskiemu, który wydał Gabinet medalów w 4 tomachъ. W Muzeum zaś naszymъ znajduje się (z daru Michała Hrabiego Tyszkiewicza) zbiór wiernychъ przerysów tychъ medalów, które opuszczone zostały przez Raczyńskiego, prócz tego zbiór rzadki i nader ciekawy prawie wszystkichъ bitychъ od r. 1795 do 1855, i nadto jeszcze znaczny zbiór medalikówъ świętychъ, nad opisaniem których obecnie pracuje Członek naszego towarzystwa X. Al. Ważyński. Dawne herby i monety właściwie litewskie, znajdują się umieszczone w Zbiorze praw Litewskichъ przez Hr. Działyńskiego wydanychъ, w Listachъ Tadeusza Wolańskiego o Starożytnościachъ Sławiańskichъ i w niektórychъ innychъ dziełachъ. Zastępuje też na uwagę spis medalówъ Polskichъ w b. Warszawskimъ Uniwersytecie ułożony przez Konserwatora Gabinetu Bentkowskiego (1830 r.).

F. A. Vossberg w 1854 r. wydał w języku niemieckimъ w Berlinie dzieło o dawnychъ pieczęciachъ, w liczbie innychъ i o Litewskichъ, z dołączeniem rysunkówъ 12-lu pieczęci od Witol-da do Aleksandra. W gałęzi czysto numizmatycznej mamy nader ważne dzieło znakomitego Tadeusza Czackiego, z historycznymъ wywodemъ wszystkichъ monetъ w Litwie i Polsce odbijanychъ, od czasówъ pogańskichъ do 1765 r. z dołączeniem 13 tablicъ tychże monetъ; a także Numizmatyka krajowa Kazimierza Władysława Bandtkie, 2 tomy (1839).

Zakres niniejszej rozprawy nie pozwala namъ wyliczyć wszystkichъ dzieł, które mieszczą

рыхъ заключаются матеріалы для Археологіи западныхъ губерній.

Особеннаго вниманія заслуживаютъ: собранія разныхъ археологическихъ древностей въ Несвижѣ Князей Радзивилловъ въ Минской губерніи, въ имѣніи Логойскъ Дѣйствительнаго Члена нашего Общества Графа Константина Тышкевича въ Минской губерніи, въ Люкойняхъ Графа Коссаковского въ Виленскомъ уѣздѣ, въ Дубровлянѣхъ Госпожи Бучинской въ Свенцянскомъ уѣздѣ; въ Несвижѣ рѣдкое собраніе стариннаго оружія, занимательный и чрезвычайно интересный архивъ, множество портретовъ Князей Радзивилловъ и многихъ другихъ знаменитѣйшихъ родовъ Литовскихъ; у Гр. Тышкевича и Коссаковского замѣчательно собраніе древняго оружія, въ Дубровлянѣхъ покойный Гр. Адамъ Гинтеръ цѣлую часовню украсилъ старинными латами, древнимъ оружіемъ и другими предметами. — Въ Веркахъ, въ имѣніи Кн. П. Л. Витгенштейна, находится единственное въ своемъ родѣ собраніе латъ и полныхъ бранныхъ вооруженій Князей Радзивилловъ, перевезенное изъ Несвижа.

Бѣ богатыхъ книгохранилищахъ въ Щорсахъ, имѣніи Гр. Хрептовича, въ Яшунахъ у Вице-Предсѣдателя нашего Общества М. Балинскаго издѣсь въ Вильнѣ, у сочлена нашего Н. Малиновскаго, хранится много рѣдкихъ книгъ, рукописей, картъ, видовъ, весьма важныхъ для мѣстной Археологіи.

Болѣе замѣчательныя собранія монетъ и медалей находятся у помѣщика Ивана Завиши въ Кухищахъ Минской губерніи и у Гр. Эмерика Чапскаго.

Ежели страсть къ систематическому изученію Археологіи и не сдѣлалась еще общою въ нашемъ краѣ, за то въ послѣднее время проявилось особенное стремленіе къ собранію разныхъ древностей, нерѣдко людьми не вполне даже понимающими истинное значеніе скопляемыхъ ими предметовъ. Такія явленія весьма утѣшительны. Они доказываютъ безотчетное, невольное влеченіе къ Археологіи.

Такимъ же образомъ не всѣ понимаютъ еще и настоящее значеніе самаго *Музеума*, полагая, что это нѣчто въ родѣ Валагаллы, что здѣсь должна быть воздаема хвала только добродѣтели и генію. Не ведемъ еще доступно, что Археологія чуждается мелкихъ побужденій, современныхъ страстей, необязана льстить на родному самолюбію и, скопляя въ Музеу-

въ собіе матеріалы до Археологіи Заходнихъ губерній.

На особенною заслугу у насъ збиры rozmaitych zabytków przeszłości w Nieświeżu Xiażat Radziwiłłów (w gub. Miński), w Łohojsku u Konstantego Hrabiego Tyszkiewicza, (Rzeczywistego Członka naszego towarzystwa, także w gub. Miński), w Lukojniach u Hrabiego Kossakowskiego (w powiecie Wileńskim) i w Dubrowlanach Pani Matyldy Buczyński (w pow. Świeciańskim). W Nieświeżu ciekawy zbiór starożytnej broni, nader ważne i interesujące archiwum, wielka ilość portretów Xiażat Radziwiłłów i innych znakomitszych rodzin Litewskich, niemniej ciekawy zbiór broni i innych zabytków u Hrabiego Kossakowskiego, a podobnyż zbiór z dodatkiem ciekawego archiwum u Hrabiego Tyszkiewicza; w Dubrowlanach ś. p. Adam Hrabia Günther całą kaplicę ozdobił starymi pancerzami, rozmaity bronią i innemi zabytkami przeszłości. W Werkach u Xiecia Wittgensztejna znajduje się jedyne w swoim rodzaju zebranie zbroi Xiażat Radziwiłłów z Nieświeża przewiezione.

W bogatych księgozbiorach w Szczorsach u Hr. Chreptowicza, w Jaszunach u Wice-Prezesa naszego Towarzystwa M. Balińskiego, i tu w Wilnie u naszego współtowarzysza M. Malinowskiego, znajduje się wiele rzadkich ksiąg, rękopismów, mapp, widoków, nader ważnych dla miejscowej Archeologii.

Znaczniejsze zbiory monet i medali znajdują się u Jana Zawiszy w Kuchicach w Mińskiej gubernji i u Emeryka Hrabiego Czapskiego.

Jeżeli chęć systematycznego zgłębiania nauki Archeologii nie stała się jeszcze powszechną w naszym kraju, to jednak w ostatnich czasach dał się czuć szczególniejszy popęd do zbierania rozmaitych starożytności, nieraz u ludzi mało nawet pojmujących rzeczywiste znaczenie nagromadzanych przez siebie przedmiotów. Objaw to nader pocieszający, dowodzi bowiem mimowolnego do Archeologii pociągu.

Nie wszyscy też pojmują jeszcze u nas prawdziwe znaczenie samego Muzeum, mniemając, że Muzeum to Walhalla, że cnota i jeniusz jedynie znajdować tu uczenie powinny. Nie rozumieją jeszcze, że Archeologia gardzi drobiazgowością współczesnych namietności, nie potrzebuje pochlebiać narodowemu samolubstwu, lecz zbierając pomniki wszystkiego co miało życie i interes w przeszłości, zostawu-

мъ памятники всего, что было живо и интересно въ минувшемъ,—предоставляетъ исторіи изъ нагроможденныхъ данныхъ произносить приговоры, хвалить или осуждать. Она ищетъ не красоты въ лицахъ предковъ, но *сходства*.

Я указалъ только на особенно важные материалы по части Археологіи нашихъ губерній. Разработка этой прекрасной науки зависитъ теперь отъ насъ. Начало сдѣлано, а это начало ручается намъ за будущность и предсказываетъ обильную жатву для исторіи, не только Литвы, но и всѣхъ Славянскихъ земель.

Взгляните на нашъ едва возродившійся, юный Музеумъ. Въ немъ 10,000 книгъ и въ томъ числѣ 3,000 относящихся собственно къ Археологіи и Библиографіи. Больше 1,000 разныхъ рисунковъ; до 3,000 монетъ и медалей; собраніе бюстовъ, портретовъ, автографовъ, разныхъ дипломовъ и много весьма интересныхъ рукописей. А взгляните на отдѣлъ чисто археологическій: латы, легкіе и тяжелые щиты; разной величины панцири, бронзовые поясы, дроты, коня, мечи, пращи, кистени, рогатины, стѣнбитные ломы, бердыши, боевыя трубы, рѣдкое собраніе каменнаго оружія добытаго въ здѣшней странѣ и привезеннаго для сравненія изъ Скандинавіи—дадутъ вамъ понятіе о вооруженіи и оружіи древнихъ Литовцевъ, Славянъ, Варяговъ, Крестоносцевъ, Татаръ. Пепельницы, слезницы, множество бисера, разныхъ колець, застѣжекъ, цѣпочекъ, изразцы съ рѣзбою, шарики изъ глины отъ рыбацкихъ сетей, горшки изъ акустической Коложской церкви (въ Гроднѣ), величавой свидѣтельницы XII столѣтія, и множество другихъ вещей и вещицъ, найденныхъ въ нашихъ курганахъ, городищахъ, пещерахъ, развалинахъ замковъ—укажутъ вамъ домашнюю жизнь и степень развитія искусства у древнихъ обитателей этого края. Литовскіе идолы: Кавосъ, Перкунасъ, Мильда, Гивойтъ (ящерица)—перенесутъ васъ мыслію въ міръ языческой, когда верховное существо всею управлявшее, во всемъ проявлялось и указывало Литовцамъ божества и въ самыхъ ничтожныхъ предметахъ. Наконецъ особый отдѣлъ предметовъ, запечатлѣнныхъ историческими воспоминаніями,—напомнить Вамъ не столь отдаленныя времена, замѣчательныхъ людей и событія. Довольно этого бѣлаго перечня, довольно сказать, что

je historii z nagromadzonych danych wyrokować, chwalić, lub przyganiać. Ona szuka nie samej tylko piękności, lecz *podobieństwa* w twarzach swych przodków.

Wskazaliśmy tylko szczególniej godne uwagi materiały pod względem Archeologii naszych gubernij. Dalszy postęp tej pięknej nauki zależy teraz już od nas. Początek zrobiony, a ten początek właśnie jest nam rękojmią przyszłości i przepowiada obfite żniwo dla Historii nie tylko Litwy, ale i całej Sławiańszczyzny.

Spójrzcie na nasze zaledwie wzrosłe, młodociane jeszcze Muzeum! Macie tu 10,000 ksiąg, a w tej liczbie 3,000 wyłącznie do Archeologii i Bibliografii odnoszących się. Więcej 1000 rozmaitych rysunków, przeszło 3,000 monet i medalów, zbiór biustów, portretów, autografów, dyplomatów i bardzo wiele ciekawych rękopismów. Patrzcie na oddział czysto archeologiczny, zbroje, lekkie i ciężkie pancerze, różnej wielkości pancerce, brązowe pasy, dróćnice, kopije, miecze, proce, kłóscienie, włócznie, drągi do łamania murów, berdysze, trąby wojenne, rzadki zbiór kamiennej broni znalezionej w naszym kraju i także przywieziony ze Skandynawji (dla porównania), a dadzą wam wyobrażenie o uzbrajaniu się i orężach starożytnych Litwinów, Sławian, Waręgów, Krzyżaków, Tatarów. Popielnice, łzawnice, mnóstwo bisiór, różnych obrączek, sprzążeczek, łańcuzków, kasle z rzeźbą gliniane, kulki od sieci rybackich, garnki z akustycznej Kołożańskiej cerkwi w Grodnie, tego świadka XII jeszcze stulecia i wiele innych rzeczy i sprzętów znalezionej w naszych kurhanach, horodyszczach, pieczarach, w ruinach zamków i kościołów, wykażą wam domowe życie i stopień rozwijania się sztuki u starożytnych mieszkańców tej ziemi. Litewskie bogi Perkunas, Kawos, Milda, Givoyt przeniosą was myślą w krainę pogańską, kiedy najwyższa rządząca wszystkiem istotą, we wszystkiem dawała dowody swojego objawu i wskazywała Litwinom bóstwa w najlichszych nawet przedmiotach. Nakoniec osobny oddział pamiątek nacechowanych historycznemi wspomnieniami, otworzy przed wami nie tak dawne jeszcze dzieje, znakomitych ludzi i wypadki. Po tym ogólnym przeglądzie nie dość-że będzie powiedzieć, że wszystko co tu widzicie, z wyjątkiem niewielu tylko przedmiotów, nagromadzonem zostało dwudziestoletnia praca, zamiętaniem do nauki i namienną dobra publicznego żądzą, jednego prywa-

все это нагромождено здѣсь, за исключеніемъ едва нѣсколькихъ предметовъ, двадцатилѣтними трудами, любовію къ наукѣ и желаніемъ общественной пользы одного частнаго человѣка, чтобы достойно оцѣнить его заслугу.

Когда сообразимъ все это, когда представимъ, какая прекрасная будущность открывается для любознательности, какія отрадныя занятія предстоятъ намъ, труженикамъ науки, и сколько пользы должно произойти отъ нея, какія сокровища накопимъ мы для будущаго поколѣнія, невольно и мысль и взоры обращаются къ Великому Самодержцу, по благодати и милости Котораго осуществились наши давнишнія столь пламенныя желанія.

Поборники истины — мы употребимъ всѣ усилія, чтобы быть достойными соратниками на указанномъ намъ высокомъ поприщѣ. Чуждые предразсудковъ и фанатизма, мы будемъ вѣрны призванію и смѣлою стопою войдемъ въ храмъ исторіи; въ которомъ единственный алтарь, алтарь истины и безпристрастія.

Но наука и труженики ея во многомъ требуютъ поддержки. Въ этомъ отношеніи, мы спокойны; ибо увѣрены, что найдемъ руководителей, опору и поощреніе въ главномъ Начальникѣ здѣшняго края и Попечителѣ Виленскаго Учебнаго Округа.

При благоволеніи Господнемъ, подѣсьнію Великаго Монарха, мы вправѣ надѣяться преуспѣянія и процвѣтанія Археологіи и нашего Музеума. И ежели посильные труды наши хотя сколько нибудь содѣйствуютъ возвеличенію славы славнаго племени Славянъ, ежели безподобострастное развитіе непреложныхъ историческихъ истинъ усилить и укрѣпить любовь въ братьяхъ-Славянахъ, — мы исполнимъ свое призваніе. Да будутъ же девизомъ вѣсѣхъ нашихъ дѣйствій и стремленій слова Апостола Павла: „Павелъ ли, или Аполлосъ, или Кифа, или миръ, или жизнь, или смерть, или настоящее, или будущее, все наше; мы же Христовы, а Христосъ Божій!“ (1. посл. къ Коринѣ, гл. III. ст. 22 и 23).

тнего чловѣка, ажебы годниѣ заслуѣ его оцѣниѣ?

Skoro więc rozważymy to wszystko, jeżeli przedstawimy sobie, jaka uroczą przyszłość otwiera się dla nauki, jakie ponętne nastroczają się nam prace, jak wielkie przyniosą one korzyści, ile to skarbów nagromadzimy tu dla przyszłych pokoleń, mimo woli myśli i oczy zwracają się ku Najpotężniejszemu Monarsze, którego łaska i dobrodziejstwo urzeczywistniły tak dawne i tak gorące nadzieje nasze.

Bojownicy prawdy, dołożymy wszelkich usiłowań, aby się dostojnie na pięknym wskazanim nam stanowisku utrzymać. Obcy przesądom i fanatyzmowi, a wierni powołaniu naszemu, śmiałym krokiem wejdzimy do świątyni Historji, w której ołtarz beznamiętnej prawdy jedynym jest ołtarzem.

Ale nauka i jej pracownicy w wielu rzeczach potrzebują podpory. Spokojniśmy w tym względzie, bośmy pewni, że znajdziemy przewodnictwo, opiekę i zachętę u głównego Naczelnika tutejszej prowincji i u Kuratora Wileńskiego naukowego okręgu.

Przy błogosławieństwie Bożem, pod osłoną Wielkiego Monarchy, mamy się prawo spodziewać postępu i kwitnienia Archeologii i naszego Muzeum. A jeżeli prace nasze wpłyną choć cokolwiek na wzrost chwały sławnego plemienia Sławian, jeżeli bezstronny rozwój istotnych prawd historycznych pomnoży i wzmocni miłość pomiędzy Sławiańską bracią — wypełnimy zadanie nasze. Godłem naszych czynności i dążeń niech będą słowa S. Apostoła Pawła: «Bądź Paweł, bądź Apollo, bądź Cefas, bądź świat, bądź żywot, bądź śmierć, bądź terazniejsze, bądź przyszłe, to wszystko wasze jest: A wy Chrystusowi, a Chrystus Boży!» (I. list do Korynt. Rozd. III. w. 22 i 23).

О ПОСОБІЯХЪ КЪ ДОПОЛНЕНІЮ ЛИТОВСКОЙ ИСТОРИИ.

(Статья П. В. Кукольника.)

Что такое Литва? Какое мѣсто занимала она въ политическомъ мірѣ? Какое вліяніе имѣла на судьбу сосѣднихъ народовъ? Какія событія поставили ее въ число могущественнѣйшихъ современныхъ государствъ? Наконецъ, какія причины изгладили ее изъ числа существующихъ націй?—Вотъ вопросы, разрѣшеніе которыхъ занимаетъ многія страницы всемірной Истории.

На древнихъ географическихъ картахъ, на пространствахъ между Рейномъ и Уральскими горами, мы видимъ безчисленное множество именъ поколѣній, имѣвшихъ свою самостоятельность, отдѣльное значеніе, и безъ сомнѣнія кругъ дѣйствій, составлявшій ихъ Историю. Весьма не многія изъ нихъ устояли противу порыва времени и обстоятельствъ, сохранили свое имя и значеніе въ Истории и передали памяти отдаленнаго потомства событія, коихъ были участниками. Самая большая часть этихъ поколѣній исчезла съ лица земли, не оставивъ позднѣйшимъ народамъ ничего, кромѣ своего имени, свидѣтельствующаго объ ихъ существованіи. По среди этого моря поколѣній, на картѣ изображающей Европу въ XI столѣтіи, находимъ, при устьѣ Виліи, едва примѣтными буквами начертанное слово: *Литва*. На картѣ XV столѣтія видимъ подъ именемъ *Великаго Княжества Литовскаго* огромное пространство между Балтійскимъ моремъ, Двиною, Днѣпромъ, Чернымъ моремъ, Бугомъ и Нѣманомъ.—Все это приведено было въ дѣйствіе одною ничтожною частию обширнаго племени Ульмигеровъ, которое, разпавшись на 12 поколѣній, утратило свое могущество. Отдѣльная колѣна, тѣнимыя сильными сосѣдями, покорены были одно за другимъ. Казалось, такая же участь ожидала Литву, преслѣдуемую съ трехъ сторонъ войсками Русскихъ Князей во внутреннюю дремучихъ лѣсовъ своихъ, платившую имъ же скудную дань лыками и вѣтниками

О ПОМОЩАХЪ ДО ПОПЕЛНІЕНІА ДЗІЕЛЮВЪ ЛІТВЫ.

(Rozprawa Pawła Kukolnika.)

Co jest Litwa? jakie zajmowała stanowisko w świecie politycznym? jaki wywierała wpływ na losy sąsiadujących z nią narodów? skutkiem jakich wypadków stanęła na równi z najpotężniejszymi ówocześnie państwami? jakie, na koniec, przyczyny wykręśliły ją z liczby żyjących dziś narodów? Oto są zagadnienia, nad których rozwiązaniem niemało już pracowała Powszechna Historia.

Widzimy na starych kartach jeograficznych, że przestrzeń rozciągająca się pomiędzy Renem a górami Uralskimi, zapełniona była niezliczonem mnóstwem imion rozmaitych plemion, posiadających właściwe każdemu znaczenie, niezależność i zapewne jakiś historyczny zakres działania. Mała zaledwie liczba tych plemion przetrwała burze czasu i okoliczności, zachowała owe imię i znaczenie w dziejach, oraz przekazała pamięci odległych potomków wypadki, w których brała swój udział. Daleko większa liczba tych pokoleń zniknęła z oblicza ziemi, nie zostawując swym następcom nic prócz imienia, które świadczyło o ich bycie. Wśród tego morza pokoleń, postrzegamy na karcie Europy z XI wieku, przy ujściu Wilgi, zaledwie znaczny wyraz: *Litwa*. Na karcie z wieku XV widzimy już, że *Wielkie Xięstwo Litewskie* obejmuje ogromny obszar, sięgający swemi krawędziami od Baltyku, Dźwiny i Niemna, aż do morza Czarnego, Dniepru i Bugu. Całej tej przestrzeni nadawała przedtęm ruch i życie jedna mało znacząca częśćka obszernego plemienia Ułmigerów, które następnie rozdzieliwszy się na 12-ście pokoleń, utraciło swą potęgę. Naćiskane przez silnych sąsiadów pojedyncze pokolenia, wszystkie kolejno zostały podbite. Takież samy los zdawał się zagrażać i Litwie, która przyparta w głąb swoich posepnych lasów, ze trzech stron niepokojona przez najazdy wojsk Ruskich Książów, a płacąca im jakąś lichą daninę z tyk i miotel, musiała już widzieć usadowionego na jej własnej ziemi, w obronnym grodzie, Jarosławowego namiestnika. Niespodziany wypadek wskazał prze-

и видѣвшую на собственной землѣ, въ укрѣпленномъ городѣ, намѣстника Ярославла мудраго. Неожиданное событіе произвело неожиданный переворотъ въ судьбѣ Литовскаго народа. Дружина Скандинавскихъ витязей, приплывъ къ устью Дубиссы, углубилась во внутренность страны, и постепенно распространяя свои завоеванія, положила основаніе правильному устройству государства и утвердила царствующую династію. Побѣдители слились съ побѣжденными въ одинъ народъ, приняли ихъ нравы, обычаи, языкъ, а имъ сообщили тогдашнее свое образованіе. Народъ отъ природы воинственный, руководимый одной волею, направленною къ одной и общей цѣли, двинулъ сосредоточенныя свои силы противу непріятелей, постоянно надъ нимъ торжествовавшихъ, и въ короткое время вознаградиъ все свои потери. Раздѣленіе Ярославовыхъ владѣній и междоусобія потомковъ его ослабили колоссальное могущество Россіи. Литовскіе Князья искусно воспользовались этимъ обстоятельствомъ и разширили предѣлы Литвы, присоединивъ къ ней нѣкоторые соседственныя Русскія области. Нашествіе Татаръ на Русь и отягчавшее ее двукратное иго еще болѣе доставили Литвѣ средствъ увеличить свои владѣнія; и въ началѣ XIV столѣтія Гедиминъ является обладателемъ обширнаго, могущественнаго и грознаго для соседей государства, а преемники его дѣлаютъ уже Литву соперницею Золотой Орды. Западная Европа обращаетъ безпокойный взоръ на постоянно возрастающее могущество и значеніе Литвы, а образованная Польша, возведя на престолъ свой Ягеллу, празднуетъ соединеніе съ Литвой, какъ блистательнѣйшее торжество своей политики.

Очень естественно, что все, самыя по-видимому маловажныя, обстоятельства такого народа должны составлять весьма занимательный предметъ для каждого любителя науки. Особенно должны они быть занимательны для жителей Россіи, которыхъ судьба въ началѣ чрезвычайно была сходна съ судьбою Литвы. У обоихъ народовъ одноплеменные Скандинавскія династіи положили основаніе государствамъ, дали имъ первоначальное устройство и образованіе, ввели одинаковый образъ управленія и чиноположеніе. Какъ въ Россіи, такъ и въ Литвѣ, прибывшіе слились въ одинъ народъ съ туземцами, приняли

значенію Литвы zupełnie inną drogę. Drużyna Skandynawskich rycerzy, wylądowawszy przy ujściu Dubissy, zapuściła się w głąb kraju, a podbijając stopniowo coraz większą jego przestrzeń, założyła fundamenta porządnego państwa i ustaliła panującą dynastję. Zwycięzcy zleli się w jeden naród ze zwyciężonymi, przejęli język, obyczaje i charakter Litwinów; a ci w zamian dostali od nich owoczesną oświatę Skandynawji. Uległy jedynie niehamownej woli, skierowanej ku jednemu celowi, z przyrodzenia wojowniczy ten naród całemi, połączonemi siły uderzył na nieprzyjaciela, który wciąż tryumfował, i w krótkim przeciągu czasu powetował wszystkie swe straty. Rozdzielenie posiadłości Jarosława, domowe waśni jego potomków, zachwiały kolosalną potęgę Rusi. Xiążęta Litewscy umiejętnie skorzystali z takiego stanu rzeczy, i przyłączając do swego państwa pobliskie prowincje Ruskie, rozszerzyli granice Litwy. Najście na Ruś Tatarów i dwuwiekowe gniotące ją jarzmo dało Litwie przyjaźną porę powiększyć jeszcze bardziej swe posiadłości. W początkach XIV wieku, Gedymin stoi na czele obszernego, potężnego i groźnego dla sąsiednich narodów państwa; a pod jego następcami Litwa występuje już do współzawodnictwa ze Złotą Hordą. Zachód Europy ze strachem spogląda na ciągle wzrastające jej znaczenie i potęgę; a oświecona Polska uczyniwszy Jagiełłę swym królem, uroczystie obchodzi akt połączenia się z Litwą—świąteczny tryumf swojej polityki.



Rzecz naturalna, że wszystkie, nawet mało znaczące na pozór szczegóły życia takiego narodu, muszą być nader zajmującemi dla każdego miłośnika nauki. Szczególniej powinno to zajmować mieszkańców Rosyi, której pierwsze historyczne koleje nadzwyczaj były podobne dołosów Litwy. U obójga narodów pokrewne Skandynawskie dynastje, założyły podwaliny państwa, dobrego porządku i wykształcenia, wprowadziły jednaki kształt rządu i jedną hierarchję. W obu zarówno ziemiach przybylecy połączyli się w jeden naród z krajowcami, przejęli ich obyczaje, język i skierowali ich siły ku pożytecznym dla kraju celom. Koleją kilku wieków Litwini byli w cią-

ихъ обычаи и языкъ и направили ихъ силы къ полезной для государства цѣли. Въ продолженіи нѣсколькихъ вѣковъ, Литовцы постоянно сближались съ Русскими, перенимали у нихъ языкъ и письмена, покровительствовали Русскихъ поселенцевъ въ своей землѣ, Князья Литовскіе выдавали своихъ дочерей за Русскихъ и женились на Россіянкахъ, въ опасныхъ случаяхъ шли имъ на помощь какъ братья, переселялись охотно въ смутныя времена въ сосѣдственную Русь, принимая православленную вѣру и служа ревностно новому отечеству, покровительствовали вѣроисповѣданію Русскихъ и принимали сами оное даже въ предѣлахъ родины своей, до такой степени, что лица Княжескихъ фамилій, какъ Войшелгъ и Римундъ, постриглись въ санъ иноковъ; напоследокъ, по смерти Миндовга, возвели на Литовскій Великокняжескій престолъ Русскаго Князя Шварна-Даниловича. Все это заставляетъ насъ убѣдиться, что основательное и подробное изученіе Литовской исторіи должно быть занимательно для Русскихъ не менѣе какъ и для самихъ Литовцевъ.

Но къ сожалѣнію, первые дѣписатели Литовскаго народа не передали памяти потомства его исторіи въ такомъ свѣтѣ, какого заслуживало его политическое значеніе и дивная его судьба. Каждый народъ имѣетъ свое младенчество, а младенцевъ обыкновенно забавляютъ сказками. Древніе историки Литовскаго народа забавляли его сказками уже тогда, когда онъ достигъ своей возмужалости. Къ несчастію не всѣ эти сказки были взяты изъ мѣстныхъ народныхъ преданій, но по большей части были плодомъ прихотливой фантазіи, имѣвшей цѣлю подольстить самолюбію силы и знатности согласной съ тогдашними обстоятельствами и причудами вѣка. Съ другой стороны, какія свѣдѣнія мы находимъ о Литвѣ въ древнихъ ея лѣтописателяхъ? По большей части только тѣ, которыя представляютъ ее болѣе въ отвратительномъ нежели привлекательномъ видѣ. Описаніе войнъ, нападений, грабежей, опустошеній, не можетъ намъ дать правильнаго понятія о свойствахъ, нравахъ и характерѣ народа; между тѣмъ какъ этими только предметами наполнены страницы лѣтописей повѣствующихъ о Литвѣ, потому что этимъ только она дала себя узнать сосѣдямъ. Чтожъ удивительнаго, что на основаніи этихъ свидѣтельствъ потомство смотритъ

глыхъ стосункахъ з Русинами: skutkiem przy-
jażnych wypadków, wzięli od nich język i nau-
kę pisma; w chwili niebezpieczeństwa uzbra-
jali się razem przeciwko wspólnemu nieprzy-
jacielowi; Xiążęta obójga narodów często za-
wierali między sobą z rozmaitych widoków
małżeńskie związki, opiekowali się osiadły-
mi w ich kraju Ruskimi przychodniami i ich
religią, niekiedy z nich przyjmowali nawet
obrzędek wschodni, jak np. Wojsiełk i Ry-
mund, którzy skończywszy polityczny swój za-
wód zostali zakonnikami; widzimy nakoniec,
że po śmierci Mendoga na tronie Litwy sie-
dział Ruski Książ Szwarn-Danielowicz. Wszyst-
ko to zniewala nas do przekonania, że grun-
towne a dokładne zbadanie dziejów Litwy po-
winno być równie zajmującym dla Rossyan jak
i dla samych Litwinów.

Ale ku nieodżałowanej szkodzie dla nauki,
pierwsi dziejopisarze Litewskiego narodu, nie
wystawili przed oczy potomności jego histo-
ryi w takim świetle, na jakie zasługiwało je-
go polityczne znaczenie i dziwna koleją losów.
Každy naród ma niemowlęctwo, w którym
zwykle zabawiają go baśniami. Starzy dziejop-
isowic Litwy, bawili ją baśniami, już w do-
rosłych jej latach. Na nieszczęście, nie wszyst-
kie te baśnie zostały wysnute z miejscowych
podań ludu; większa część była owocem ka-
prysznej fantazji, która idąc w parze ze spół-
czesnymi okolicznościami i urojeniami wieku,
wysiłała się tylko na schlebienie samolubstwu
potęgi i znakomitości. Z drugiej znowu strony,
co za wiadomości o Litwie znajdujemy w sta-
rych jej kronikarzach? same prawie odrażają-
ce obrazy, nie, albo prawie nic powabnego.
Opisy wojen, napadów, grabieży i spustoszeń,
nie są dostateczne do utworzenia jasnego po-
jęcia o charakterze, obyczajach, wewnętrznym
stanie narodu; a jednak, te jedynie uje-
mne opisy zapełniają karty kronik traktują-
cych o Litwie: bo w ten tylko sposób dała
się poznać sąsiadom. Cóż więc dziwnego, że
potomność, gruntując się na tak niedostatecz-
nych i jednostronnych świadectwach, widzi
w Litwinach tylko tłuszcę nieludzkich i krwio-
żerczych barbarzyńców? W czasie wojny każ-
dy naród staje się srogim i nieludzkim; tém
dobitniej musiało to się iść w wieku, w któ-

на Литву какъ на толпу кровожадныхъ варваровъ, безчеловѣчныхъ, зѣтроподобныхъ разбойниковъ. Въ продолженіи войны каждый народъ являлся лютымъ, безчеловѣчнымъ, въ особенности въ тѣ времена, когда Литва дала себя почувствовать своими набѣгами. А потому, имѣя эти только данныя передъ глазами, мы не можемъ сдѣлать правильнаго заключенія о качествахъ народа, тѣмъ менѣе можемъ имѣть свѣдѣній о его внутреннемъ бытѣ, нравахъ и обычаяхъ, составляющихъ такой важный предметъ въ его исторіи.

Кромѣ того на Литву и ея одноплеменниковъ возстали враги, старавшіеся усиленно закрыть предъ очами потомства самый слѣдъ ихъ существованія. Въ продолженіи трехъ вѣковъ орденъ Меченосцевъ, грома Латышскія племена, силится истребить все, что приводило на память ихъ народность. Онъ достигъ своей цѣли въ Ливоніи и Пруссіи; но Литва, управляемая благоразумными и храбрыми Князьями, отстояла свою независимость и отразила насилие хищниковъ. Но по соединеніи ея съ Польшею въ одно государство она совершенно преобразилась, приняла ея образъ управленія, чиноположеніе, обычаи, языкъ, одежду, словомъ слилась съ нею въ одинъ народъ. Осталось только имя Литвы, а слѣды ея народности сохранились подъ соломенными крышами бѣдныхъ земледѣльцевъ. Въ такомъ состояніи она пребыла три вѣка.

Удивительно ли послѣ того, что изъ дошедшихъ до насъ историческихъ источниковъ, мы знали Литву только съ одной стороны, по ея набѣгамъ, грабежамъ, опустошеніямъ, которыми она приводила въ ужасъ соседей во время войны? Удивительно ли, что мы повторяли только возгласанія древнихъ ея лѣтописателей, называя Литовцевъ варварами, кровожадными, дикими? Мы не имѣли понятія о внутренней жизни этого народа, потому что не гдѣ было искать ея. Но Провидѣніе не дозволило утвердиться оскорбительному объ ней мнѣнію, которое въ продолженіи трехъ вѣковъ было общимъ во всемъ ученѣмъ мірѣ. Явились неутомимые умы, которые рѣшили вырыть ее изъ гроба, сорвать съ нее кровавленную одежду, въ которой похоронили ее писатели съ одностороннимъ взглядомъ, и показать ее свѣту въ такомъ видѣ, въ какомъ она была дѣйствительно. Для этого нужно было проникнуть въ жилища бѣд-

рымъ Литва дала się poznać światu swojemi napady. Dla tego, mając przed sobą te tylko dane, niepodobna nam ze ścisłością określić przymioty narodu, a tém bardziej pojąć wewnętrzny byt, zwyczaje i obyczaje, — co właśnie nader jest ważnem dla zbadania ducha jego dziejów.

Nadto jeszcze ukazali się byli w sąsiedztwie Litwy, czyhający na nią i na spokrewnione z nią plemiona, wrogowie, którzy z całą usilnością pracowali nad zatarciem przed potomnością nawet śladów jej istnienia. Zakon krzyżacki, w ciągu trzech wieków napastując wszystko Litewskie, wysiłat się na zupełne zniszczenie tej narodowości. Dokonał tego w Inflantach, Kurlandyi i Prussach; ale Litwa rządzona przez roztropne i waleczne książęta, odparłszy ze swych granic łupieżców, wywalczyła dla się niepodległość. Lecz połączywszy się ostatecznie z Polską w jedno państwo, Litwa zupełnie się przekształciła: przyjęła od tego kraju kształt rządu, hierarchję, obyczaje, język, ubiór — słowem zlała się z nim w jeden naród. Pozostało tylko imię Litwy, a ślady jej narodowości przechowały się ledwie pod słomianemi dachy biednych rolników. W takim stanie przetrwała ona trzy stolecia.

Cóż dziwnego, że sądząc o Litwie z dośzłych do naszych czasów historycznych źródeł, poznaliśmy tylko jedną stronę jej bytu, napady, grabieże i spustoszenia, któremi przerażała sąsiednie ziemie w czasie wojny? Co dziwnego, że powtarzając na oślep wykrzykniki starych kronikarzy, nazywaliśmy Litwinów barbarzyńcami i krwiożerczą dziecią? Nie mieliśmy wyobrażenia o wewnętrznym życiu tego narodu, bośmy nie mieli na czem się oprzeć. Ale nie chciała Opatrzność, aby się nazawsze ustaliło krzywdzące, a w ciągu trzech wieków panujące w uczonym świecie o tym narodzie mniemanie. Zjawiły się niezmordowane umysły, które wzięły przed się wykopać ją z mogiły, zerwać włożoną nań przez jednostronnych pisarzy krwawą szatę i ukazać światu postać taką, jaką była za życia. Aby tego dokonać, należało wejść pod strzechy, gdzie mieszkała nędza i poniżenie — rozkopać mogiły i kurhany, zapytać nawet niemych głazów i metali, wsłuchać się w dzwiczne osiatki rzeczywistego bytu narodu, w pie-

ности и униженія, раскопать гробы и курганы, спросить и нѣмые камни и металл и звучные памятники настоящаго народнаго быта и свойствъ его, какъ то: пѣсни, пословицы, поговорки, — вникнуть въ остатки нравовъ, обычаевъ, игръ, увеселеній, въ самые предразсудки и повѣрья, чтобы обработать, или лучше сказать, возсоздать ту часть исторіи Литовскаго народа, которая пренебрежена была его дѣписателями. Эти то предметы заняли благородную дѣятельность нѣсколькихъ достойныхъ труженниковъ науки въ послѣднемъ уже столѣтіи. Ихъ то похвальнымъ подвигамъ Литва обязана возстановленіемъ того значенія, которое она заслуживала въ нравственномъ мірѣ. Въ самомъ дѣлѣ, прислушайтесь къ этимъ отголоскамъ народныхъ чувствъ, качествъ, стремленія духа, и вы никогда не согласитесь съ мнѣніемъ Нестора, Виганда, Дюсбурга, Длугоса, повѣствующихъ о Литвѣ, какъ о народѣ дикомъ, варварскомъ, толпѣ кровожадной и безбожной. Хотите ли имѣть ясное понятіе о нѣжности ихъ чувствъ, домашнихъ добродѣтеляхъ, родственной любви, святости союзовъ? — Прислушайтесь ихъ пѣснямъ! Это не тѣ Скандинавскія саги или пѣсни Каледонскихъ бардовъ, въ которыхъ воспѣваются одни битвы, кровопролитія, стукъ оружія, месть даже за гробомъ и наконецъ участіе духовъ въ сраженіи. Нѣтъ! Тутъ чувства нѣжныя, чистыя, родственная любовь, семейныя обязанности, плачъ сироты на могилѣ родителей. Въ нѣкоторыхъ слышны жалобы на притѣсненія; но какъ кротки и трогательны эти жалобы. Ни гдѣ не вырываются проклятія на притѣснителей, которыя встрѣчаемъ въ пѣняхъ не одного народа, подвергшагося подобной участи. Какая чистота чувствъ въ древнихъ Литовскихъ пѣняхъ! Во многихъ народныхъ пѣняхъ встрѣчается порывъ сладострастія, нескромныя выраженія; но ни одна пѣснь древнихъ Литовцевъ не оскорбляетъ цѣломудреннаго уха. А вмѣстѣ съ тѣмъ, сколько трогательной простоты и оригинальной поэзіи въ этихъ пѣняхъ. Вслушайтесь! повторяю, и судите: эти ли чувства, эти ли выраженія проявляютъ варварство?

Хотите ли убѣдиться въ гибкости ума Литовцевъ? — Прислушайтесь ихъ пословицамъ, этимъ плодамъ народнаго остроумія, опытности и наблюденій. Нѣкоторые изъ нихъ сходны со славянскими и

сні, присловія, прzymовиска — загнѣбі сѣ w ocalałe szczęty zwyczajów, obyczajów, gier, zabaw, nie pomijając guseł i przesądów, — w taki tylko sposób można było wynurzyć, a raczej odtworzyć ową lepszą, z lekceważeniem przez kronikarzy pominiętą połowę historyi Litewskiego narodu. Dążenie do zbadań tego przedmiotu stało się w bieżącym dopiero wieku szlachetnym zadaniem kilku достойныхъ na niwie naukowej pracowników. Ich to chwalebne mozoły przywróciły Litwie to znaczenie, jakiego była godna w świecie moralnym. I w rzeczy samej, przysłuchajmy się tylko temu odgłosowi narodowych uczuć, skłonności i dążeń ducha, a nigdy nie zgodzimy się z mniemaniami Nestora, Wiganda, Düsburga, Długosza, którzy mówią o Litwinach jako o narodzie dzikim, barbarzyńskim, o łuszczy krwiożerczej i bezbożnej. Jeżeli chcemy ze ścisłością ocenić delikatność uczuć, cnoty domowe, miłość rodzinną, oraz świętość związków u Litwinów, — posłuchajmy ich pieśni! Nie są to owe Skandynawskie sagi, lub pieśni bardów Kaledonji, opiewające wyłącznie bitwy, rozlew krwi, szczęk oręża, zemstę nie kończącą się nawet za grobem, i nakoniec czynny udział duchów w potyczkach. Przeciwnie, — tu panują same nieskalane uczucia: miłość rodzinna, domowe obowiązki, płacz sieroty na grobie rodziców. Niekiedy dają się posłyszeć narzekania na ucisk; ale jakże są łagodne i rzewne te skargi! nigdzie tu niema przekleństwa i złorzeczenia przeciwko ciemnocyielowi, — które się daje słyszeć w pieśniach każdego uległego podobnemu losowi ludu. A co za szlachetność uczuć w dawnych Litewskich pieśniach! Gdy śpiewy ludowe rozmaitych krajów, tak często napełnione są wybuchami namiętności i obrażającami skromność wyrazy; żadna pieśń staro-litewska nie obraża wstydliwego ucha. A obok tego, ileż tu wzruszającej prostoty! ile oryginalności i poezyi! Powtarzam raz drugi, przysłuchajmy się tylko pieśniom Litwinów, i osądzmy: czy barbarzyństwo pielęgnuje takie uczucia — czy przemawia takimi wyrazy?

Jeżeli chcemy przekonać się o giętkości umysłu Litwinów, weźmy pod rozbiór ich przysłów, te owoce ludowego dowcipu, doświadczenia i postrzeżeń. Niektóre z tych przysłów są wspólne Litwie i Sławiańszczyźnie, i zda-

можеть быть переняты отъ Славянъ; но есть много принадлежащихъ собственно Литвѣ, напр.

Ты у Бога пальца не пожалъ.

Зажги змѣнную свѣчу и соберутся змѣи и пр.

Хотите ли видѣть стремленіе къ благочинію, святость чистоты нравовъ, отвращеніе отъ порока и священные усилія къ предупреденію его распристраненія? Взгляните на памятники древняго законодательства Литвы! Я не говорю о Литовскомъ Статутѣ, ни о Судебникѣ Казимира; но о древнемъ законодательствѣ языческой Литвы, котораго памятники, сохранившись въ преданіяхъ, получили и въ послѣдствіи силу закона. Съ какою рѣшительностію и вмѣстѣ благоразуміемъ гений законодателей ограждаетъ безопасность, спокойствіе и собственность каждаго гражданина! Какъ свята въ очахъ предержащей власти чистота нравовъ! Какія строгія постановленія изданы противу распутной жизни, невѣрности въ супружествѣ, безстыдства! Какія страшныя наказанія опредѣлены за оскорбленіе дѣвицы или женщины, не только лишеніемъ ихъ чести, но даже не благопристойнымъ съ ними обращеніемъ! Еслибы на эти предметы обращено было вниманіе древнихъ писателей, то Литовскіе законы красовались бы теперь на страницахъ всемірной исторіи, какъ законы Ликурга и Солона. Чтобы убѣдиться въ чистотѣ нравовъ древнихъ Литовцевъ, вспомнимъ, что изъ безчисленныхъ памятниковъ археологій, найденныхъ въ утробѣ земли не вырыто ни одного нескромнаго предмета. Между тѣмъ, какъ таковыя находятся во множествѣ въ другихъ странахъ, какъ то въ Индіи, Египтѣ, Греціи, а особенно въ Италіи. Самые по видимому маловажные предметы народнаго быта и домашней его жизни: обряды свадебные и погребальныя, празднества, игры, увеселенія — все проявляетъ чистоту нравовъ, взаимную любовь, святость родственныхъ союзовъ. а во всемъ преизбыточествуетъ религіозное чувство и любовь къ родинѣ.

Какъ важны эти предметы и сколько составляютъ пособій исторіи каждаго народа, на это не нужны доказательства. Не менѣе того составляютъ важный для нея источникъ тѣ нѣмые указатели событій, которыя спасены отъ дѣйствія всеистребляющаго времени, руками неумолимыхъ и любознательныхъ изыскателей древностей, не рѣдко посвящающихъ всю жизнь

се, что должны были отъ этой последней перейти; иные же исключительно Литовские — например.

Тыś nieuściskał Bożego palca.

Zapał węzową świecę, a zbiorą się węże. i t. p.

Zechcemy-li spojrzeć na dążność do ustalenia dobrego porządku, zachowania czystości obyczajów, wstręt do występku i zbrojne usiłowania, aby złemu zapobiedz? przejrzyjmy pomniki dawnego Litewskiego prawodawstwa! Nie mówię tu o Statucie Litewskim, ani o Kodexie Kazimierza, lecz o starożytném prawodawstwie pogańskiej Litwy, którego szczęty przechowywawszy się w podaniach, pozyskały następnie moc prawną. Co za stanowcze a pospółu roztropne zawarowania poczynił tu geniusz prawodawcy dla zabezpieczenia spokojności i własności każdego obywatela! jakże święcie i pieczołowicie zwierzchnicza władza troszczy się o zachowanie czystości obyczajów w narodzie! jak srogie przepisy wymierza przeciwko niewierności w małżeństwie i bezwstydlowi! co za okropne kary zgutowano na obrażającego niewiastę, choćby ta obraza nienaruszała jej cześci, lecz wynikała tylko z nieprzystojnego z nią się obejścia! Zaprawdę, gdyby dawni dziejopisowie nie pominęli niebacznie tego przedmiotu, prawa Litewskie zajęłyby zaszczytne miejsce na kartach dziejów świata, obok ustaw Solona i Li-kurga. Jako niewątpliwy dowód czystości obyczajów stariej Litwy, przytaczamy i to, że w ogromnej liczbie wydobytych z łona ziemi archeologicznych zabytków, niemasz ani jednego nieprzyzwoitego przedmiotu, — gdy tymczasem w innych stronach, jak w Indyi, Egipcie, a mianowicie we Włoszech, pozostałości tego rodzaju znajdują się w niezmierném mnóstwie. Nic nieznaczące na pozór objawy społecznego i domowego bytu Litwinów, jak np. weselne i pogrzebowe obrzędy, uroczystości, gry, zabawy — wszystko tu oddycha czystością obyczajów, wzajemną miłością i świętością rodzinnych związków, — a ponad tém wszystkiém góruje uczucie religijne i przywiązanie do kraju.

Rzecz jasna i niepotrzebująca dowodów, że zbadanie rzeczonych umysłowych pomników jest nader ważnem i wielce korzystnem dla dziejów każdego narodu. Niemniej ważnem źródłem dla dziejów są i te oto milczące skazówki wypadków, które ręka niezmordowanych a umiejętnych poszukiwaczy starożytności ochrania od wpływu wszystko niszczącego czasu, z poświęceniem nieraz całego ży-

и все имущество свое благородному подвигу. Часто надпись или изображение на камне, на стене, на старой заброшенной медали, отрывок старой рукописи разъясняет темное место, и разгадывает не один сомнительный факт в истории. Короткое его свидетельство убедительнее продолжительных и часто натянутых выводов и догадок дѣписателей и критиковъ.

Важность и польза этого предмета была надлежащимъ образомъ постигнута и достойно оценена въ настоящемъ столѣтіи. Въ особенности въ послѣднія 20 лѣтъ, многія достойныя лица, съ благороднымъ рвеніемъ, безкорыстными пожертвованіями и самоотверженіемъ, изъ одной только похвальной любви къ наукѣ, рѣшились вызвать изъ гроба остатки памятниковъ Литовской старины, проникли въ утробу земли и исхитили изъ нѣдръ ея многолѣтнюю добычу. Явились многіе частныя сборы предметовъ Литовской археологіи, изданы любопытныя сочиненія по части Литовской этнографіи, а достопочтенный Предсѣдатель нашего общества Графъ Евстафій Тышкѣвичъ пожертвовалъ для общей пользы драгоценный плодъ его двадцатилѣтнихъ трудовъ, и непреоборимаго постоянства, — даръ, составившій стіхію его жизни, — это собраніе памятниковъ древности, которое мы имѣемъ предъ глазами.

Провидѣніе, неоставляющее безъ особеннаго вниманія и достойной награды каждаго благаго дѣла, благословило полнымъ и блистательнымъ торжествомъ подвиги труженниковъ науки. Похвальное ихъ стремленіе нашло отголосокъ въ великой душѣ Августѣйшаго покровителя просвѣщенія, и въ 29 день Апрѣля 1855 года освящено Высочайшимъ утвержденіемъ существованіе Музеума Литовскихъ древностей и Археологической Коммиссіи, а нынѣ, въ день рожденія Его Императорскаго Величества превѣчный Промыслъ сподобилъ насъ радости собраться для празднованія двойнаго торжества.

Чѣмъ же намъ радостиѣе отпраздновать этотъ день? Чѣмъ достойнѣе заключить наше празднество. какъ не изліяніемъ чувствъ нашего благоговѣнія Тебѣ, Державнѣйшій Виновникъ нашей радости! Твое слово, какъ огонь Прометея, вдохнуло новую жизнь въ трупъ, погребенный подъ мракомъ трехъ вѣковъ и развалинами Литовской народности. Отъ нынѣ Имя Твое пре-

сія и całego swego mienia na cel tak szlachetny. Często się zdarza, iż jakiś napis lub wizerunek, wyrity na kamieniu, staręj ścianie lub zarzuconym gdzieś medalu, albo urywek starego rękopismu, wyświećla miejsce ciemne i potwierdza lub odrzuca wątpliwe fakta w historii. Dobite tego rodzaju świadectwa dostatecznię nas przekonywają, niż długie, często naciągane wywody i domysły historyków i krytyków.

Ważność i pożyteczność tego przedmiotu, została należycie pojęta i godnie oceniona dopiero w bieżącym wieku. Najbardziej w ciągu ostatnich lat dwódziesiętu, wiele dostojnych osób ze szlachetnym zapałem i bezinteresownym poświęceniem się, jedynie przez chlubne zamiłowanie nauki, przedsięwzięły wywołać z grobu ocalałe szczęty pamiątek staręj Litewszczyzny — dostały się aż do wnętrza ziemi i wyrwały z jęj łona długo posiadane przez nią zdobycze. Ukazały się liczne prywatne zbiory przedmiotów Litewskiej starożytności; wydano kilka ciekawych dzieł traktujących o etnografii Litwy; a dostojny Prezes naszego zgromadzenia, *Eustachy Hr. Tyshkiewicz*, oddał na powszechny użytek owoce swych dwódziesiętnich trudów, i niezmordowanego wytrwania, złożył dar, który stanowił element jego życia — tę oto kolekcję pamiątek przeszłości, którą tu mamy przed oczyma.

Opatrzność, która zawsze błogosławi i godnie wynagradza piękne mozoły, uwieńczyła zupełnym i świetnym powodzeniem trudy uczonych pracowników. Chwalebne ich chęci znalazły odgłos w duszy Najjaśniejszego Opiekuna oświecenia, i na dniu 29 Kwietnia zeszłego 1855 roku, zapewniony został Na wyższém potwierdzeniem byt dla Muzeum Litewskich starożytności, oraz połączonej z niem Archeologicznęj Kommissji. — dzisiaj zaś oto, w radośnym dniu urodzin Najjaśniejszego MONARCHY, przedwieczna Opatrzność dozwoliła nam zebrać się tu na obchód podwójnej uroczystości.

W jakiż sposób możemy radośnięj odbyć uroczystość dnia dzisiejszego i częm godniejszém zakończymy ten obchód, jeżeli nie wyłaniem uczuć naszego uwielbienia, dla Ciebie Najpotężniejszy Sprawco naszęj radości? Słowo Twoje, jak iskra Prometeusza, obdarzyło nowym życiem trupa, który zostawał po- grzebiony w ciemnie trzech stóleci pod zwaliskami Litewskiej narodowości. Odtąd Imię

будеть неразрывно съ именемъ учрежденнаго Тобою общества, а его успѣхи прибавятъ новые лучи славы въ Твоемъ вѣнцѣ. Изъ этихъ обломковъ древности, воздвигнется для Тебя несокрушимый памятникъ, къ которому не дерзнуть прикоснуться рука всеистребляющаго времени. — Благодарю Небесный Промыслъ, продолжившій жизнь мою и сподобившій меня видѣть торжество настоящаго дня. Благодарю членовъ почтеннаго сословія, благоволившихъ удостоить меня лестнаго порученія быть въ числѣ органовъ изъясненія ихъ вѣрноподданныхъ чувствъ и благодарности. На этомъ мѣстѣ, 30 лѣтъ тому назадъ, раздава въ первый разъ мой голосъ при вступленіи моемъ на поприще служенія народному просвѣщенію. Здѣсь неоднократно былъ я свидѣтелемъ и участникомъ поучительныхъ бесѣдъ, питавшихъ умы и сердца слушателей. Здѣсь, Августѣйшій Благодѣтель! славилъ я Имя Твоего незабвеннаго Родителя, при празднованіи памятнаго юбилея б. Университета и при возрожденіи Академій Медицинской и Духовной. — Здѣсь наконецъ, на закатѣ свѣтила моей жизни, выпалъ для меня счастливый жребій прославить Твое великое Имя и благодаренія. — Можетъ быть настоящій мой голосъ есть предсмертная пѣснь лебедя! Пусть же послѣдніе звуки его посвящены будутъ исключительно Тебѣ, **МОНАРХЪ** нашихъ сердецъ, и заключать торжество наше искренной и пламенной молитвой, которую во глубинѣ сердца своего повторяетъ каждый изъ присутствующихъ въ семъ собраніи: *Боже Царя храни!*

Твое позостаніе на zawsze nierozdzielne od imienia ustanowionego przez Cię Zgromadzenia, a jego prace otoczą nowymi promieniami chwały Twoją koronę: z ułamków tych starożytności wzniesie się dla Cię wiekiasty pomnik, którego czas wszystko niszczący nie ośmieli się naruszyć. — Błogosławię Wyroki Niebios, że przedłużyły mi życia, abym oglądał dzisiejszą uroczystość. Dziękuję członkom szanownego Towarzystwa, że zaszczytili mnie chlubnym poruczeniem, abym jako jeden z organów wynurzył ich poddańcze uczucia wierności i wdzięczności. Przed trzydziestu laty, na tém samém miejscu głos mój rozległ się poraz pierwszy, gdy rozpoczynałem pracę na niwie narodowego oświecenia. Nieraz tu się znajdowałem jako świadek i uczestnik nauczających rozpraw, które były posilnym pokarmem dla umysłu i serca słuchaczy. Tu, Najjaśniejszy Dobroczynco! wystawiałem Imię Twego wiekopomnego Ojca, przy obchodzie pamiętnego Jubileuszu byłego Uniwersytetu, oraz przy odrodzeniu Medycznej i Duchownej Akademji. Tu nakoniec, zbliżonemu do kresu żywota, szczęsne losy pozwoliły mi wychwalać Twe Imię i dobrodziejstwa. Może obecne moje wyrazy będą już ostatniem pieniem łabędzia! Niechże ostatnie dźwięki mego głosu poświęcone zostaną wyłącznie dla Ciebie, o nasz **MONARCHO!** i niech zamkną tę uroczystość gorącą modlitwą, którą w głębi serca powtarzamy wszyscy obecnie w tém zgromadzeniu: *Boże, zachowaj Cesarza!*

W I E R S Z NA UROCZYSTE OTWARCIE M U Z E U M S T A R O Ż Y T N O Ś C I

w Wilnie, dnia 17 Kwietnia 1856 roku.

przez Ludwika Kondratowicza.

Kiedy przeszłość litewska ze swojemi dzieje
Wiekami poczerniała, w gruzach popieleje,
Gdy stare jej zabytki czas niszczy i zmienia,
Pokrywszy bryłą ziemi lub mgłą zapomnienia,
Ten co berło Mendogów i Witoldów trzyma,
Przychylnemi obrócił w tę stronę oczyma,
Kazał ratować każdy tój przeszłości szczątek,
Dźwignąć w grodzie Jagiellów świątynię pamiątek.

W tej dla Litwy pamiętnej dawnych nauk sali
Poświęcić ów przybytek gdyśmy się zebrali,
Schylamy wdzięczne głowy jak powinność każe,
Przed **Bogiem** co myśl piękną zlewa na Mocarze,
Przed MONARCHĄ posłusznym głosowi natchnienia,
Co nowym naszą stronę blaskiem opromienia,
I nasz hołd dostojnemu Mężowi oddajem,
Co z ramienia Monarchy zarządza tym krajem.

Kolejno — cześć wam goście którzyście w tej chwili
Podzielić uroczystość naszą pośpieszyli!
Cześć wam stare zabytki, dni ubiegłych szczęty,
Nad którymi bierzemy dług czuwania święty,
Cześć nareszcie i Tobie niech złożą Litwini
Zacny zakładzco naszych pamiątek świątyni!
Za którego staraniem i przy czujnym sterze,
Jak wzięła swoje życie, tak wzrostu nabierze.
Tyś ją wypiełgnował w głębi Twego łona,
Tyś zarzucił ośnowę, **Bóg** wątku dokona.

Za szczupłość naszych zbiorów nie wstyd nam u świata,
Bo jeszcze ziemia nasza w pamiątki bogata,
Bogate serce naszych współobywateli,
Co się każdym nabytkiem ochoczo podzieli.
Więc wsparta ich współczuciem pocziwa mozoła,
Corok większém bogactwem pochlubić się zdoła,
Corok może z tych gruzów nowa myśl zaświeci
Korzyścią dla nauki i dla naszych dzieci.

Dostojni Urzędnicy i Goście łaskawi,
Niechże wasze współczucie nas pobłogosławi;
A jeśli trudy nasze warto mieć na względzie,
Niech ku nam wasze serce z pomocą przybędzie.
Niechą bogatych darów tej świątyni ściany,
Rdzawy kawał żelaza w polu wyorany,
Stara miedziana drachma gryszpanem pokryta,
Albo karta odwieczna co nikt nie wyczyta,
Lub staroświecki obraz z odwiecznemi plamy,
Oto cała jałmużna jakiej pożądamy!
Jeśli z takimi dary pośpieszyć ochota,
Między święte pamiątki umieścim te wota;
A może wśród tych szczątków najlichsza okrucza
Posłuży do zbadania dziejowego ducha,
I kartę historyczną oczyści od baśni,
I przeszłość nam odsłoni i przyszłość rozjaśni.

Za czasów starożytnych, jak nam piszą dzieje,
Zawieszano w kościołach wojenne trofeje;
I dzisiaj toczy walkę i zwycięztwa szuka
Z czasem i niepamięcią dziejowa nauka.
A te stare żelastwa, te spruchniałe karty,
To łup w imie nauki Czasowi wydarty,
Zawieszamy go z chlubą w pamiątek kościele;
Ale walka trwa ciągle — zdobyczy jest wiele;
Wspomożcie nas w tej walce, dodajcie nam siły,
Kto szanuje pradziada, komu prawnuk miły!
A da **Bóg** może plony zjawią się bogate,
Przeszłość weźmie uczczenie, a przyszłość oświatę.

VIII.

ПЯТОЕ ЗАСѢДАНІЕ.

(11-го Мая 1856 года.)

Предсѣдатель Коммисіи Графъ Евстафій Тышкевичъ открылъ засѣданіе предложеніемъ немедленно приступить къ изданію 1го тома Записокъ Коммисіи, которыя, на основаніи 8-го § Программы, утвержденной Г. Министромъ Народнаго Просвѣщенія и принятой уже въ руководство, должны быть печатаемы на русскомъ и польскомъ языкахъ.

Коммисія, выслушавъ прочитанную Г. Предсѣдателемъ Программу для 1-го тома, и одобливъ оную, назначила изъ среды своихъ Членовъ, на основаніи 27-го пункта Высочайше утвержденного Положенія, Редакціонный Комитетъ, возложивъ на Адама Киркора и Матвѣя Гусева редакцію русскаго отдѣленія, а на Михаила Балинскаго и Лудовика Кондратовича редакцію польскаго отдѣленія. Комитету вѣнчено въ обязанность представить на будущее срочное засѣданіе, 11-го Іюня, полный манускриптъ по программѣ, а за симъ и на будущее время продолжать редакцію Записокъ. — За тѣмъ Г. Предсѣдатель сообщилъ присутствующимъ Членамъ Коммисіи, что для II-го тома Записокъ готовится уже Г. Дѣйствительнымъ Членомъ Гр. Константиномъ Тышкевичемъ описаніе нѣкоторыхъ городищъ, замковъ и кургановъ Минской губерніи, съ планами и топографическими видами. Въ слѣдъ за тѣмъ Предсѣдатель обратилъ вниманіе Членовъ на предполагающійся къ изданію первый томъ археографическихъ трудовъ, въ составъ которыхъ должны войти древнѣйшія грамоты и письма, относящіяся къ XIV-му и XV-му столѣтіямъ. Постановлено учредить и для археографическаго отдѣла редакціонный Комитетъ изъ Дѣйствительныхъ Членовъ: Прелата Гербурта, Адама Јохера и ученаго Секретаря Круповича, коимъ поручено немедленно заняться собираніемъ матеріаловъ хранящихся въ Музеумъ, а также въ Центральномъ Archivъ, Монастырскихъ Библіотекахъ и отчасти въ Archivъ Виленской Палаты Государственныхъ Имуществъ.

VIII.

POSIEDZENIE PIĄTE.

(d. 11 Maja 1856 roku.)

Prezes Kommissyi Eustachy Hrabia Tyszkiewicz otworzył posiedzenie wnioskiem, aby niebawem przystąpić do wydania Pamiętników Kommissyi, które na zasadzie § 8 programmatu utwierdzonego przez Pana Ministra Narodowego Oświecenia, powinny się drukować w językach rosyjskim i polskim.

Kommissya wysłuchawszy przeczytany przez P. Prezesa programmat pierwszego tomu, po przyjęciu go, wyznaczyła na zasadzie 25 punktu Najwyżej utwierdzonej ustawy, z gro-na swych członków Komitet Redakcyjny, polecając Adamowi Kirkorowi i Maciejowi Gusiowskiemu redakcję oddziału Rosyjskiego, a Michałowi Balińskiemu i Ludwikowi Kondratowiczowi takąż redakcję oddziału Polskiego. Obowiązano Komitet Redakcyjny na następne zwyczajne posiedzenie w dniu 11 Czerwca przedstawić rękopism według programmatu, i nadal prowadzić redakcję Pamiętników. Następnie P. Prezes komunikował obecnym Członkom Kommissyi: że do drugiego tomu Pamiętników, Członek Rzeczywisty Konstanty Hr. Tyszkiewicz już przygotowuje opis horodyszczy, zamków i kurhanów Mińskiej gubernji, z planami i topograficznymi kartami. Kolejno Prezes zwrócił uwagę Członków na mający się wydać pierwszy tom prac archeograficznych, który się maskładać z królewskich dyplomatów i pism odnoszących się do wieku XIV i XV. Postanowiono: również i dla archeograficznego oddziału urządzić Komitet Redakcyjny mający się składać z Członków Rzeczywistych: Prałata Herburta, Adama Jochera i uczonego Sekretarza Maurycego Krupowicza, którym polecono zająć się zebraniem materjałów, przechowywujących się już-to w Muzeum, już w Centralném Archiwum i bibliotekach klasztornych, a cząstkowie w archiwum Wileńskiéj Izby Dóbr Państwa.

Имѣя въ виду, что только неусыпные труды Членовъ могутъ поддержать безостановочное изданіе дальнѣйшихъ томовъ *Записокъ*, а равно и Археологическихъ Актовъ, присутствующіе Члены постановили: просить Дѣйствительныхъ Членовъ: Нарбутта, Крашевскаго, Гомолицкаго, Малиновскаго, Ходзько, Ярошевича и Члена сотрудника Кулаковскаго принять дѣятельное участіе въ занятіяхъ Коммиссіи и сообщать статьи, которыя бы могли быть помѣщаемы въ слѣдующихъ выпускахъ *Записокъ*.

По произведенной балотировкѣ избраны Дѣйствительными Членами: Его Высочайшее Превосходительство Виленскій Военный, Гродненскій и Ковенскій Генераль-Губернаторъ, Г. Генераль-Адъютантъ Владимиръ Ивановичъ *Назимовъ*, удостоившій Коммиссію предварительно изъявить свое согласіе на таковое избраніе, и Виленскій Вице-Губернаторъ Статскій Совѣтникъ Михаилъ Николаевичъ *Похвисневъ*; Почетными Членами: Магистръ философіи Константинъ *Горскій*, помѣщики Карлъ *Кублицкій*, Адольфъ *Кобылинскій* и Адольфъ *Пржецишевскій*; въ Члены сотрудники: Бѣлостокскій Деканъ Ксендзь *Бонковскій*.

Въ заключеніе прочитанъ былъ списокъ приношеній, поступившихъ въ Музеумъ отъ разныхъ лицъ въ теченіи послѣднихъ двухъ мѣсяцевъ.

Зваżywszy, że tylko gorliwa praca Członków może utrzymać ciągłe wydawanie dalszych tomów tak Pamiętników, jako i Archeograficznych aktów, obecnie postanowili prosić Członków Rzeczywistych: Narbutta, Kraszewskiego, Homolickiego, Malinowskiego, Chodźkę, Jaroszewicza, oraz Członka współpracownika Kułakowskiego, aby przyjmując czynny udział w pracach Komisji, nadesłali artykuły, mające się zamieszczać w następnych tomach Pamiętników.

W skutek wotowania wybrani zostali na Członków Rzeczywistych: J.W. Wileński Wojenny, Grodzieński i Kowieński Jenerał-Gubernator, Jenerał-Adjutant Włodzimierz *Nazimow*, który raczył poprzedniczo oświadczyć zezwolenie na swe wybranie, oraz Wileński Wice-Gubernator Radzca Stanu Michał *Pochwisniew*; na Członków Honorowych: Magister Filozofji Konstanty *Gorski*, Obywatele Karol *Kublicki*, Adolf *Kobyliński* i Adolf *Przeciszewski*; na Członka współpracownika Dziekan Białostocki Xiądz *Bąkowski*.

Nakoniec przeczytano listę ofiar, które od różnych osób postąpiły do Muzeum w przeciągu dwóch ostatnich miesięcy.

IX.

СПИСОКЪ

ДОБРОВОЛЬНЫХЪ ПРИНОШЕНІЙ

ВИЛЕНСКОМУ МУЗЕУМУ ДРЕВНОСТЕЙ

съ 1-го Января по 11 Юня 1856 г.

(Расположенъ по Алфавиту фамилій жертвователей.)

1. *Адимовичъ* Адамъ Ст. Сов.— Монгольско-Русско-Французскій Словарь, Ковалевскаго, 3 т.
2. *Андреоли*,— 11-ть старинныхъ документовъ.
3. *Анисимовъ* Иванъ,— Старинную испанскую медаль съ ободкомъ для ношенія на груди.

IX.

SPIS

DOBROWOLNYCH OFIAR

DLA WILEŃSKIEGO MUZEUM STAROŻYTNOSCI,

od dnia 1 Stycznia do 11 Czerwca 1856 roku.

(Ułożony alfabetycznie wedle nazwisk osób, które złożyły te ofiary.)

1. *Adamowicz* Adam, Radzca Stanu,— Ofiarował Słownik Mongolsko-Rossyjsko-Francuzki Kowalewskiego w 3 t.
2. *Andreoli*,— 11 sztuk starych dokumentów.
3. *Anisimow* Jan,— Staroświecki Hiszpański medal dla noszenia na piersiach.

4. *Аренбергъ* Янкель Шендеръ, — Кокосовый орѣхъ.
5. *Ассъ* Мовша, — Старинные кожаные башмаки съ желѣзными подковками.
6. *Балинскій* Михаилъ, — Портретъ Референдарія Павла Бржостовскаго имъ же самимъ сдѣланный на берзовой корѣ.
7. *Берманъ* ученикъ VII класса губ. Гимназій, — 17 монетъ временъ Іоанна Казимира и Августа III и ассигнацію Финляндскаго Банка.
8. *Бовкiewiczъ* Прелатъ, — Каменную доску отъ надгробнаго памятника съ четырьмя гербами найденную въ землѣ при Виленскомъ Кафедральномъ Соборѣ.
9. *Богатко* Францъ, — Два автографа Сигизмунда Августа и Стефана Баторія.
10. *Богусевичъ* Францъ, — Старинный Славянскій гадатель; крестъ съ Славянскою надписью, найденный въ Ошмянскомъ уѣздѣ; окаменѣвшую раковину; ядро найденное въ Вилкомирскомъ уѣздѣ и три мѣдныя монеты.
11. *Болеславскій*, — 10-ть монетъ Литовскихъ.
12. *Бонковскій* Ксендзъ, — Портретъ Гетмана Ивана Клементія Браницкаго, сдѣланный масляными красками, кромѣ того нѣсколько предметовъ для отдѣла достопамятностей. Письмо Короля Фридриха Вильгельма къ Гетману Огинскому; часть одежды Историка Польши Епископа Нарушевича и нѣсколько монетъ серебрянныхъ и мѣдныхъ.
13. *Буковскій* Павелъ, — 10 дипломовъ Сигизмунда III и 5 старинныхъ сочиненій.
14. *Буржинскій* Ансельмъ, — Старинный шлемъ и панцырь, найденные въ Дисненскомъ уѣздѣ. Три пули найденныя въ Игуменскомъ уѣздѣ. Печать Горждовской Таможни. Старинный ящичекъ. Патентъ Гродненской Массонской ложи. Шесть книгъ историческаго содержанія составляющихъ библиографическую рѣдкость. Гравюру сдѣланную въ Несвижѣ, изображающую *Castrum doloris* Княгини Анны Радзивиль, урожденной Сангушко, 1747 года. Кусокъ старинной матеріи. Двѣ старинныя щеточки и портреты: Королевы Цециліи Ренаты,
4. *Arenberg* Jankiel Szender, — Owoc kokosowy.
5. *Ass* Mowsza, — Staroświeckie trzewiki ze skóry z żelaznemi podkówkami.
6. *Baliński* Michał, — Portret Referendarza Pawła Brzostowskiego przez niego samego na brzoźowej korze zrobiony.
7. *Berman* uczeń VII klasy Wileń. Gimnazjum, — 17 monet z czasów Jana Kazimierza i Augusta III, oraz assygnatę Finlandzkiego banku.
8. *Bowkiewicz* Prałat, — Kamienną grobową tablicę ze czterma herbami, znalezioną w ziemi nieopodal Wileńskiej Rzymsko-Katolickiej Katedry.
9. *Bogalko* Franciszek, — Dwa autografy Zygmunta Augusta i Stefana Batorego.
10. *Bohuszewicz* Franciszek, — Staroślawiańska Kabałę; krzyż ze słowiańskim napisem, znaleziony w pow. Oszmiańskim; skamieniałość muszli; kulę działową znalezioną w powiecie Witkomierskim i trzy miedziane monety.
11. *Bolesławski*, — Dziesięć sztuk monet Litewskich.
12. *Bąkowski* Xiądz, — Portret olejny Hetmana Jana Klemensa Branickiego, a nadto kilka przedmiotów należących do oddziału pamiątkowych zabytków. List Króla Fryderyka Wilhelma do Hetmana Ogińskiego, szczątek sukni historyka Polski Biskupa Naruszewicza, oraz kilka monet srebrnych i miedzianych.
13. *Bukowski* Paweł, — Dziesięć dyplomów Zygmunta III i pięć starych xiążek.
14. *Burzyński* Anzelm, — Stary hełm i pan-cerz, znalezione w pow. Dziśnieńskim; trzy kule znalezione w powiecie Ihumeńskim; pieczęć Komory celnej Gorzdowskić; dawne pudełko; patent Grodzieńskić Wolno-Mularskić loży; sześć xiąg treści historycznej, należących do bibliograficznych rzadkości; sztych robiony w Nieświeżu, a przedstawiający *Castrum doloris* Xieźny Anny z Sanguszków Radziwiłłowej, z 1747 r.; kawałek starej materji; dwie szczotki staroświeckie, oraz portrety Królowej Cecylji-Renaty, dziejopisa Długosza, Dymitra Samozwańca, Karola XII, Piusa VI Papie-

- Лѣтописца Длугоша, Димитрія Само-
званца, Карла XII, Папы Пія VI и
нѣкоторыхъ болѣе замѣчательныхъ
драматическихъ артистовъ.
13. *Будкевичъ Францъ*, — Сочиненіе 1682 г.
подъ заглавіемъ: „Новый рай въ Вар-
шавѣ.“
16. *Будкевичъ Осипъ* — Старинную печать
города Крева.
17. *Важинскій Александръ Ксендзь*, — Нѣ-
сколько автографовъ извѣстныхъ въ
здѣшнемъ краѣ лицъ.
18. *Вейнертъ Александръ*, — Собственное
сочиненіе въ 4хъ томахъ подъ загла-
віемъ: *Starożytności Warszawskie*.
19. *Велькъ Александръ*, — Старинный ли-
тографированный портретъ Митропо-
лита Игнатія Поця.
20. *Вильчинскій Иванъ Казимиръ*, — Семь
картинъ изъ Виленскаго Альбома.
21. *Галлеръ Подполковникъ*, — Ассигнаціи
временъ 1-ой Французской революціи.
22. *Гербуртъ Прелатъ*, — 85 разныхъ ста-
ринныхъ сочиненій и нѣсколько ру-
кописей относящихся къ исторіи Мо-
настырей въ Литвѣ. Подлинную пе-
чать ордена Кармелитовъ Литовской
провинціи. Переписку разныхъ лицъ
духовнаго званія въ здѣшнемъ краѣ.
Два диплома. Портреты нѣкоторыхъ
Папъ. Мѣдный крестъ въ память
1812 года. Документъ служащій ма-
теріаломъ для исторіи Вильны. Кни-
гу замѣтокъ съ 1682 и 1748 годовъ.
Колоду Французскихъ старинныхъ
картъ.
23. *Гецолдъ Викентій*, — Гербъ вырѣзан-
ный на мѣди Князя Казимира Сапѣги.
24. *Городенскій Альбертъ*, — Географію
Страбона изданную въ Базиликѣ и
59 монетъ и медалей Римскихъ, Руе-
скихъ, Польскихъ и др.
25. *Гольснеръ Анна*, — живаго орла, изъ
Литовскихъ лѣсовъ, необыкновенной
величины.
26. *Грауэртъ учитель*, — Зубъ Мамонта
найденный въ окрестностяхъ Дроги-
чина.
27. *Гребницкій Устинъ*, — Гравюру Дола-
белли изображающую въѣздъ Оссо-
линскаго въ Римъ.
28. *Гусевъ Матвій*, — Колоду старинныхъ
картъ съ географическими данными.
29. *Гутъ Эдуардъ*, — Персидскую черни-
лицу съ перомъ изъ тростника и се-
ребряную ложечку для чернила, при-
везенныя изъ Тагерана.
- за, и kilku odznaczających się artystów
dramatycznych.
15. *Budkiewicz Franciszek*, — Pismo z 1682
roku pod tytułem: „Nowy raj w War-
szawie“
16. *Budkiewicz Józef*, — Dawną pieczęć mia-
sta Krewa.
17. *Ważynski Alexander Xiądz*, — Kilka au-
tografów głośnych w tym kraju osób.
18. *Wejnert Alexander*, — Własne swe dzie-
ło w czterech tomach, pod tytułem: *Sta-
rożytności Warszawskie*.
19. *Woelck Alexander*, — Rytowany staro-
świecki portret Metropolity Hypacego
Pocieja.
20. *Wilczyński Jan Kazimierz*, — Siedm obra-
zów z Album Wileńskiego.
21. *Haller Podpółkownik*, — Assygnaty z cza-
sów pierwszej rewolucji Francuzkiej.
22. *Herburt Prłat*, — 85 rozmaitych starych
druków i kilka rękopismów; tyczących
się historyi Klasztorów w Litwie; au-
tentyczną pieczęć Zakonu Karmelitów
prowinieji Litewskiej; listy rozmaitych
duchownych osób krajowych; dwa dy-
plomy; portrety kilku Papieżów; krzyż
pamiątkowy mosiężny z 1812 roku; do-
kument, tyczący się historyi Wilna;
książkę zawierającą różne uwagi z 1682
i 1748 lat; talję starych kart Francuz-
kich.
23. *Giecold Wincenty*, — Herb Xięcia Kazi-
mierza Sapiehy, wyrżnięty na miedzi.
24. *Horodeński Albert*, — Jeografie Strabona.
wydana w Bazylei i 59 monet i medali
Rzymskich, Ruskich, Polskich i innych.
25. *Holsnerówna Anna*, — Nadzwyczajnej wiel-
kości żywego orła z lasów Litewskich.
26. *Grauert Nauczyciel*, — Ząb Mamuta zna-
leziony w okolicach Drohiczyna.
27. *Hrebnicki Justyn*, — Sztych Dolabellego,
przedstawiający wjazd Ossolińskiego do
Rzymu.
28. *Gusiew Maciej*, — Talję kart staroświec-
kich geograficznych.
29. *Gut Edward*, — Perski kałamarz i pióra
ze trzciny, oraz srebrną łyżeczkę na
atrament, przywiezione z Teheranu.

30. *Давыдовъ* Василий, — Тридцать шесть монетъ Турецкихъ, Персидскихъ, Крымскихъ Татаръ и Куиическихъ.
31. *Еленскій* Майоръ, — Старинный Польскій патронташъ съ груднымъ изображеніемъ Короля Іоанна Казимира.
32. *Жебровский* Казимиръ, — Железную вещьцу неизвѣстнаго назначенія, найденную вблизи Молодечны.
33. *Завадзкій* Адамъ, — 25 разныхъ сочиненій, составляющихъ 70 томовъ, собственнаго изданія.
34. *Зараховичъ*, — крестъ (дистинкторіумъ) Канониковъ времени Станислава Августа.
35. *Іосифъ* Высокопреосвященный Митрополитъ Литовскій и Виленскій, — Экземпляръ Литовскаго Статута, славянскими буквами, перваго изданія, составляющій особенную библиографическую рѣдкость.
36. *Іохеръ* Адамъ, — Нѣсколько книгъ и брошюръ историческаго содержанія. Древнія гравюры. Ключъ найденный въ курганѣ. Акты и разные историческіе документы. Каталогъ Британскаго Музеума. Акустическій горшокъ изъ Коложеской церкви.
37. *Іочъ* Войцѣхъ, — Неизвѣстный бронзовый предметъ вырытый въ курганѣ.
38. *Каменскій* Бернардъ, — 3 монеты.
39. *Каминскій* Метиславъ, — Старинный документъ. Орывокъ газеты *Kurier Litewski*. Портретъ профессора Жуковскаго и видъ ратуши въ Вильнѣ.
40. *Кобылинскій* Адольфъ, — 50 монетъ, 4 пули, изъ окрестностей Ляховицкаго замка. Древнюю шпору найденную въ Слуцкомъ уѣздѣ. Старинный крестъ. Изломанный перстень. Два каменные идолы, найденные около Керчи. Два острія отъ стрѣлы. Три Крымскіе Амулета. Двѣ каменные головки, найденныя въ Немировскомъ уѣздѣ. Идолъ изъ глины, вырытый вблизи Новогрудка. Двѣ слезницы, одна глиняная, другая стеклянная. Три металлических обломка. Подлинную привиллегію Стефана Баторія на принадлежность дома Войны въ Вильнѣ.
41. *Коверскій* Степанъ, — нѣсколько монетъ (съ 1504) и 8 весьма замѣательныхъ автографовъ.
42. *Козеллъ* Доминикъ, — Семь монетъ серебрянныхъ и одно сочиненіе о Турцихъ.
30. *Dawydow* Bazyli, — 36 sztuk monet Turreckich, Perskich, Krymsko-Tatarskich i Kuickich.
31. *Jeleński* Major, — Starą Polską ładownicę z popiersiem Króla Jana Kazimierza.
32. *Zebrowski* Kazimierz, — Przedmiot żelazny niewiadomego użytku, znaleziony w bliskości Mołodeczny.
33. *Zawadzki* Adam, — 25 rozmaitych dzieł, które składają 70 tomów, własnych jego wydań.
34. *Zarachowicz*, — Krzyż Kanonicki (dystinctorium) z czasów Stanisława Augusta.
35. *Józef*, Najprzewielebniejszy Metropolita Litewski i Wileński, — Exemplarz Litewskiego Statutu, wydanie pierwsze, słowiańskimi czcionkami drukowane, — niepospolitą rzadkość bibliograficzną.
36. *Jocher* Adam, — Kilka książek i broszur treści historycznej; stare sztychy; klucz znaleziony w kurhanie; akta i różne historyczne dokumenta; katalog Brytańskiego Muzeum; garnek akustyczny z cerkwi Kołozy.
37. *Jocz* Wojciech, — Przedmiot brązowy niewiadomego użytku, wykopany w kurhanie.
38. *Kamiński* Bernard, — Trzy monety.
39. *Kamiński* Mściław, — Stary dokument, urywek gazety *Kurier Litewski*, portret Profesora Żukowskiego i widok Ratuszu w Wilnie.
40. *Kobyliński* Adolf, 50 numizmatów, cztery kule z pod Lachowickiego zamku; stara szpada znaleziona w powiecie Słuckim; staroświecki krzyż; pierścień złamany; dwa kamienne bałwanki znalezione pod Kerezem; dwa groty strzał; trzy Krymskie amulety; dwie główki kamienne znalezione w powiecie Niemirowskim; bałwanek z gliny wykopany w pobliżu Nowogródka; dwie ławniczki, z których jedna gliniana a druga szklana; trzy metalowe ułamki; autentyczny przywilej Stefana Batorego na dom Wojny w Wilnie.
41. *Kowerski* Stefan, — Kilkanaście monet (zaczawszy od 1504 r.) i 8 wielce godnych uwagi autografów.
42. *Kozielt* Dominik, — 7 monet srebrnych i jedno pismo o Turcyi.

43. *Кондратовичъ* Лудовикъ, — Геральдику Несецкаго, 10 томовъ. Двѣ Прусскія монеты.
44. *Костровицкій* Адамъ, — зрительную трубу Ѳ. Костюшки. Гербъ В. Княж. Лит. и автографъ Франца Карпинскаго.
45. *Красовскій* Иванъ (10 лѣтъ), — Три монеты времени Августа III.
46. *Крашевскій* Іосифъ Игнатій, — Серебряннаго идола Перкунаса и другихъ идоловъ, найденныхъ въ Швекшняхъ у Гр. Плятера.
47. *Круповичъ* Маврикій, — Географическую карту Польши 1773 г. Медаль въ память вступленія на Папскій престолъ Пія IX.
48. *Кулаковскій* Игнатій, — 41 привилегію и другіе акты съ печатами и подписями Анны Ягеллонки, Владислава IV, Іоанна Казимира, Михаила Вишневецкаго, Іоанна III Собѣскаго, Августа II, Августа III, Станислава Лещинскаго и др. Кромѣ того два подлинныя циркуляра Гетмановъ Огинскаго и Любомирскаго.
49. *Кюи* Антонъ, — Сибирскую бумагу. Римскую монету покрытую лавой. Документъ съ 1794 г.
50. *Киркоръ* Адамъ, — Портретъ В. Кн. Витовта (во весь ростъ), сдѣланный масляными красками Зенкевичемъ. Гипсовый бюстъ Князя Іосифа Понятовскаго. Экземпляръ сочиненія съ хромофотографированными рисунками п. з. „Образцы искусства среднихъ вѣковъ, изд. Гр. Пржездецкаго и Барона Растовецкаго.“ Собственное сочиненіе: „Прогулки по Вильнѣ и ея окрестностямъ“ съ планомъ и видомъ Вильны.
51. *Лазаровичъ* Антонъ, — 74 медали и монеты разныхъ странъ и народовъ.
52. *Лепковскій* Іосифъ (извѣстный археологъ въ Краковѣ), — снимки 10 досокъ, времени язычества найденныхъ въ землѣ, въ Богеміи.
53. *Ларивіеръ* Александръ, — Шлемъ времени Сасовъ.
54. *Малиновскій* Николай, — Портреты Императора Александра I. работы Пешки и Матвѣя Догеля. Автографы разныхъ Королей, изъ коихъ особенно замѣчательны Боны Сфорції и Генриха Валуа; а также Красицкаго, Карпинскаго, Нарушевича и мн. другихъ.
43. *Kondratowicz* Ludwik, — Herbarz Nieścieckiego w 10-ciu tomach; dwa Pruskie numizmata.
44. *Kostrowicki* Adam, — Lunetę T. Kościuszki, herb W. X. Litewskiego i autograf Franciszka Karpińskiego.
45. *Krasowski* Jan (10-letni) — Trzy monety z czasów Augusta III.
46. *Kraszewski* Józef Ignacy, — Srebrny posążek Perkunasa i inne bożyszcza, znalezione w Szwekszniach u Hr. Platera.
47. *Krupowicz* Maurycy, — Kartę jeograficzną Polski z 1773; medal wybity na pamiątkę wstąpienia na tron Papieża Piusa IX.
48. *Kulakowski* Ignacy, — 41 przywilejów, oraz inne akta z pieczęciami i podpisami Anny Jagiellonki, Władysława IV, Jana Kazimierza, Michała Wiszniowieckiego, Jana III Sobieskiego, Augusta II i III, Stanisława Leszczyńskiego i innych; nadto dwa oryginalne cyrkularze Hetmanów Ogińskiego i Lubomirskiego.
49. *Cui* Antoni, — Papier Syberyjski; Rzymski pieniądz okryty lawą; dokument z 1794 r.
50. *Kirkor* Adam, — Portret olejny W. Xięcia Witolda (w całej postaci) przez Zienkiewiczza; popiersie gipsowe Xięcia Józefa Poniatowskiego; dzieło z chromolitografowanymi rysunkami p. t. „Wzory sztuki średniowiecznej, wyd. p. Hr. Przeździeckiego i Barona Rastawieckiego; własne dzieło: „Przechadzki po Wilnie i jego okolicach“, z planem i widokiem Wilna.
51. *Łazarowicz* Antoni, — 74 medalów i monet z rozmaitych stron i narodów.
52. *Łepkowski* Józef (znany Starożytnik w Krakowie) — Przerisy 10 płyt kamiennych z pogańskich czasów, znalezionych w ziemi w Czechach.
53. *Larivière* Alexander, — Hełm z czasów Saskich.
54. *Malinowski* Mikołaj, — Portrety, ALEXANDRA Pierwszego Cesarza (przez Peszkę) i Macieja Dogiela; autografy różnych Monarchów, pomiędzy innemi zasługujące na szczególną uwagę Bony Sforcyi i Henryka Waleczjusza; nadto autografy Krasickiego, Karpińskiego, Naruszewicza i wielu innych.

55. *Малугинъ* Дмитрій,— Монеты и старинныя бумаги.
56. *Малышевичъ* Ксендзь,— Нѣсколько книгъ составляющихъ библиографическую рѣдкость. Нѣсколько десятковъ монетъ и медалей. Проповѣдь въ день С. Георгія въ Вильнѣ; 1650 г. Портреты Князя Нестора Сапеги Генерала отъ Артиллеріи и Французскихъ Консуловъ, а также три картины.
57. *Маркевичъ*, ученикъ Прав. Семинаріи,— Семь мѣдныхъ монетъ.
58. *Мержеевскій* Эдуардъ,— 50 монетъ серебр. Польскихъ.
59. *Мисевичъ* Викторъ,— Старинную библию *in folio*.
60. *Михаилъ* Архимандритъ, Настоятель Березвѣцкаго Монастыря,— 52 серебрянныхъ и 30 мѣдныхъ монетъ по большей части Литовскихъ.
61. *Молостовъ* Владиміръ,— 48 монетъ Золотой Орды, найденныхъ въ Казанской губ. на берегахъ р. Волги.
62. *Мошинскій* Докторъ,— Шрифтъ и доски Ксендза Кляка.
63. *Назимовъ* Владиміръ Ивановичъ, Виленскій Военный, Гродненскій и Ковенскій Генераль-Губернаторъ, Генераль-Адъютантъ,— Пять серебрянныхъ медалей и четыре монеты найденныя въ Гродненской губерніи.
64. *Нарбуттъ* Теодоръ,— Исторію Литвы соб. сочин. въ 9 т. въ богатомъ переплетѣ; собственноручную черновую рукопись 4-го тома Исторіи Литвы и чернилицу, которую употреблялъ во все время, когда писалъ свою Исторію.
65. *Незабитовскій* Константинъ,— Старинный задравный бокалъ съ крышкою и гербомъ Райскихъ..
66. *Незабитовскій* Степанъ,— Старинное польское сѣдло со всеми принадлежностями.
67. *Неизвѣстные*,— 8 мѣдныхъ монетъ и одну серебряную.
68. *Оргельбрандъ* Маврікій, Книгопродавецъ,— Три сочиненія собственнаго изданія.
69. *Островскій* Иванъ, Скульпторъ,— Двѣ головы изъ гипса Ивана Карла Ходкевича и Кн. Іосифа Понятовскаго.
70. *д'Оффремонъ* Учитель,— Бланковую асигнаціонную бумагу временъ Французской революціи 1794 г. и старинное французское сочиненіе.
55. *Małuhin* Dymitryusz, — Monety i stare papiery.
56. *Matyszewicz* Xiadz, — Kilka książek będących rzadkością bibliograficzną; kilkadziesiąt monet i medalów; Kazanie, miane w dzień Sw. Jerzego 1650 roku w Wilnie; portrety Xięcia Nestora Sapiehy Jenerała artylleryi i Francuzkich Konsulów, oraz trzy widoki.
57. *Markiewicz* uczeń Prawosł. Seminarjum— siedm miedzianych pieniążków.
58. *Mierzejewski* Edward,— 50 monet srebrnych Polskich.
59. *Misiewicz* Wiktor,— Staroświecką Bibiję in folio.
60. *Michał* Archimandryta, Przełożony Berezowieckiego Monastéru,— 52 srebrnych i 30 miedzianych monet. z których najwięcej Litewskich.
61. *Mołastwow* Włodzimierz,— 48 monet Złotej Hordy, znalezionych w gub. Kazańskiej na brzegach Wołgi.
62. *Moszyński* Doktor, — Czcionki i zecbret Xiędza Kluka.
63. *Nazimow* Włodzimierz, Wileński Wojenny, Grodzieński i Kowieński Jenerał-Gubernator, Jenerał-Adjutant,— Pięć srebrnych medalów i cztery monety znalezione w gub. Grodzieńskiej.
64. *Narbutt* Teodor, — Historyą Litwy utwor własny w 9-ciu tomach w kosztownej oprawie; własnoręczny bruljon 4-go tomu tejże historyi, oraz kałamarz, któremu używał przy pisaniu całego rzezonego dzieła.
65. *Niezabitoski* Konstanty, — Staroświecki wiwatowy puhar z pokrywą i herbem Rajskich.
66. *Niezabitoski* Stefan,— Staroświeckie Polskie siodło z całym przyborem.
67. *Niewiadomi*,— 8 monet miedzianych i 1 srebrna.
68. *Orgelbrand* Maurycy Księgarz, — Trzy dzieła własnego nakładu.
69. *Ostrowski* Jan, — Dwie maski gipsowe, Jana Karola Chodkiewicza i Xięcia Józefa Poniatowskiego.
70. *d'Hoffremon* Nauczyciel,— Blankiety asygnat z czasów rewolucyi Francuzkiej 1794; oraz starą francuzką książkę.

71. *Парчевскій Александръ*,— Камень съ латинскою надписью, находившійся надъ входомъ палаты Слушковыхъ, на Антоколѣ, въ Вильнѣ.
72. *Повстанскій Иванъ*,— Клинокъ отъ сабли называемой Августовскою и старинное Турецкое ружье. Два старинные Славянскіе документа.
73. *Подчапинскій Болеславъ*,— Восемь металлическихъ оттисковъ древнихъ печатей и два слѣпка съ двухъ камней имѣющихъ миеологическое значеніе.
74. *Плятеръ Гр. Владиміръ*,— Нѣсколько сѣкиръ, каменные молоты, куски урны, бронзовые украшенія и т. п. найденные въ имѣніи его Бельмонты въ Ковенской губерніи.
75. *Пузыревскій Александръ*,— Знакъ ложи масонской.
76. *Путкамеръ*,— Монету временъ Сигизмунда I.
77. *Рагоза Адамъ*,— Инвентарь древняго прихода Коложской Церкви съ видомъ.
78. *Раксимовичъ Сигизмундъ*,— 6 древнихъ монетъ.
79. *Розенъ Михаилъ*,— 75 древнихъ медалей и монетъ.
80. *Рокицкій Ксандръ*,— Дея серебряныя монеты временъ Сигизмунда I.
81. *Ромеръ Эдуардъ*,— Портретъ Каноника Длускаго и старинную саблю.
82. *Росильонъ Баронъ*,— Описаніе древностей Кіева; сочиненіе о Скандинавскихъ древностяхъ на нѣмецкомъ языкѣ; два браслета и три женскія серебряныя украшенія, найденныя въ древнихъ могилахъ вблизи Ревеля.
83. *Рыбицкій Мечиславъ*,— Дипломъ Юанна III Собскаго.
84. *Свержевскій*, Смотритель училища,— Одну монету.
85. *Скирмунтъ Александръ*,— Крестъ (дистинкторіумъ) Канониковъ Самогитской Епархіи временъ Станислава Августа. Старинный патронташъ.
86. *Сикорскій Иванъ*,— Собственное сочиненіе подъ заглавіемъ *Ziemiańin*. Пять Польскихъ монетъ.
87. *Соколовскій Павелъ*,— Два сочиненія составляющія библиографическую рѣдкость.
88. *Тициусъ Юлій Докторъ*,— Каменную ногу отъ языческаго истукана, вы-
71. *Parczewski Alexander*,— Kamień z napisem łacińskim, który się wprzód znajdował nad bramą pałacu Słuszków na Antokolu.
72. *Powstański Jan Radzca Stanu*, — Klinge szabli zwanéj Augustówką i starodawną Turcką strzelbę; tudzież dwa stare po słowiańsku pisane dokumenta.
73. *Podczaszyński Bolesław*,— Ośm odbitków metalowych z dawnych pieczęci i dwa wyciski z kamieni mających mitologiczne znaczenie.
74. *Plater Hr. Włodzimierz*,— Kilka siekier, kamienne młoty, szczęty urn, ozdoby bronzowe i t. p., znalezione w jego majątności Belmontach w guber. Kowieńskiej.
75. *Puzyrewski Alexander*,— Znak loży Wolno-mularskiej.
76. *Putkamer*,— Pieniądz z czasów Zygmunta I.
77. *Ragoza Adam*, — Inwentarz dawnéj cerkwi Koločańskiej z widokiem.
78. *Raksimowicz Zygmunt*,— 6 dawnych monet.
79. *Rozen Michał*, — 75 dawnych medalów i monet.
80. *Rokicki Xiądz*, — Dwa srebrne numizmata z czasów Zygmunta I.
81. *Romer Edward*,— Portret Kanonika Dłuskiego i staroświecką szablę.
82. *Rosyljon Baron Rz. R. S.*,— Opisanie starożytności Kijowa, dzieło o starożytnościach Skandynawskich po niemiecku; dwie bransolety i trzy inne niewieście ozdoby, ze srebra, znalezione w dawnych grobach, niedaleko Rewla.
83. *Rybicki Mieczysław*; — Dyplom Jana III Sobieskiego.
84. *Swierżewski Dozorca Szkolny*, — Jeden pieniążek.
85. *Skirmunt Alexander*,— Krzyż Kanonicki (distinctorium) Kapituły Żmudzkiej z czasów Stanisława Augusta; staroświecką ładownicę.
86. *Sikorski Jan*,— Własne dzieło pod tytułem: *Ziemiańin* i 5 Polskich monet.
87. *Sokołowski Paweł*.— Dwie książki będące rzadkością bibliograficzną.
88. *Titius Julian Doktor*, — Kamienną nogę pogańskiego bożyszcza, wykopaną na

- рытую на кладбищъ при Костелѣ Св. Іакова.
89. *Тучковъ* Михаилъ, — Пять серебряныхъ Русскихъ монетъ.
90. *Тышкевичъ* Евстафій Графъ, Попечитель Музеума, — Собраніе золотыхъ и серебрянныхъ монетъ и медалей въ числѣ 300 экземпляровъ.
91. *Тышкевичъ* Константинъ Графъ, — Надгробный камень изъ Логойска съ 1514 г., со Старословянскою надписью о погребеніи Евстафія Тышкевича. Каменное ядро, необыкновенной величины изъ Минскаго замка. Каменный молотъ, доселѣ невиданной формы, другою молотъ съ фугами и серебр. кольцо, найденное въ курганѣ.
92. *Тышкевичъ* Михаилъ Графъ, — Подлинную рукопись знаменитаго Луки Голембѣвскаго о медаляхъ чеканенныхъ послѣ 1795 года.
93. *Ученики* Вил. Гимназіи — разновременно жертвовали разныя монеты, предметы найденные въ землѣ, вещи съ 1812 г. и т. п.
94. *Фирковичъ* Авраамъ, — Два сочиненія на Еврейскомъ языкѣ, религіозно-Караимскаго содержанія, напечатанныя въ Евпаторіи. Двѣ мѣдныя монеты.
95. *Ходзько* Игнатій, — Портретъ Князя Войцѣха Радзивилла масляными красками. Рисунокъ Смуглевича изображающій кончину Стефана Чарнецкаго, и 39 портретовъ Папъ. Сочиненіе 1739 г.
96. *Шабловскій*, — Нѣсколько монетъ. Епископскую печать съ гербомъ Лелива, и старинный Польскій Гадатель сновъ.
97. *Шукиша* Констанція, урожденная Милошъ, — Мундиръ артиллерійскаго сержанта В. Кн. Лит. второй половины прошедшаго столѣтія.
98. *Якутовичъ* Діонизій, — Кость зубра. Нѣсколько Французскихъ сочиненій. Два рисунка. Автографъ Митрополита Булгака.
99. *Яловецкій* Флорентинъ, — Двѣ монеты.
100. *Ярошевичъ* Іосифъ, — 15 монетъ и медалей. Каменный молотъ, найденный на днѣ Саланцкаго озера въ Гродненскомъ уѣздѣ и окаменелость тамъ же найденную.
- cmętarzu św. Jakóba w Wilnie.
89. *Tuczko* Michał, — Pięć srebrnych Rosyjskich monet.
90. *Tyszkiewicz* Eustachy Hr. Kurator Muzeum, — Zbiór złotych i srebrnych monet w ilości 300 exemplarzy.
91. *Tyszkiewicz* Konstanty Hr. — Kamień nagrobkowy z Łohojska 1514 r. z napisem Starosłowiańskim, opiewającym, że był położony na grobie Eustachego Tyszkiewicza; kulę kamienną, nadzwyczajnej wielkości z zamku Mińskiego; topór kamienny, dziwnego dotąd nieznanego kształtu; inny topór z fugami, i pierścień srebrny znaleziony w kurhanie.
92. *Tyszkiewicz* Michał Hr., — Własnoręczny rękopis znakomitego Łukasza Golebiowskiego o medalach bitych po roku 1795.
93. *Uczniowie* Wileń. Gimnazjum, — Różnocozasowie ofiarowali różne monety, przedmioty wygrzebane z ziemi, rzeczy z 1812 roku, i t. d.
94. *Firkowicz* Abraham, — Dwa dzieła w języku Hebrajskim, traktujące o religji Karaimów, drukowane w Eupatoryi, tudzież dwa miedziane pieniądze.
95. *Chodźko* Ignacy, — Portret olejny Xięcia Wojciecha Radziwiłła, rysunek Smuglewicza, przedstawiający ostatnie chwile Hetmana Czarnieckiego, tudzież 39 portretów Papieżów; dzieło w 1759 roku drukowane.
96. *Szablowski*, — Kilka monet, pieczęć Biskupią z herbem Leliwa i staroświecki Polski sennik.
97. *Szukszto* Konstancya (z Miłoszów) — Mundur artylleryjskiego sierżanta W. X. Lit. z drugiej połowy zeszłego wieku.
98. *Jakutowicz* Dyonizy, — Kość żubra, kilka książek Francuzkich, dwa rysunki i autograf Metropolitę Bułhaka.
99. *Jałowiecki* Florentyn, — Dwie monety.
100. *Jaroszewicz* Józef, — 15 monet i medałów, młot kamienny znaleziony na dnie Sałackiego jeziora w powiecie Grodzieńskim, oraz znalezioną tamże skamieniałość.

101. Ясенскій Игнатій, — Молоть изъ кремня, найденный въ окрестностях Вильны.
102. Яцолдъ Полковникъ, Каменный молоть.

101. Jasiński Ignacy, — Młot krzemienno znaleziony w okolicach Wilna.
102. Jaszczotł Półkownik, — Młot kamienny.

Х.

СОСТАВЪ

МУЗЕУМА ДРЕВНОСТЕЙ

и

ВИЛЕНСКОЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ

КОММИССИИ.

по 1-ое Юля 1856 года.

1. Предсѣдатель Коммисіи и Попечитель Музеума Графъ Евстафій Тышкевичъ.
2. Вице-Предсѣдатель Михаилъ Балинскій.
3. Ученый Секретарь, Маврикій Круповичъ.

дѣйствительные члены:

4. Виленскій Военный, Гродненскій и Ковенскій Генераль-Губернаторъ, Генераль-Лейтенантъ, Генераль-Адъютантъ и Кавалеръ Владимиръ Ивановичъ Назимовъ.

(По старшинству избранія.)

5. Теодоръ Нарбуттъ.
6. Юсифъ Игнатій Крашевскій.
7. Прелатъ Мамертъ Гербуртъ.
8. Николай Малиновскій.
9. Игнатій Ходзько.
10. Баронъ Левъ Россильонъ.
11. Павелъ Кукольникъ.
12. Адамъ Киркоръ.
13. Матвѣй Гусевъ.
14. Александръ Здановичъ.
15. Юсифъ Ярошевичъ.
16. Михаилъ Гомолицкій.
17. Адамъ Јохеръ.
18. Михаилъ Похвисневъ.

дѣйствительные члены БЛАГОТВОРИТЕЛИ

МУЗЕУМА.

1. Графъ Райнольдъ Тызенгаузъ.
2. Евстафій Рдудтовскій.

Х.

SKŁAD

WILEŃSKIEGO MUZEUM STAROŻYTNOSCI

i

WILEŃSKIEJ ARCHEOLOGICZNEJ

KOMISSYI.

do dnia 1-go Lipca 1856 roku.

1. Prezes Kommissyi i Kurator Muzeum Eustachy Hrabia Tyszkiewicz.
2. Wice-Prezes Michał Baliński.

3. Uczony Sekretarz Maurycy Krupowicz.

CZŁONKOWIE RZECZYWIŚCI:

4. Wileński Wojenny, Grodzieński i Kowieński Jenerał-Gubernator, Jenerał-Lejtenant, Jenerał-Adjutant i Kawaler Włodzimierz Nazimow.

(Porządkiem wybrania.)

5. Teodor Narbutt.
6. Józef Ignacy Kraszewski.
7. Prałat Mamert Herburt.
8. Mikołaj Malinowski.
9. Ignacy Chodźko.
10. Baron Leon Rossyljon.
11. Paweł Kukolnik.
12. Adam Kirkor.
13. Maciej Gusiew.
14. Alexander Zdanowicz.
15. Józef Jaroszewicz.
16. Michał Homolicki.
17. Adam Jocher.
18. Michał Pochwisniew.

CZŁONKOWIE RZECZYWIŚCI, DOBROCZYŃCY

MUZEUM:

1. Rajnold Hrabia Tyzenhauz.
2. Eustachy Rdutowski.

- | | |
|--|---|
| 3. Графъ Михайль Іосифовичъ Тышке-
вичъ. | 3. Michał syn Józefa Hr. Tyszkiewicz. |
| 4. Графъ Маріянъ Чапскій. | 4. Maryan Hr. Czapski. |
| 5. Графъ Константинъ Піевичъ Тышке-
вичъ. | 5. Konstanty syn Piusa Hr. Tyszkiewicz. |
| 6. Графъ Альфредъ Слизенъ. | 6. Alfred Hrabia Ślizień. |
| 7. Оттонъ Горваттъ. | 7. Otton Horwatt. |
| 8. Ксаверій Войничъ. | 8. Xawery Wojnitowicz. |
| 9. Владиславъ Брохоцкій. | 9. Władysław Brochocki. |
| 10. Графъ Адамъ Чапскій. | 10. Adam Hrabia Czapski. |
| 11. Александръ Скирмунтъ. | 11. Alexander Skirmunt. |
| 12. Константинъ Незабитовскій. | 12. Konstanty Niezabitowski. |
| 13. Графъ Иванъ Михайловичъ Тышке-
вичъ. | 13. Jan syn Michała Hr. Tyszkiewicz. |
| 14. Александръ Горваттъ. | 14. Alexander Horwatt. |
| 15. Графъ Іосифъ Іосифовичъ Тышкевичъ. | 15. Józef syn Józefa Hr. Tyszkiewicz. |
| 16. Графъ Иванъ Іосифовичъ Тышкевичъ. | 16. Jan syn Józefa Hr. Tyszkiewicz. |
| 17. Графъ Владиміръ Плятеръ. | 17. Włodzimierz Hr. Plater. |
| 18. Северинъ Михайловичъ Ромеръ. | 18. Seweryn Römer. |

ПОЧЕТНЫЕ ЧЛЕНЫ:

1. Князь Николай Радзивиллъ.
2. Графъ Венедиктъ Тышкевичъ.
3. Графъ Люціанъ Морикони.
4. Оскаръ Милевскій.
5. Доминикъ Лаппа.
6. Кипріянь Цывинскій.
7. Константинъ Снитко.
8. Рудольфъ Писанко.
9. Эдуардъ Ромеръ.
10. Мечиславъ Тукалло.
11. Іосифъ Снядецкій.
12. Константинъ Горскій.
13. Карль Кублицкій.
14. Адольфъ Кобылинскій.
15. Адольфъ Пржецишевскій.

ЧЛЕНЫ СОТРУДНИКИ:

1. Авраамъ Фирковичъ.
2. Игнатій Кулаковскій.
3. Иванъ-Казиміръ Вильчинскій.
4. Кс. Іосифъ Малышевичъ.
5. Степанъ Коверскій.
6. Адамъ Завадзкій.
7. Юліянъ Мошинскій.
8. Адамъ Адамовичъ.
9. Степанъ Литинскій.
10. Кс. Александръ Важинскій.
11. Антонъ Эдуардъ Одынецъ.
12. Лудовикъ Кондратовичъ.
13. Гавріиль Фирковичъ.
14. Антонъ Залескій.
15. Ксендзъ Бонковскій.

CZŁONKOWIE HONOROWI:

1. Mikołaj Xiąże Radziwiłł.
2. Benedykt Hr. Tyszkiewicz.
3. Luejan Hr. Morykoni.
4. Oskar Milewski.
5. Dominik Łappa.
6. Cyprian Cywiński.
7. Konstanty Snitko.
8. Rudolf Pisanko.
9. Edward Römer.
10. Mieczysław Tukatto.
11. Józef Śniadecki.
12. Konstanty Gorski.
13. Karol Kublicki.
14. Adolf Kobyliński.
15. Adolf Przeciszewski.

CZŁONKOWIE WSPÓŁPRACOWNICY:

1. Abraham Firkowicz.
2. Ignacy Kułakowski.
3. Jan Kazimierz Wilczyński.
4. Xiądz Józef Matyszewicz.
5. Stefan Kowerski.
6. Adam Zawadzki.
7. Julian Moszyński.
8. Adam Adamowicz.
9. Stefan Lipiński.
10. Xiądz Alexander Ważyński.
11. Antoni Edward Odyniec.
12. Ludwik Kondratowicz.
13. Gabryel Firkowicz.
14. Antoni Zaleski.
15. Xiądz Bąkowski.



СОДЕРЖАНИЕ.

SPIS PRZEDMIOTOW.

Введение.

I. Высочайше утвержденное положение о Музеемъ древностей и временной Археологической Комиссии въ Вильнѣ.	4
II. Устройство Музеума.	5
III. Первое засѣданіе 11-го Января 1856	9
— Рѣчь председателя.	тамъ же
— Программа дѣйствій Археологической Комиссии.	11
— Привѣтствіе Дѣйст. Члена Гусева.	16
IV. Второе засѣданіе 11-го Февраля 1856.	17
V. Третье засѣданіе 11-го Марта 1856.	18
VI. Четвертое чрезвычайное засѣданіе 31-го Марта 1856.	20
VII. Публичный актъ открытія Музеума древностей въ Вильнѣ 17-го Апрѣля 1856	тамъ же
— Рѣчь произнесенная Председателемъ Графомъ Е. Тышкевичемъ.	22
— Значеніе и успѣхи Археологін въ наше время. Статья А. Киркора	25
— О пособіяхъ къ дополненію Литовской Истории. Статья П. Кувольника.	40
— Стихотвореніе Л. Кондратовича	47
VIII. Пятое засѣданіе 11-го Мая 1856	49
IX. Списокъ добровольныхъ приношеній поступившихъ въ Музеймъ съ Января по 11 Юня 1856.	50
X. Составъ Музеума и Комиссии по 1 Юля 1856.	58

Wstęp.

I. Najwyżej utwierdzona Ustawa o Muzeum starożytności i tymczasowej Archeologicznej Komisji w Wilnie	1
II. Urządzenie Muzeum	5
III. Posiedzenie pierwsze 11 Stycznia 1856	9
— Mowa Prezesa.	тамъ же
— Programmat działań Archeologicznej Komisji.	11
— Powitanie przez Rzeczą Członka Gusiewa.	16
IV. Posiedzenie drugie 11 Lutego 1856.	17
V. Posiedzenie trzecie 11 Marca 1856.	18
VI. Posiedzenie czwarte nadzwyczajne 31 Marca 1856	20
VII. Akt publicznego otwarcia Muzeum starożytności, w Wilnie, 17 Kwietnia 1856.	тамъ же
— Mowa Prezesa Eustachego Hr. Tyszkiewicza.	22
— Znaczenie i postępy Archeologii w nasze czasy. Rozprawa A. Kirkora.	25
— O pomocach do dopełnienia Litewskiej historii. Rozprawa Pawła Kukolnika.	40
— Wiersz na uroczyste otwarcie Muzeum, przez L. Kondratowicza	47
VIII. Posiedzenie piąte 11 maja 1856.	49
IX. Spis dobrowolnych ofiar dla Muzeum starożytności od dnia 1 stycznia do 11 czerwca 1856.	50
X. Skład Wileńskiego Muzeum Starożytności i Wileńskiej Archeologicznej komisji do dnia 1 lipca 1856.	58

